PISMO BEZPŁATNE - Nr 232 - rok wydania XX - WWW.COJESTGRANE.PL

CO JEST GRANE

ISSN 1233-0086

CZERWIEC 2013

KONCENTRATOR KULTURY

29.06 - 13.07.2013 r.

www.odranocka.pl

Odra art Nocka festival

A. TYLKOWSKI

Odra art festival Nocka

29.06 - 13.07.2013 r.

www.odranocka.pl

29.06.2013 r.

Grzegorz Turnau
poezja śpiewana

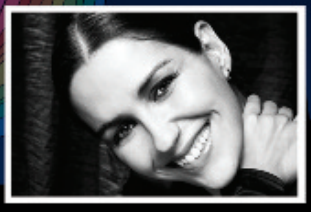
02.07.2013 r.

Artur Andrus / Maria Czubaszek
Myśliwiecka PLUS

04.07.2013 r.

Marcin Wyrostek
z Tango CORAZON Quintet

06.07.2013 r.



Mafalda Arnauth
fado

09.07.2013 r.

Wariacje Tischnerowskie
Kabaret filozoficzny

11.07.2013 r.

Kayah
& Royal String Quartet

13.07.2013 r.

Leszek Możdżer
jazz

A może jednak jazz...

Orkiestra Kameralna Wratislavia

WIECZORY W ARSENALE

XVII

Festiwal Muzyki Kameralnej

JAN STANIENDA
dyrektor artystyczny

TOMASZ KWIECIŃSKI
dyrektor organizacyjny

28 CZERWCA, piątek, godz. 20.00 (bilety: 35/27)

Jan Stanienda – skrzypce
Orkiestra Kameralna Wratislavia

W. A. Mozart:
Divertimento D-dur KV 136; Divertimento B-dur KV 137
Divertimento F-dur KV 138; Divertimento D-dur KV 205
Eine kleine Nachtmusik G-dur KV 525

30 CZERWCA, niedziela, godz. 20.00 (bilety: 50/38)

Paweł Gusnar – saksofon
Jan Stanienda – skrzypce
Orkiestra Kameralna Wratislavia

F. Chopin, A. Piazzolla, G. Gershwin,
Ennio i Andreas Morricone, Nino Rota

3 LIPCA, środa, godz. 20.00 (bilety: 35/27)

Marta Kowalczyk – skrzypce
Łukasz Chrząszczyk – fortepian

C. Franck – Sonata A-dur; O. Messiaen – Fantazja
S. Prokofiew – Pięć melodii op. 35 bis
M. Ravel – II Sonata G-dur; G. Gershwin – Fragmenty
z Opery „Porgy and Bess" arr. J. Heifetz

5 LIPCA, piątek, godz. 20.00 (bilety: 50/38)

Adam Bałdych Quartet

The Room of Imagination

7 LIPCA, niedziela, godz. 20.00 (bilety: 50/38)

Atom String Quartet
Nika Lubowicz – wokal

Atom String Quartet feat. Nika Lubowicz

10 LIPCA, środa, godz. 20.00 (bilety: 35/27)

Hinrich Alpers – fortepian (Niemcy)
Jan Stanienda – skrzypce
Bartosz Bober – skrzypce
Bożena Nawojska – altówka
Lidia Grzanka-Urbaniak – wiolonczela

C. Franck – Kwintet fortepianowy f-moll FWV 7
A. Dvořák – II Kwintet fortepianowy A-dur op. 81
G. Gershwin – Trzy Preludia

12 LIPCA, piątek, godz. 20.00 (bilety: 50/38)

Filip Wojciechowski Jazz Trio

Od Bacha do Gershwina
utwory Bacha, Mozarta, Chopina, Gershwina i innych
w transkrypcji Filipa Wojciechowskiego

14 LIPCA, niedziela, godz. 20.00 (bilety: 35/27)

Wiesław Kwaśny – altówka
Jan Stanienda – skrzypce, dyrygent
Orkiestra Kameralna Wratislavia

W. A. Mozart: Symfonia Es-dur nr 1 KV 16
Symfonia koncertująca na skrzypce i altówkę Es-dur
KV 364; Symfonia A-dur nr 29 KV 201

** Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w programie.*

Adam Bałdych Quartet

Bilety oraz karnety (w cenie 220 zł - normalne i 170 zł - ulgowe) do nabycia na stronie **www.wieczorywarsenale.pl** oraz na godzinę przed koncertami.
PROMOCJA!! Na wszystkie bilety oraz karnety kupione na stronie www.wieczorywarsenale.pl - **zniżka 5%!!**

KONCERT SYMFONICZNY

ZAKOŃCZENIE SEZONU 2012/2013 w FILHARMONII

BENJAMIN SHWARTZ – dyrygent
ALICE SARAH OTT – fortepian
ORKIESTRA SYMFONICZNA Filharmonii Wrocławskiej

W programie: W. Lutosławski – Uwertura smyczkowa; E. Grieg – Koncert fortepianowy a-moll op. 16; J. Brahms / A. Schönberg – Kwartet fortepianowy g-moll op. 25 (opracowanie na orkiestrę)

„Lubię ten utwór. Jest rzadko grany" – to dwa spośród kilku powodów, dla których pionier muzyki dodekafonicznej, jeden z pierwszych modernistów – Arnold Schönberg sięgnął po dzieło Johannesa Brahmsa, skomponowane w 1861 roku. Według Schönberga każdy dobrze grający pianista był w stanie zagłuszyć partie instrumentów smyczkowych. Dlatego właśnie postanowił przeinstrumentować utwór na orkiestrę.

Jedno z najsłynniejszych dzieł Edvarda Griega, Koncert fortepianowy a-moll z 1868 roku powstał, gdy twórca miał zaledwie dwadzieścia pięć lat. Partia fortepianu cechuje się tu niezwykłą melodyjnością i błyskotliwością, a to główne czynniki, dzięki którym do dziś koncert ten cieszy się dużą popularnością zarówno wśród wykonawców, jak i publiczności.

Uwertura smyczkowa Witolda Lutosławskiego z 1949 roku trwa zaledwie pięć minut. Jest to dzieło szczególne, gdyż dla kompozytora stanowiło pierwszą próbę w poszukiwaniach nowego, bardzo oryginalnego języka muzycznego. Wiele z pomysłów zawartych w Uwerturze twórca wykorzystał w późniejszych kompozycjach.

Orkiestrę Symfoniczną poprowadzi Benjamin Shwartz, który od nowego sezonu artystycznego będzie dyrektorem artystycznym zespołu. Partię fortepianu wykona niezwykle utalentowana młoda niemiecka artystka – Alice Sarah Ott.

21 czerwca, godz. 19.00. bilety.nfm.wroclaw.pl
Sala koncertowa Filharmonii, ul. Piłsudskiego 19

WIARA NADZIEJĄ ŚWIATA

KONCERT GRZEGORZA I JULII KOPALA

Julia i Grzegorz to małżeństwo od lat związane ze sceną muzyki chrześcijańskiej. W ramach działalności współtworzą Inicjatywę Poznańskich Muzyków Bogu Jedynemu Chwała, organizując popularne Wielbienie Boga oraz Poznańskie Zaduszki Jazzowe. Poprzez kompozycje Grzegorza związani są z Chrześcijańskim Teatrem Droga im. JPII. W 2005 roku utworem pt. Janie Pawle II Santo Subito zwyciężyli w Międzynarodowym Konkursie Piosenki o Ojcu Świętym w Toronto w Kanadzie.

Koncert odbywa się w ramach cyklu Verbum cum Musica, spotkanie połączone będzie z wykładem nawiązującym do odbywającego się w tym czasie w Archidiecezji Wrocławskiej, Kongresem Nowej Ewangelizacji oraz modlitwą i dziękczynienie Bogu za osobę nowego Metropolity Wrocławskiego Księdza Arcybiskupa Józefa Kupnego.

16 czerwca, godz. 19.15 (studium-culturae.com)
Kościół Najświętszej Marii Panny na Piasku

ORKIESTRA KAMERALNA

LEOPOLDINUM ZAPRASZA:

GABA KULKA – WOKAL
KONSTANTY ANDRZEJ KULKA – SKRZYPCE

Gaba Kulka fot. A. Lucid

Gaba Kulka śpiewa, pisze piosenki i gra na fortepianie. Można powiedzieć, że jej muzyka to progresywny pop: pstrokata mieszanina gatunków, od jazzu, przez fortepianowy rock, po weillowski kabaret. Jest chwalona za muzyczną wyobraźnię i swobodę w przekraczaniu granic gatunków w podejmowanych muzycznych wyzwaniach. Od roku 2009, Gaba Kulka zagrała kilkaset koncertów w całej Polsce. Śpiewała piosenki Niemena w Sopocie, Serge'a Gainsbourga w Operze Narodowej, i Madonny na Chłodnej 25.

Konstanty Andrzej Kulka zaliczany do grona najwybitniejszych skrzypków swojego pokolenia. Już jako 17-letni student uzyskał dyplom z wyróżnieniem na Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. N. Paganiniego w Genui, jednak drogę do światowej sławy otworzył mu Międzynarodowy Konkurs w Monachium, gdzie zdobył I nagrodę. Jako solista był gościem wielu renomowanych orkiestr, takich jak: Berliner Philharmoniker, Chicago Symphony, London Symphony, English Chamber, Filharmonia Leningradzka.

Koncert prowadzi CHRISTIAN DANOWICZ.

W programie kompozycje K. Lipińskiego i G. Kulki.

8 czerwca, godz. 18.00
Sala Filharmonii Wrocławskiej, ul. Piłsudskiego 19

FILHARMONIA SUDECKA W WAŁBRZYCHU

CZERWIEC 2013

9 czerwca, godz. 19.00, Teatr Zdrojowy Szczawno – Zdrój
MUZYCZNA WIOSNA Z KSIĘŻNĄ DAISY
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej
Jerzy Kosek – dyrygent, Dorota Graca – skrzypce

14 czerwca, godz. 19.00, Filharmonia Sudecka
MŁODY PAGANINI W LEGNICY
Koncert Dyplomantów Akademii Muzycznej w Poznaniu i Laureatów Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej
Alicja Herma – dyrygent, Adam Domurat – dyrygent
Robert Łaguniak – skrzypce, Magdalena Heinz – skrzypce

21 czerwca, godz.19.00, Filharmonia Sudecka
KONCERT SYMFONICZNY Zakończenie Sezonu 2012/2013
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej
Jerzy Kosek – dyrygent, Beata Bilińska – fortepian

23 czerwca, godz. 18.00, Hala Spacerowa Szczawno-Zdrój
LETNIE PEJZAŻE – Koncert Symfoniczny
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej
Jerzy Kosek - dyrygent K. Swoboda - prowadzenie koncertu

28 czerwca, godz.18.00, Zamek Książ
MUZYCZNA WIOSNA Z KSIĘŻNĄ DAISY

29 czerwca, godz.18.00, Rynek Wałbrzych
MUZYCZNA WIOSNA Z KSIĘŻNĄ DAISY

OPERA WROCŁAWSKA

INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

EWA MICHNIK
DYREKTOR NACZELNY I ARTYSTYCZNY

CZERWIEC 2013

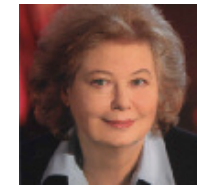
1 so 11[00]	**KOT W BUTACH** BOGDAN PAWŁOWSKI	
1 so 19[00]	**CARMEN** GEORGES BIZET	
2 nd 19[00]	**HALKA** STANISŁAW MONIUSZKO	
6 cz 19[00]	**CZARODZIEJSKI FLET** WOLFGANG AMADEUS MOZART	
8 so 19[00]	**RIGOLETTO** GIUSEPPE VERDI	
9 nd 19[00]	**GALA BALETOWA**	

TAURON – LETNI FESTIWAL OPEROWY

14 pt 20[00]	**TOSCA** GIACOMO PUCCINI	**PREMIERA**
15 so 20[00]	**TOSCA** GIACOMO PUCCINI	**PREMIERA**
16 nd 20[00]	**TOSCA** GIACOMO PUCCINI	**PREMIERA**
21 pt 20[00]	**TOSCA** GIACOMO PUCCINI	**PREMIERA**
22 so 20[00]	**TOSCA** GIACOMO PUCCINI	**PREMIERA**
23 nd 20[00]	**TOSCA** GIACOMO PUCCINI	**PREMIERA**
28 pt 20[00]	**TOSCA** GIACOMO PUCCINI	**PREMIERA**
29 so 20[00]	**TOSCA** GIACOMO PUCCINI	**PREMIERA**
30 nd 20[00]	**TOSCA** GIACOMO PUCCINI	**PREMIERA**

Dyrekcja zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.

TAURON
POLSKA ENERGIA
OFICJALNY PARTNER 67. SEZONU OPERY WROCŁAWSKIEJ



EWA MICHNIK ZAPRASZA

Szanowni Państwo,

wydarzeniem, na które szczególnie zapraszam wszystkich naszych widzów, będą premierowe spektakle opery „Tosca" G. Pucciniego, jednego z najbardziej znanych dzieł tego kompozytora, które obecne jest w repertuarze wielu teatrów operowych na świecie. Opera Wrocławska zaprezentuje Państwu ten utwór w niezwykłej inscenizacji: I akt odbywać się będzie w gotyckiej Katedrze św. Marii Magdaleny przy ul. Szewskiej, II akt – w Operze Wrocławskiej, natomiast III akt – w plenerze, na Wzgórzu Partyzantów przy ul. P. Skargi. Kierownictwo muzyczne nad spektaklem sprawuje Tomasz Szreder, kostiumy opracował Ryszard Kaja, reżyserię przygotował Pierre Jean Valentin, adaptacji dokonał Adam Frontczak. Spektakle pokażemy Państwu 9-krotnie podczas weekendowych wieczorów od 14 do 30 czerwca br. w ramach TAURON Letniego Festiwalu Operowego.

Innym przedsięwzięciem, do udziału w którym gorąco zapraszam, będzie II Dolnośląski Karnawał Odrzański, organizowany 16 czerwca wspólnie z Dolnośląską Organizacją Turystyczną. Po spektakularnym sukcesie ubiegłorocznego Karnawału, ponownie zapraszamy mieszkańców Wrocławia, Dolnego Śląska i turystów do wspólnej zabawy na Odrze. Rozpoczniemy spływem rozmaitych jednostek pływających: kajaków, rowerów wodnych, stateczków. Start nastąpi o godz. 12.00 z przystani pomiędzy Bulwarem X. Dunikowskiego a Ostrowem Tumskim, naprzeciw Wyspy Piasek. Spływ zakończymy całodziennym piknikiem artystycznym na polanie przy ul. Na Grobli w pobliżu Kładki Zwierzynieckiej naprzeciw ZOO. Podczas pikniku wystąpią m.in. zespoły taneczne, chóralne, a także artyści Opery Wrocławskiej, którzy wykonają tradycyjne hiszpańskie utwory muzyczne (tzw. zarzuela).

W naszym czerwcom repertuarze znalazły się też chętnie oglądane spektakle „Carmen" G. Bizeta, „Rigoletto" G. Verdiego, „Czarodziejski flet" W. A. Mozarta oraz „Halka" S. Moniuszki. Dzieciom pokażemy „Kota w butach" B. Pawłowskiego, a miłośników sztuki baletowej zapaszamy na Galę, podczas której artyści Opery Wrocławskiej zaprezentują się w popisowych układach tanecznych, przygotowanych pod choreograficznym kierownictwem Bożeny Klimczak.

Jestem przekonana, że wśród naszych propozycji znajdziecie Państwo coś interesującego dla siebie.

Życzę Państwu wspaniałego letniego wypoczynku i słonecznych wakacji!

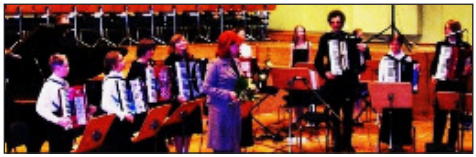
Ewa Michnik
Dyrektor naczelny i artystyczny

INFORMACJA I REZERWACJA BILETÓW:
Dział Promocji i Obsługi Widzów tel.: 71 370 88 80; tel./fax: 71 370 88 81
GODZINY PRACY KASY:
Kasa opery, ul. Świdnicka 35, tel. 71 370 88 18
poniedziałek–sobota 12.00-19.00; niedziela 11.00-17.00;
oraz na godzinę przed spektaklem. Przerwa 15.15-15.30

WWW.OPERA.WROCLAW.PL

KONCERTY JUBILEUSZOWE

15-LECIA SZKOŁY MUZYCZNEJ S-ART



W programie: J. Brahms – Tańce węgierskie; F. Chopin – Polonezy, Walce, Mazurki; M. Ogiński – Polonez Pożegnanie Ojczyzny; P. Czajkowski – Tańce z Jezioro łabędzie; A. Chaczaturian – Spartakus.

Wykonawcy: Aleksiej Susłow – akordeon, fortepian, Paulina (fortepian) i Piotr (akordeon, perkusja) Wróblewscy, Marta Iwankiewicz (fortepian).

Młodzieżowa Orkiestra Harmonia, która działa przy Szkole Muzycznej I i II st. S-Art we Wrocławiu jest laureatem ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów m.in: I nagroda na międzynarodowym konkursie Citta di Lanciano 2007 Włochy, II nagroda na międzynarodowym konkursie Ascoltate 2009 Litwa. Brała udział: w międzynarodowym festiwalu Kultur Słowiańskich w Moskwie 2011 oraz w prawykonaniu Christmas Oratorio 2008 i Oratorium Święty Paweł 2011.

1 czerwca, godz. 17.00.
Muzeum Piastów Śl. Brzeg pl. Zamkowy 1
6 czerwca, godz. 18.30
Salonik 4 Muz. Oborniki Śląskie ul. Piłsudskiego 13

ARS ANTIQUA DE PARIS

Zespół tworzą: Joseph Sage, kontratenor, obdarzony szczególnym ponad trzyoktawowym głosem, flecista Bertrand Blondet oraz Thierry Meunier, który po mistrzowsku gra na gitarze renesansowej, lutni i violi da gamba.

W programie: Muzyka z czasów Ludwika IX Świętego (XII w.); Muzyka francuska z XIV i XV .w; Muzyka elżbietańska (XVI w.); Muzyka francuska z XVI i XVII w.

7 czerwca, godz. 20.00. Wstęp wolny
Kościół Sw. Augustyna ul. Sudecka 90

MŁODZI MUZYCY ZAPRASZĄ na 133 koncert:

STYPENDYŚCI SAMORZĄDU WROCŁAWIA – MIASTU

Wystąpią: Aram Rajski – gitara – klasa młodzieżowa SM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu, oraz uczniowie OSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu: dwa duety fortepianowe – Laura Schock i Wojciech Oliszewski; Zuzanna Morawek i Lena Fiedor; Michał Michalski – fortepian. Koncert przygotowuje i prowadzi Nina Domaszewicz-Czajka.

17 czerwca, godz. 18,00 – KMiL, pl. T. Kościuszki 9

POKAZY OPER W MULTIKINIE

Balet Kopciuszek (4 czerwca) – Premierowe nagranie zrealizowano 26 grudnia 2012 w słynnym Teatrze Muzycznym w Amsterdamie. Za choreografię Holenderskiego Baletu Narodowego odpowiada uznany na całym świecie Christopher Wheeldon. Bilety: 30/40 zł

Nabucco (18 czerwca) opera w czterech aktach, jej akcja rozgrywa się w czasach biblijnych, a jej fragmentem, który nuci dosłownie cały świat jest słynne Va, pensiero!

4 czerwca, godz. 18.00
Multikino w Pasażu Grunwaldzkim

KONCERT JAZZOWY Volume

TRZASKA/FRIIS/JORGENSEN

Volume tworzą artyści o światowej renomie w dziedzinie muzyki improwizowanej: Mikołaj Trzaska – saksofony, Peter Friis Nielsen – bas i Peter Ole Jorgensen – perkusja. Podczas koncertu zaprezentują program, w którym podstawą do improwizacji są kompozycje autorstwa muzyków zespołu. Volume to dawka mocnego elektronicznego, strukturalnego free jazzu. Debiutancki album „Eather", wydany nakładem duńskiego wydawnictwa Ninth World Music okazał się sukcesem artystycznym roku 2007, otrzymując znakomite recenzje w kraju i zagranicą.

1 czerwca, godz. 20.00. Bilety: 30/20 zł
Refektarz, ul. Purkyniego 1

VIII SUPERKONCERT GITAROWY

Adam

Dominika

Paulina

Czerwcowy Superkoncert to prawdziwa gratka dla fanów muzyki gitarowej – młodzi gitarzyści: Dominika Białostocka (gitara), Paulina Mróz (Miss Wrocławia 2012) (gitara) i Adam Kimak (akordeon) zagrają utwory klasyczne, zaś w drugiej części wieczoru standardy muzyki country i rock'n'roll zagrają: Jasiu Fifi Schneider wraz z autorskim projektem muzycznym Elvisowa nr 1 w składzie: Irek Pióro Nowacki (perkusja), Ola Osiecka (skrzypce), Marek Waszczynski (gitara), Jarek Pawlicki (bas).

Jasiu Fifi Schneider ur. w 1971r. w Wiedniu. Instrumentu uczył się w Musikschule Wien u dr. Georga Huppmanna w kl. gitary klasycznej. Do Polski przyjechał na studia matematyki teoretycznej na U.Wr. Po ich ukończeniu zajął się szeroko zakrojoną działalnością propagującą gitarę klasyczną. Przez swoją firmę Rosetti w latach 1995-2002 (współ) organizował kilkaset koncertów gitarowych we Wrocławiu i innych miastach Polski. (m.in. ogólnopolski cykl Magia Strun oraz Superkoncerty Gitarowe, łączące muzykę klasyczna, flamenco i jazz). Był współinicjatorem i podstawowym organizatorem Międzynarodowego Festiwalu Gitara + (lata: 1998, 1999, 2000). Wydawca akademickiego kwartalnika GITARA pod red. Krzysztofa Nieboraka. Jest autorem różnych miniatur pisanych na gitarę klasyczną które bywały w latach 90-tych ub. wieku wykonywane przez znanych gitarzystów. Sam jako gitarzysta występował tylko okazjonalnie. Obecnie jest doktorantem na wydziale Informatyki i Zarządzania na Politechnice Wr. Zachęcony przez znajomych do wznowienia własnego artystyczne go życia w roku 2013 wraz z kolegą Irkiem Pióro Nowackim rozpoczęli nowe przedsięwzięcie artystyczne pn. Elvisowo Nr 1.

2 czerwca, godz. 19.00. Bilety: 15/10 zł
Klub Pod Kolumnami, pl. Św. Macieja 21

V EDYCJA

Leo Festiwal

KGHM
POLSKA MIEDŹ S.A.

1–6.06.2013

Wrocławska Orkiestra Kameralna Leopoldinum
Andrzej Kosendiak – dyrektor naczelny
Ernst Kovacic – dyrektor artystyczny

1.06.2013, sobota, godz. 18:00 | Mediateka, pl. Teatralny 5

SŁOWA OPRAWIONE W DŹWIĘKI

Radek Knapp – recytacje
Soliści Wrocławskiej Orkiestry Kameralnej Leopoldinum

J. Françaix / R. Knapp / G. Enescu

Bilety: N 30 zł, U 20 zł, W 10 zł

3.06.2013, poniedziałek, godz. 19:00 | Hotel Monopol, ul. Modrzejewskiej 2

SPACER MUZYCZNY

Ernst Kovacic – dyrygent
Wojciech Hejno, Andrzej Bryndza – foto art
Wrocławska Orkiestra Kameralna Leopoldinum

J.S. Bach / G. Bizet / P. Hindemith / F. Kreisler / Ch. Chaplin / G.Ph. Telemann / G. Bacewicz / T. Witczak

Bilety: N 30 zł (w cenie biletu drink w hotelu Monopol)

5.06.2013, środa, godz. 19:00 | Sala koncertowa Filharmonii, ul. Piłsudskiego 19

LEO FIESTA

Ernst Kovacic – dyrygent
Sebastian Aleksandrowicz – obój, obój d'amore, rożek angielski
Wrocławska Orkiestra Kameralna Leopoldinum

A. Tansman / A. Doráti / B. Britten

Bilety: N 30 zł, U 20 zł, W 10 zł

6.06.2013, czwartek, godz. 19:00 | Kościół św. Marii Magdaleny, ul. Szewska 10

KOLORY ŻYCIA

Ernst Kovacic – dyrygent
Małgorzata Podzielny – dyrygent, przygotowanie chórów
Tomasz Kmita-Skarsgård – organy
Chór „Con Brio" SM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu
Chór Chłopięcy Filharmonii Wrocławskiej
Wrocławska Orkiestra Kameralna Leopoldinum

W. Todd / S. Barber / L. Delibes / B. Chilcott / A. Panufnik / A. Copland / G. Gershwin

Bilety: N 30 zł, U 20 zł, W 10 zł

www.leofestiwal.pl

POLUZJANCI KONCERT AKUSTYCZNY

Koncertują rzadko. Nie mówi się o nich w telewizji. Nie pisze się o nich w prasie. A mimo to zespół ma status kultowego, a ich płyty rozchodzą się szybko i osiągają zaskakująco wysokie ceny. Poluzjanci to prawdziwy fenomen na polskim rynku muzycznym. Kuba Badach, Przemek Maciołek, Marcin Górny, Piotr Żaczek, Robert Luty, Grzegorz Jabłoński. W tym składzie zespół gra mniej więcej od dziesięciu lat.

2 czerwca, godz. 19.00. Bilety od 70 zł
Sala Koncertowa Radia Wrocław, ul. Karkonoska 10

STEVE VAI & EVOLUTION TEMPO ORCHESTRA

JEDYNY KONCERT W POLSCE

Wirtuoz gitary, wizjonerski kompozytor i producent muzyczny, uznawany za jednego z najlepszych gitarzystów wszechczasów. Gry na gitarze zaczął się uczyć w wieku 12 lat od samego Joe Satrianiego, zaś w wieku 18 zaczął karierę u boku Franka Zappy! Przez te wszystkie lata zdobył wiele nagród – zaczynając od statuetek Grammy, a na Les Paul Award kończąc. Na koncie ma ok. 60 płyt, m.in. nagrane wspólnie z Zappą, Davidem Lee Rothem czy Whitesnake.

12 czerwca, godz. 19.00 – Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1

XV SIMCHA – KONCERTY

FESTIWAL KULTURY ŻYDOWSKIEJ

1 czerwca, godz. 22.00. Bilety: 40/25/15
KNOBLAUCH KLEZMER BAND /Berlin, Niemcy/
2 czerwca, godz. 20.00. Bilety: 50/30/15 zł
KONCERT INAUGURACYJNY: AVITALL GERSTETTER /Berlin, Niemcy/ – kantorka, PIOTR ROJEK – organy, Chór Synagogi pod Białym Bocianem, Stanisław RYBARCZYK – dyrygent
3 czerwca, godz. 20.00. Bilety: 50/30/15 zł
YIDDISH TWIST ORCHESTRA /Londyn, Wielka Brytania/
5 czerwca, godz. 20.00. Bilety: 40/25/15
KLEZMAFOUR /Lublin/
6 czerwca, godz. 20.00. Bilety: 40/25/15
DZIECI HIOBA spektakl muzyczny, reż. Jacek Bończyk
Wystąpią: Jacek Bończyk, Sylwia Najah, Klementyna Umer
8 czerwca, godz. 20.00. Wstęp wolny!
KONCERT FINAŁOWY: NEOKLEZ /Lublin/
Maana Cafe, ul. Św. Mikołaja 11

Centrum Kultury i Edukacji Żydowskiej
Synagoga pod Białym Bocianem, ul. Włodkowica 7

BOBAN & MARKO MARKOVIĆ ORCHESTRA

Zespół Bobana i jego syna Marko Markovića jest kwintesencją bałkańskich orkiestr dętych. Zdobyła już wszystkie prestiżowe wyróżnienia w Serbii, ich muzyka inspirowana jest utworami cygańskimi. Znana jest na świecie z filmów Emira Kusturicy Underground i Arizona Dream. Koncert w ramach Ethno Jazz Festival.

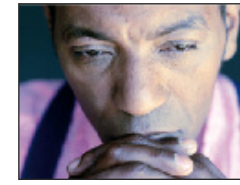
6 czerwca, g. 20.00 – Eter, Kazimierza Wlk. 19. Bilety: 40-75zł

TRIO TANGEROS + MILONGA Z MUZYKĄ NA ŻYWO!

Najnowszy projekt Wiesława Prządki (bandoneon, akordeon) wraz z muzykami: Rafał Karasiewicz (fortepian), Zbigniew Wrombel (kontrabas) swoim kunsztem w doskonały sposób pokazuje różne oblicza tanga. Fundamentem repertuaru Tria jest muzyka mistrza tanga Astora Piazzolli. Oprócz brawurowo wykonanych tang argentyńskich, zespół zagra kompozycje wybitnego francuskiego akordeonisty Richarda Galliano.

6 czerwca, godz. 19.00. Bilety: 25/30 zł
Klubokawiarnia Mleczarnia, ul. Włodkowica 5

TITO PARIS



Gwiazda z Wyspa Zielonego Przylądka ale od lat mieszka w Lizbonie. Prowadził tam słynny Club B. Leza, w którym odbywały się legendarne koncerty z udziałem wielu gwiazd muzyki caboverdyjskiej, którą sam reprezentuje. Koncert w ramach Ethno Jazz Festival.

12 czerwca, godz. 20.00. Bilety: 130/100/75/45 zł
Synagoga Pod Białym Bocianem, ul. Włodkowica 7

CITY SOUNDS: **COCOROSIE** + NOMI RUIZ

Koncert promujący ich nowy album! Duet powstał w Paryżu, przyciąga uwagę swoim szerokim spektrum muzycznych inspiracji (od hip-hopu i reggae, po folk i operę). Poza muzycznym talentem, siostry Cassady gorzko i celnie punktują absurdy i niesprawiedliwość współczesnego świata.
NOMI RUIZ była wokalistka nowojorskiej formacji Hercules&Love Affair (support europejskiej trasy CocoRosie).

25 czerwca, godz. 20.00. Bilety: 95/110 zł
Klub Eter, ul. Kazimierza Wielkiego 19

Polskie Stowarzyszenie Estradowe „Polest”
zaprasza na jedyny i niepowtarzalny
Koncert Jubileuszowy pn.

50 lat minęło...

czyli

Benefis Bolesława Gromnickiego

w którym wystąpią:

Halina Kunicka

Krystyna Giżowska

Alicja Majewska

Adam Zwierz

Stanisław Szelc

Stanisław Mikulski

Bohdan Łazuka

Włodzimierz Korcz

Krystyna Sienkiewicz

Andrzej Rosiewicz

oraz **Orkiestra Aleksandra Mazura**

Scenariusz: Bolesław Gromnicki

Reżyseria: Stanisław Szelc

28. czerwca 2013, godzina 19.00

Sala Koncertowo - Audytoryjna przy Hali Stulecia

bilety:
kasy Hali Stulecia,
PSE „Polest” ul. Hauke Bosaka 11, 71 344 78 66,

cena: 120 zł/100 zł
zamówienia zbiorowe: tel 501 460 883
http://www.polest.eu/koncert.html

VI FESTIWAL KALEJDOSKOP KULTUR

Kozak System. Kijów, Ukraina

Miłośnicy kultury ludowej będą mieli okazję oprócz tradycyjnych zespołów mniejszości narodowych i etnicznych, barwnych formacji tanecznych i etno-folkowych oraz wyśpiewanych wielogłosem zapomnianych historii usłyszeć prawdziwy kozacki rock z Ukrainy – zespół Kozak System (spadkobiercy legendarnych Haydamaków) oraz Neozbiljni Pesimisti – antiglobal-ethno-punk z Serbii. Na gości festiwalu czeka też mnóstwo dodatkowych atrakcji: egzotyczna kuchnia – karaimskie kybyny, greckie smakołyki, piwo z czeskiej piwniczki, a także warsztaty, zabawy sportowe i wiele innych rozrywek dla dorosłych i dla dzieci. **W programie m.in:**

7 czerwca, godz. 18.00 – Muzeum Etnograficzne, ul. Traugutta 111/113

PIEŚNI JUGOSŁOWIAŃSKIE w wyk. GOŚCISZOWIANEK
oraz wystawa PRZE-TWÓRCY LUDOWI

14 czerwca, g. 20.00 – Łykend, ul. Podwale 37

KONCERT lirycznych pieśni greckich w wykonaniu KARINY SKRZESZEWSKIEJ oraz ANGELA GABEL TRIO – eksperymentalny polsko-kazachski proces muzyczny

15 czerwca, godz. 15-22.00 – Wyspa Słodowa

KONCERT FINAŁOWY: godz. 20: 00 – NEOZBILJNI PESIMISTI
godz. 21: 00 – KOZAK SYSTEM. **Na wszystkie imprezy festiwalu wstęp wolny!**

NOWOBRZMIENIA 2013

Wydarzenie muzyczne promujące artystów ambitnej muzyki elektronicznej oscylującej pomiędzy trip hopem i jazzem przez breakbeat, hip hop, dubstep czy downtempo. **21 czerwca – piątek** Ikonika/Young Montana?/Klaves/Fischerle/Ebola Ape **22 czerwca – sobota** Kuedo/Gathaspar/The Phantom/Minoo / Random Trip

21-22 czerwca, godz. 21.30 - Klub Puzzle, Przejście Garncarskie. Bilety: 20/30

WrocLove Fest – ŚWIĘTO WROCŁAWIA 2013

GOGOL BORDELLO Formacja założona w Nowym Jorku w późnych latach 90. składa się z ośmiu imigrantów pochodzących głównie z Europy Wsch., ale także z Izraela, Etiopii, i Ekwadoru. Ich muzyka to płączenie cygańskiego punk rocka, reggae, folku i orientu. Na czele tej etnicznej składanki stoi pochodzący z Ukrainy Eugene Hütz, który wraz z rodziną wyemigrował do USA po awarii reaktora w Czarnobylu.

19 czerwca, godz. 20.00 – lub ETER, ul. Kazimierza Wlk. 19. Bilety: 90-130 zł

MARIZA Okrzyknięta narodowym skarbem Portugalii, największa sława stylu fado i gwiazda najlepszych sal koncertowych na całym świecie.

23 czerwca, godz. 20.00 – Hala Orbita ul. Wejherowska 34

SINEAD O'CONNOR nie da pomylić się z żadną inną postacią na scenie muzycznej. To wokalistka obdarzona niezwykle wrażliwym, łamiącym ludzkie serca, a jednocześnie psychodelicznym i niepokojącym głosem. To również niepokorna duchem, wojownicza królowa muzyki. Będzie to jej pierwszy koncert w Polsce po wydaniu ostatniego albumu How About I Be Me (And You Be You)?

22 czerwca, godz. 18.00 – Wyspa Słodowa. Bilety: 80/90/100 zł

FOLIBA

Zespół Foliba to grupa odnajdująca korzenie w transowym brzmieniu Afrykańs- kiej muzyki perkusyjnej. Ich niecodzienne instrumentarium obejmuje m. in.: djembe (dżembe), dundun'y, balafon, shekere. Po wzbogaconej piękną fotografią opowieści o wojażach po Afryce Zachodniej muzycy zaproszają na koncert gwarantujący podniesienie temperatury o 15 st. C.

Spotkanie z cyklu: KULTURY ŚWIATA

Spotkanie 13 czerwca, godz. 18.00.
Koncert godz. 19.30 – CK Zamek
pl. Świętojański 1. Wstęp wolny!

MICHAŁ BAJOR RECITAL

OD PIAF DO GAROU
POŻEGNANIE Z TYTUŁEM

Od 25 lat piszą dla niego najlepsi polscy kompozytorzy i autorzy tekstów, a piosenek tych jest już kilkaset.

1 czerwca, godz. 18.00. Bilety: 60 zł
CK Zachód, ul. Chociebuska 4-6

CS IMPART ul. MAZOWIECKA 17

3 czerwca, godz. 19.00
WOKÓŁ IMPARTU… wernisaż wystawy
6 czerwca, godz.19.00
MARIUSZ LUBOMSKI koncert
8 czerwca, godz. 19.00
DANUTA W. monodram Krystyny Jandy
9 czerwca, godz. 16.00
LABORATORIUM RUCHU:
Projekt niemożliwy Piny Bausch:
uobecnić wspomnienie – wykład
9 czerwca, godz.19.00
MĘŻCZYŹNI NIE TAŃCZĄ
i wOkOłO – spektakle teatru tańca
11 czerwca, godz.19.00
MORALNOŚĆ PANI DULSKIEJ
pokaz warsztatów
15-16 czerwca
KAWALKADA WĘGIERSKA
18 czerwca, godz.19.30
BLUES JAM SESSION concert
20-23 czerwca
DNI BASKIJSKIE projekt BASK
21 i 22 czerwca, godz. 19.00
PROMETEUSZ spektakl akrob-taneczny

W CZERWCU 2013 TEATR POLSKI ZAPRASZA:

TEATR POLSKI T[pl] WROCŁAW

SCENA IM. JERZEGO GRZEGORZEWSKIEGO

- **MAYDAY**, reż. Wojciech Pokora

1–2 czerwca, godz. 19:00

- **KUSZENIE CICHEJ WERONIKI**, reż. Krystian Lupa

14–16 czerwca, godz. 19:00

SCENA KAMERALNA

- **DZIECI Z BULLERBYN**, reż. Anna Iłczuk

1–2 czerwca, godz. 12:00 i 17:00

- **SMYCZ**, reż. Natalia Korczakowska

6–7 czerwca, godz. 19:00

- **DWADZIEŚCIA NAJŚMIESZNIEJSZYCH PIOSENEK NA ŚWIECIE**, reż. Jerzy Satanowski

12–13 czerwca, godz. 19:00

- **MAYDAY**, reż. Wojciech Pokora

21–23 i 25–26 czerwca, godz. 19:00

- **OKNO NA PARLAMENT**, reż. Wojciech Pokora

29–30 czerwca, godz. 19:00

SCENA NA ŚWIEBODZKIM

- **COURTNEY LOVE**, reż. Monika Strzępka [5 czerwca przedstawienie z angielskimi napisami]

4–6 czerwca, godz. 18:00

- **SZOSA WOŁOKOŁAMSKA**, reż. Barbara Wysocka [przedstawienie z angielskimi napisami]

16 czerwca, godz. 17:00

- **SPRAWA DANTONA**, reż. Jan Klata

27–29 czerwca, godz. 19:00 [28 czerwca przedstawienie z angielskimi napisami]

29 czerwca 100. spektakl i 35-lecie pracy artystycznej Tomasza Lulka!

KUSZENIE CICHEJ WERONIKI

DZIECI Z BULLERBYN

SPRAWA DANTONA

Informacje o repertuarze i rezerwacja telefoniczna biletów: dział marketingu, (+48) 71 316 07 77–78

ZŁOTE MIEDZIAKI ROZDANE!

PUBLICZNOŚĆ XV FESTIWALU *OBLICZA TEATRU* PRZYZNAŁA SWOJE NAGRODY

Niekwestionowanymi laureatami zostały dwa teatry – Teatr 6. Piętro z Warszawy oraz Teatr Polski ze Szczecina, którym przyznano po dwa Złote Miedziaki. Uroczyste wręczenie Miedziaków nastąpi podczas Gali Otwarcia XVI edycji Festiwalu w marcu 2014 r. w Polkowicach.

TEATR DRAMATYCZNY

im. J. Szaniawskiego WAŁBRZYCH

2 czerwca, godz. 21.00 – PREMIRA
8, 15, 22 czerwca, godz. 21.00. Amfiteatr. Wstęp wolny! MIASTO DUCHÓW spektakl plenerowy
7 czerwca, godz. 19.00 PREMIERA Duża Scena
8, 14, 15 czerwca, g. 19.00, 9, 16 czerwca, g. 18.00 W SAMO POŁUDNIE
21 czerwca, godz. 19.00 PREMIERA
22 czerwca, godz. 19.00, 23 i 25 czerwca, godz. 18.00 ZNIKAJĄCE SZKOŁY
28 czerwca, godz. 20.00 PREMIERA
29 i 30 czerwca, godz. 20.00 KABARET GROZY

CIA Centrum Inicjatyw Artystycznych

UL. TĘCZOWA 79/81, (I p.)

4 czerwca, godz. 20.00 WDOWY
7.06.13 godz. 20.00 MIASTECZKO Musical
11 czerwca, godz. 20.00 SZEPTY/ZŁUDZENIA
14 czerwca, g. 20.00 NIEDOSKONAŁE
15 i 16 czerwca, godz. 19.00
RÓŻOWA INWAZJA – SPOTKANIA Z PINK MAMA THEATRE „Ariel albo Swingers Planets". Spektakl w języku polskim, tylko dla widzów dorosłych!
18 czerwca, g. 20.00 CIAŁO manifest
21 czerwca, g. 20.00 ŻEGNAJ KOTKU!
25 czerwca, godz. 20.00 BABĘ ZESŁAŁ BÓG? Musical
28 czerwca, godz. 20.00 PIOSENKA TEŻ JEST KOBIETĄ

TEATR KOMEDIA PL. TEATRALNY 4

1 czerwca, godz. 20.00 TRZY RAZY ŁÓŻKO
2 czerwca, godz. 17.00 SZALONE NOŻYCZKI
6 i 8 czerwca, godz. 20.00, 9 czerwca, godz. 17.00 KOLACJA DLA GŁUPCA
14,15 czerwca, g. 20, 16 czerwca, g. 17.00 MAYDAY 2
20 i 21 czerwca, godz. 20.00 BOEING BOEING
23 czerwca, godz. 19.00 EDUKACJA RITY

TEATR PWST UL. BRANIBORSKA 59

24 i 25 czerwca, godz. 20.00 (Sala 235)
SYTUACJA CODZIENNA O. reż. Krzysztof Boczkowski
Spektakl powstał w ramach studenckiego koła naukowego i integracji międzyuczelnianej
25 i 26 czerwca, godz. 18.00 MAŁY K. reż. P. Passini
26 czerwca, godz. 20.30, 27 czerwca, g. 19 (Sala 028)
CUKIER reż. Joanna Gerigk
27 i 28 czerwca, godz. 18.00 (D. Sc.)
LOVE & INFORMATION reż. Monika Strzępka

fot. M. Bral

PORTRETY WIŚNIOWEGO SADU

POKAZY PRZEDPREMIEROWE
26, 27, 28 czerwca 2013, godz. 19:00
Teatr Pieśń Kozła, ul. Purkyniego 1

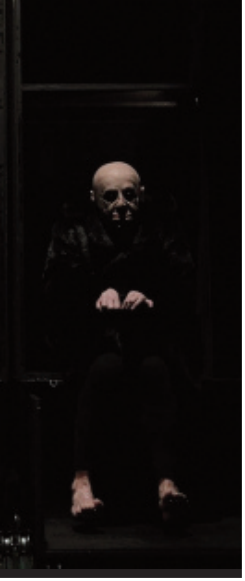
INSTYTUT GROTOWSKIEGO

PRZEJŚCIE ŻELAŹNICZE – Rynek

7–8 czerwca. Sala Teatru Laboratorium. Wstęp wolny!
WIELKA? REFORMA? TEATRU? Konferencja podsumowująca kurs wiodący Otwartego Uniwersytetu Poszukiwań 2012/2013, z udziałem grupy roboczej oraz prof. Krystyny Duniec i prof. Lecha Sokoła
17 czerwca – 5 lipca br. CaféTHEA Wstęp wolny!
APOCALYPSIS CUM FIGURIS. Wystawa fotografii Maurizia Buscarino. *Wystawa czynna pn-pt w godz. 16-20.00*
17 czerwca, godz. 18.00. Sala Kinowa. Wstęp wolny!
Igor Stokfiszewski: SZTUKA JAKO WEHIKUŁ WSPÓLNOTY. Seminarium (5) w ramach semestru autorskiego OUP
17 czerwca, godz. 20.00. Sala T. Laboratorium. Wstęp w.!
AKROPOLIS. Pokaz zapisu filmowego spektaklu Teatru Laboratorium. Wprowadzenie: Jarosław Fret
18 czerwca, godz. 20.00. Sala T. Laboratorium. Wstęp w.!
KSIĄŻĘ NIEZŁOMNY. Pokaz zapisu filmowego spektaklu Teatru Laboratorium. Wprowadzenie: Jarosław Fret
19 czerwca, godz. 20.00. Sala T. Laboratorium. Wstęp w.!
ANHELLI. WOŁANIE. Pokaz fragmentów zapisu filmowego spektaklu Teatru ZAR
20 czerwca, godz. 20.00. Sala T. Laboratorium. Wstęp w.!
ARMINE, SISTER. Prezentacja najnowszego projektu Teatru ZAR wraz z koncertem ormiańskiej muzyki liturgicznej
29 czerwca, godz. 19.00. Sala T. Laboratorium. Wstęp w.!
DYNAMIKA METAMORFOZY. Pokaz pracy w ramach projektu artystyczno-badawczego Pawła Passiniego, Elżbiety Rojek, Przemysława Wasilkowskiego oraz zespołu neTTheatre – Teatr w Sieci Powiązań

Akropolis

Książę niezłomny



ZUZANNA I STARCY

reżyseria: Leszek Mądzik

fot. Magdalena Franczuk

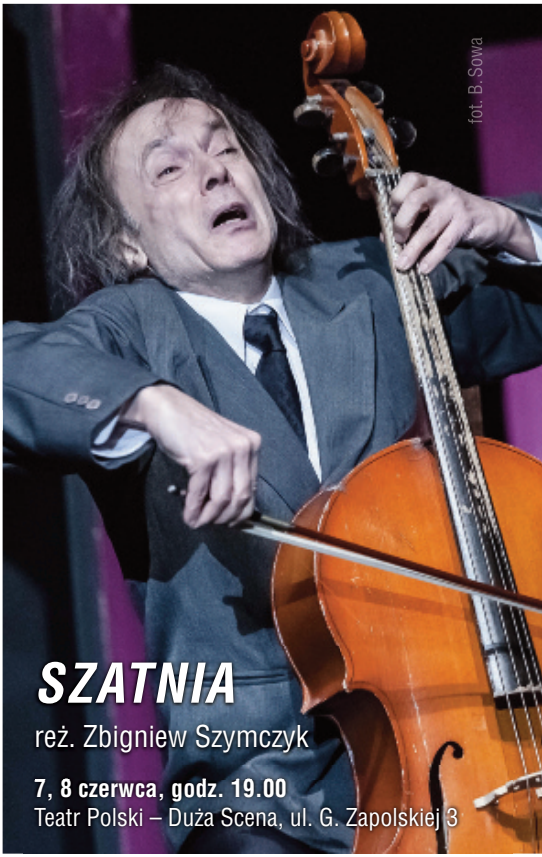
21, 22, 23 czerwca, godz. 19.00
Teatr Polski – Scena na Świebodzkim
pl.Orląt Lwowskich 20c

MIKROKOSMOS

reż. Konrad Dworakowski

fot. B. Sowa

9 czerwca, godz. 17.00
10 czerwca, godz. 10.00 i 12.00
11 czerwca, godz. 10.00
Teatr Polski – Duża Scena, ul. G. Zapolskiej 3



fot. B. Sowa

SZATNIA

reż. Zbigniew Szymczyk

7, 8 czerwca, godz. 19.00
Teatr Polski – Duża Scena, ul. G. Zapolskiej 3

sprzedaż i rezerwacja biletów: Kasy Teatru Polskiego, tel. 71-316 07 77 – 78, bilety@teatrpolski.wroc.pl

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY im. Henryka Tomaszewskiego
www.pantomima.wroc.pl al. Dębowa 16, tel. 71 337-21-04

Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu
Instytucja Kultury Samorządu Województwa Dolnośląskiego
DOLNY ŚLĄSK

Dyrektor: Piotr Borkowski
www.okis.pl, okis@okis.pl

Rynek-Ratusz 24, 50-101 Wrocław
tel.: 71 344 28 64; fax: 71 344 28 65

Dolnośląskie Centrum Informacji Kulturalnej
Ośrodka Kultury i Sztuki we Wrocławiu
zaprasza pon.-pt., w godz. 9.00-17.00
tel. 71 342 22 91
www.dcik.pl; cik@okis.pl

NAGRODA ODRY ZA ROK 2012

UROCZYSTOŚĆ WRĘCZENIA

Redakcja i Rada Redakcyjna miesięcznika „Odra" postanowiły przyznać nagrodę „Odry" za rok 2012 Profesorowi Zygmuntowi Baumanowi, twórcy pojęcia „płynnej nowoczesności", jednego z najważniejszych współczesnych socjologów na świecie. Dwie wydane w ubiegłym roku książki „To nie jest dziennik" i „Bauman/Bałka" dowodzą szerokiego spektrum jego zainteresowań obejmujących socjologię, filozofię, politologię, etykę, teologię, a także wrażliwości na urodę i wagi literatury.

Laureat licznych doktoratów honorowych w świecie i europejskich, prestiżowych nagród, Zygmunt Bauman od lat zjednuje sobie rzesze zwolenników jako ten, który do perfekcji doprowadził dar dialogu i który potrafi stawiać istotne pytania naszej epoce. Jest autorem ponad pięćdziesięciu książek powstałych w języku angielskim, ukazujących się równocześnie w Polsce, którą przyszło mu opuścić po roku 1968. W ostatnich latach zamieszkał w Leeds (Wlk. Brytania), gdzie do niedawna prowadził katedrę socjologii. Więcej informacji na: www.facebook.com/MiesiecznikOdra.

24 czerwca, godz. 14.00
Refektarz Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, ul. Szewska 37

SCHLABS POSZUKUJĄCY. FOTOGRAFIA Z LAT 1952-1957

Twórczość poznańskiego fotografa – Bronisława Schlabsa – zajmuje znaczące miejsce w historii polskiej fotografii. Najbardziej znane są abstrakcyjne prace artysty, które tworzył w latach 1958-1961. Na ekspozycji zaprezentowane zostaną jego wcześniejsze fotografie nawiązujące do stylistyki socrealizmu, piktorializmu oraz bardzo rzadko eksponowane prace inspirowane międzywojenną awangardą. Prezentowane fotografie ukazują wachlarz różnorakich poszukiwań Schlabsa, w których autor nawiązuje do tradycji awangardowej, zwłaszcza zaś do niemieckiej szkoły Bauhausu i wywodzącego się z niej nurtu Neue Sehen. Kurator: Cezary Pieczyński

Wernisaż 6 czerwca, godz. 17.00. Wystawa trwa do 24 lipca br.
Dolnośląskie Centrum Fotografii „Domek Romański"
pl. bpa Nankiera 8. Galeria czynna od pn-sob w godz. 10.00-18.00

WYSTAWA DZIEŁ TOMASZA DOMAŃSKIEGO

W PAŁACU SZTUKI WE LWOWIE

Tomasz Domański jest artystą i performerem, który brał udział w 50 wystawach indywidualnych i akcjach artystycznych oraz w ponad 100 pokazach zbiorowych.

Artysta tworzy obrazy, kolaże i obiekty z odpadów. Subtelne, pokazujące cień koloru i przestrzenność struktury, geometryczne obrazy są zrobione ze zwykłych ścierek do podłóg. Kolaż „Adam i Ewa" wykorzystuje resztki różnokolorowej skóry, a instalacja przedstawiająca kwiaty róży – wysuszoną skórę zdjętą z wysuszonej makreli. Najbardziej kontrowersyjne są umieszczone w przezroczystych półkulach wyschnięte szczątki kotów i myszy, które nawiązują do tradycji wystawiania za szkłem relikwii zmarłych świętych. Pokazywane zwierzęta artysta zalazł na polach w pobliżu swojego domu. Tomasz Domański skrupulatnie zachowując odpadki, nawet tak szokujące, wykorzystuje je w swoich pracach. Wyrzucone, zwykłe rzeczy dzięki niemu nabierają nowego znaczenia i ożywają już jako obiekty artystyczne. Martwa natura jest dla niego tworzywem, które dzięki sztuce nie będzie zapomniane.

Organizatorzy: OKiS we Wrocławiu, BWA w Kielcach oraz Konsulat Rzeczypospolitej Polskiej we Lwowie.

Wernisaż 13 czerwiec, godz. 18.00. Wystawa trwa do 30 czerwca br.
Pałac Sztuki we Lwowie, ul. Kopernika 17, Lwów

odra

W czerwcowym miesięczniku **Odra**: • Zygmunt Bauman laureatem Nagrody Odry • Zygmunt Bauman, David Lyon – Płynna inwigilacja • Tomasz Kunz • Polscy bitnicy • Rozmowy z Piniorem i Świetlickim • Chmielewski – Postmodernizm i jego wrogowie • Kozłowski o kulturze nowej irytacji • Nowa proza patrzy na wojnę • Ewa Stachniak • Nietypowe kolekcje sztuki

Wystawy Biennale WRO 2013
Pioneering Values

50 YEARS OF ELECTRONIC ART

WRO 15th MEDIA ART BIENNALE PIONEERING VALUES 2013 anniversary edition

Mirosław Bałka
Nachtgesichten
Centrum Sztuki WRO, Widok 7

Pierścienie Saturna
Pałac Ballestremów, Włodkowica 4

Fale wszędzie
Art Brut, Ruska 46A

Lucas Abela
Vinyl Rally
Muzeum Narodowe, pl. Powstańców Warszawy 5

Separacja Barw. Forward!
Atelier WRO, Kuźnicza 29A

WRO ART CENTER

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

WROCŁAW 2016 Europejska Stolica Kultury

renoma WRO

MIĘDZYNARODOWA WYSTAWA SZTUKI W DH RENOMA, Świdnicka 40

1948 2013 65
MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU

środa–piątek: 10.00–17.00
sobota: 10.00–18.00
niedziela: 10.00–17.00
ostatni wtorek miesiąca: 10.00–17.00

pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław
www.mn.wroclaw.pl

EKSPOZYCJE STAŁE

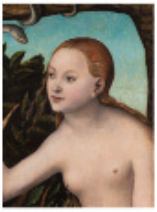
SZTUKA ŚLĄSKA XII-XVI w.

Jedna z najcenniejszych kolekcji sztuki średniowiecznej w tej części Europy. Jej ozdobą są: dwunastowieczny romański tympanon z opactwa benedyktyńskiego na Ołbinie, nagrobki śląskich książąt z dynastii Piastów i wykonana ze złoconego srebra herma relikwiarzowa świętej Doroty.

SZTUKA ŚLĄSKA XVI-XIX w.

Znakomite przykłady malarstwa, rzeźby i rzemiosła artystycznego z okresu od renesansu po klasycyzm. Na szczególną uwagę zasługują: obrazy wybitnego malarza barokowego Michaela Willmanna zwanego „śląskim Rembrandtem" oraz praca światowej sławy manierysty Bartholomaeusa Sprangera.

SZTUKA EUROPEJSKA XV-XX w.



Brueghel, Bronzino, Rosselli, Cranach, Zurbarán i Kandinsky – to tylko niektórzy z wybitnych atystów pokazywanych na tej wystawie. W sumie wystawiono ponad 200 obrazów powstałych od renesansu po 1. połowę XX wieku oraz przykłady rzeźby. W korytarzu, w sąsiedztwie sal wystawienniczych, prezentowane są zbiory rzemiosła artystycznego.

SZTUKA POLSKA XVII–XIX w.

wystawa nieczynna
do końca
listopada 2013

POLSKA SZTUKA WSPÓŁCZESNA

Oryginalne wnętrza dawnego strychu Muzeum to miejsce prezentacji największej w kraju kolekcji polskiej sztuki współczesnej. Ekspozycję rozpoczynają dzieła Makowskiego, Witkacego, Stażewskiego, a kończą prace Kozyry, Bałki i Althamera. Ozdobą nowej galerii jest unikalny w świecie zbiór dzieł Magdaleny Abakanowicz.

SZTUKA WSCHODU

Barwy i kształty. Ceramika chińska. Pierwsza wystawa w nowej galerii inspirowana jest bogatą kolorystyką i rozmaitością form klasycznej ceramiki chińskiej. Pokazane zostały obiekty powstałe od VII do pocz. XX w., m.in. wazy, misy, figurki, talerze, a także akwaria, stołki i pojemniki na laski.

ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO we Wrocławiu

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

wtorek–niedziela 10.00–16.00
ul.Traugutta 111/ 113, Wrocław
www.muzeumetnograficzne.pl

DOLNOŚLĄZACY
PAMIĘĆ, KULTURA, TOŻSAMOŚĆ

Wystawa pokazuje historię regionu, burzliwe, procesy społeczne i narodowościowe z perspektywy losów ludzkich. Podejmuje problem etnologii dolnośląskiej – konfrontację kultur tych terenów przed II wojną i po 1945 r. Z zestawu licznych zabytków i fotografii ilustrujących sztukę, rzemiosło, wyposażenie mieszkań, rolnictwo, transport i komunikację wyłania się obraz XIX-wiecznej wsi, pozostającej w bliskich związkach z miastem i otwartej na europejskie dziedzictwo kulturowe. Współczesne dzieje regionu dopowiadają projekcje filmowe, dokumenty, fotografie oraz sprzęty przywiezione przez powojennych osadników.

PANORAMA RACŁAWICKA

codziennie 09.00–17.00
ul. Purkyniego 11, Wrocław
www.panoramaraclawicka.pl

DZIEŁO J. STYKI i W. KOSSAKA

z lat 1893-1894 upamiętniające 100. rocznicę insurekcji kościuszkowskiej, udostępnione we Wrocławiu w 1985 r. w specjalnie skonsrtruowanej do tych celów rotundzie. Wielkie malowidło w formie hiperboloidy dzięki zastosowaniu szczególnych zabiegów malarskich (specjalna perspektywa) i technicznych (oświetlenie, sztuczny teren) przenosi widza w inną rzeczywistość i czas.

Dyrektor
Mariusz Hermansdorfer
zaprasza

CZERWIEC 2013

• MALARSTWO • LITERATURA • TEATR • Muzeum Narodowe we Wrocławiu zaprasza na niezwykły spektakl GANYMED GOES EUROPE

Pomysłodawcy projektu – austriacka grupa WENN ES SOWEIT IST – poprosili 7 znanych pisarzy i pisarek o napisanie utworów literackich inspirowanych wybranymi dziełami sztuki ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu. Gotowe teksty posłużyły reżyserce Jacqueline Kornmüller i zaproszonym przez nią 7 aktorom do przygotowania 7 kameralnych przedstawień, które zaprezentowane zostaną przy poszczególnych dziełach sztuki.

„Droga Mati" - Mariusz Wilk
Obraz „Tron Łaski", przed 1350 r.
Występuje: Adam Graczyk

„Po lodowym oceanie dryfuje szafa, a ja co na to?" Małgorzata Sikorska-Miszczuk
"Tryptyk Świętych Dziewic", koniec XV w.
Występuje: Sophie Prusa

„Nago" - Thomas Glavinic
„Ewa" Lucasa Cranacha Starszego, ok. 1531 r.,
Występuje: Marta Malikowska

„Podwieczorek" - Agnieszka Drotkiewicz
Obrazy Johanna Gleggiera, 1621 r.
Występuje: Paulina Skłodowska

„Księżniczki! Płonące podszycie!" Elfriede Jelinek
„Infantka" Diego Velázqueza (własność Kunsthistorisches Museum w Wiedniu)
Występuje: Hanna Konarowska

„Marsz pod chmurami" - Martin Pollack
Friedrich Philipp Reinhold „Studium chmur", ok. 1815 r.
Występuje: Jerzy Senator

„Śpiąca rodzina" - Marek Bieńczyk
Obraz Rajmunda Kanelby „Śpiąca rodzina", 1925 r.
Występuje: Anka Graczyk

Fot. Kunsthistorisches Museum w Wiedniu, montaż H. Wimmer

TERMINY:
• 7, 14, 21, 28 czerwca - godz. 19.30 • 5 lipca - godz. 19.30 • BILETY: normalny 30 zł., ulgowy 20 zł.

WYSTAWY CZASOWE

- Oręż europejski - **24 czerwca - 29 września 2013**
- Sztuka w służbie samurajów - **24 czerwca 2013 - czerwiec 2014**
- Od Cranacha do Picassa. Kolekcja Santander
  do 6 czerwca (od 1-go do 6-go wystawa czynna codziennie od 10.00 do 21.00)
- Wro 2013, Lucas Abela „Vinyl Rally - **do 30 czerwca**
- Odcienie błękitu. Niderlandzkie fajanse z kolekcji prof. W. Kowalskiego oraz Muzeum Narodowego we Wrocławiu - **do 30 czerwca**
- Najstarsze pieczęcie miejskie - **do 31 lipca**

NOC Z DESIGNEM
13.06
DESIGN UDOMOWIONY
13-30.06

Galeria Wnętrz DOMAR
www.design-udomowiony.pl

DYPLOMY ASP 2013

Tradycyjnie, jak co roku na przełomie czerwca i lipca, galerie BWA WROCŁAW zapraszają do zapoznania się z pracami dyplomowymi studentów opuszczających mury wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych. Dla obserwatorów sceny artystycznej jest to doskonała okazja do przyjrzenia się pierwszym krokom stawianym przez młodych adeptów sztuki na ich twórczej drodze. Z kolei dla samych uczestników wystawy jest to moment pierwszej poważnej konfrontacji swoich dzieł z szerszą publicznością. Warto sprawdzić, o czym i w jaki sposób chcą mówić początkujący artyści. W ciągu najbliższych tygodni, w galeriach BWA WROCŁAW prezentowane będzie malarstwo, grafika, rzeźba, szkło, ceramika, nowe media, wzornictwo przemysłowe oraz architektura wnętrz.
Koordynacja: Joanna Sokalska. Organizatorzy: BWA Wrocław Galerie Sztuki Współczesnej, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

PRACE DYPLOMOWE BĘDZIE MOŻNA OGLĄDAĆ W GALERIACH BWA:
Galeria Awangarda (ul. Wita Stwosza 32) czynna: od środy do niedzieli w godz. 11-18.00 **DYPLOMY:** 20.06-13.07.2013
Galeria Dizajn (ul. Świdnicka 2-4) czynna: poniedziałek 11.00-15.00, wtorek 11-18.00, piątek 13-20.00, sobota 11-18.00 **DYPLOMY:** 14.06-9.07.2013
Studio BWA (ul. Ruska 46 a/13) czynne: od wtorku do piątku w godzinach 16-19.00 **DYPLOMY:** 9.07-12.07.2013
Galeria Szkła i Ceramiki (pl. Kościuszki 9/10) czynna: od wtorku do piątku w godz. 11-18.00, soboty w godz. 11-15.00 **DYPLOMY:** 25.06.-14.07.2013
Ekspozycje zmieniają się co tydzień. Nowe prezentacje do obejrzenia od wtorków w galerii Szkła i Ceramiki, od piątków w galerii Dizajn, od śród w Awangardzie. Wstęp na wystawy dyplomowe jest bezpłatny!

DESIGN UDOMOWIONY 13-30 czerwca 2013 Wrocław DOMAR

NOC Z DESIGNEM
13.06.2013, 20.00 – 24.00
INAUGURACJA. Jedyna taka noc w roku, w trakcie której projektanci i właściciele firm, mogą bezpośrednio porozmawiać ze swoimi odbiorcami i zaprezentować nowości. Ponad to premiery wystaw, spotkania z projektantami, prezentacje i dyskusje.

fotel RM58 R. Modzelewskiego

WYBRANE WYSTAWY:
KOLEKCJA – ekspozycja jest prezentacją przedmiotów wybranych z prywatnej kolekcji Krystyny Łuczak – Surówki. Dla niektórych będzie to sentymentalna podróż w przeszłość, dla innych lekcja historii. Zobaczymy na niej archiwalny egzemplarz fotela RM58 Romana Modzelewskiego, popularny zestaw do jadalni Rajmunda Hałasa, ćmielowskie figurki i.in. Będzie to nie tylko pokaz zebranych w jednym miejscu polskich projektów z przeszłości. Ma stać się do refleksji nad – tak często w Polsce niedocenianą – kulturą materialną.
RZECZ (POSPOLITA) – wystawa składa się z przedmiotów codziennego użytku m. in.: mebli, sprzętów AGD, naczyń, które współtworzyły nasze wnętrza kilka dekad temu. Często nie zdajemy sobie sprawy, że korzystając z nich każdego dnia stykaliśmy się ze wzornictwem na najwyższym poziomie. W ostatnich latach, głównie dzięki wielu wystawom i publikacjom na nowo uczymy się dostrzegać nieodparty urok rzeczy pospolitych sprzed kilkudziesięciu lat. Meble i dodatki z lat 60 i 70 XX stały się modne, a kolejne pokolenia projektantów inspiruje ich wygląd i funkcjonalność. Wystawa Rzecz (pospolita) stworzona z przedmiotów odnalezionych w domach wrocławian ma na celu pokazać, że rzeczy dobrze zaprojektowane są długowieczne i czasem wystarczy im odrobina odświeżenia, aby nabrały zupełnie innego wyrazu. (design-udomowiony. pl)
Galeria Wnętrz DOMAR – ul. Braniborska 14, Wrocław

ROK ZAŁOŻENIA 1945
ZAKŁAD OPTYCZNY®
DANILUK
Wrocław
ul. Kuźnicza 25
tel. 71 343 24 86
www.okularydaniluk.pl
Okulista przyjmuje:
wt. i czw. 15^{30} - 18^{00}
sobota 11^{00} - 14^{00}
Komputerowe badanie wzroku
Soczewki kontaktowe
Duży wybór opraw i szkieł
Naprawy okularów wszelkiego rodzaju
Usługi na recepty NFZ
krótkie terminy !!!
Zapraszamy: 9^{30} - 18^{00}
sobota 11^{00} - 14^{00}
ZAKŁAD OPTYCZNY®
DANILUK

PIOTR MŁODOŻENIEC

PŁÓTNA, PÓŁTONY

Grafik, malarz, rysownik, projektant, autor filmów animowanych, ilustracji książkowych i prasowych, a nawet świetlnych kompozycji neonowych.

Pochodzi z artystycznej rodziny: jest synem Jana Młodożeńca, jednego z najwybitniejszych twórców tzw. polskiej szkoły plakatu i bratem Stanisława Młodożeńca, malarza mieszkającego w USA. Studiował na warszawskiej ASP, dyplom w pracowni prof. H. Tomaszewskiego. Mieszka i pracuje w Warszawie. /Culture.pl/

Artysta wypracował własny rozpoznawalny styl, bazujący na estetyce ekspresjonistycznej Młodych Dzikich, minimalizowaniu i upraszczaniu formy, operowaniu mocnym znakiem i skrótem myślowym przyprawionym ironią i humorem. Graffiti, szablon, sitodruk i pionierskie eksperymenty z pracą na komputerze weszły na stałe do repertuaru środków, jakimi posługuje się w swojej twórczości, a którą sam określa jako „sztukę miejską".

Najnowsza seria prezentowanych na wystawie obrazów wizualnie nawiązuje do techniki rastra stosowanej w drukach gazetowych. Obrazy-informacje, kolumny dzienników, zdjęcia oraz gest malarski stwarzają niezwykle dynamiczną, pulsującą kompozycję. Dynamika miasta, a w szczególności Wrocławia, miasta z tradycjami niezależnych działań artystycznych, jest doskonałym kontekstem dla prezentacji.

Wernisaż 28 czerwca, godz. 18.00
Galeria ENTROPIA, ul. Rzeźnicza 4

URSZULA WILK MALARSTWO

Zdumiewająca rozrzutność natury w posługiwaniu się błękitem, to najnowszy cykl prac Urszuli Wilk, który jest kontynuacją projektu Mój prywatny obszar chronionego krajobrazu rozpoczętego w 2010 roku.

Urszula Wilk reprezentuje jedną z najciekawszych generacji wrocławskich artystów malarzy. To artystyczne pokolenie, które swoją działalnością twórczą w latach 80 dwudziestego wieku zmieniło obraz nie tylko wrocławskiej, ale też polskiej sztuki współczesnej i na trwałe wpisało się w jej historię. Studiowała na wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych, na której w 1986 roku obroniła dyplom w pracowni prof. Zbigniewa Karpińskiego. Od początku swojej działalności artystycznej tworzy malarstwo abstrakcyjne, które z powodzeniem prezentuje na wystawach indywidualnych i zbiorowych.

Wernisaż 7 czerwca, godz. 17.00
Muzeum Miejskie W-wia, Stary Ratusz

FABRYKA PROJEKTOWA ARC2

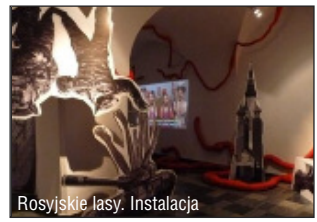
Pierwsza wystawa monograficzna prezentująca doświadczenia i osiągnięcia jednej z najbardziej aktywnych architektonicznych grup we Wrocławiu.

Wystawa trwa do 30 sierpnia br.
Muzeum Architektury, ul. Bernardyńska 5

CHTO DELAT?

ZANEGOWAĆ NEGACJĘ

Wystawa trwa do 16 czerca br.
BWA Awangarda, ul. Wita Stwosza 32


Rosyjskie lasy. Instalacja

Orphans, ceramika

MONIKA PATUSZYŃSKA

BASTARDS & ORPHANS

„Jest to projekt, w którym spotykają się dwie historie- moja własna historia projektanta ceramiki oraz historia zmian i transformacji przetaczających się przez świat oraz światową ekonomię. Proces zamykania fabryk, obiektów niegdyś ważnych i prestiżowych dotyczy całej Europy. Era fabryk mija bezpowrotnie. „Bastards & Orphans" jest zapisem tego przemijania."

Monika Patuszyńska

Wystawa trwa do 20 czerwca br. Galeria Szkła i Ceramiki – pl. Kościuszki 9/10

Prace MAGDY WOSIK i zbiory jej Ojca WIESŁAWA WOSIKA

Nowa wystawa czasowa w MPiT składa się z dwóch części. Pierwsza to prace Magdy Wosik – adiunkta w Katedrze Projektowania Graficznego ASP we Wrocławiu. Autorka zaprezentuje liczne ilustracje do książek i czasopism dziecięcych.

Druga część wystawy to prezentacja zbioru Wiesława Wosika – prezesa Towarzystwa Sympatyków Filatelistyki oraz członka Zarządu Koła 55 PZF we Wrocławiu. Jest to zestaw kart pocztowych i zbiór monet watykańskich pt. Pomniki Jana Pawła II na polskich beznominałowych kartkach pocztowych i Monety Pontyfikatu Jana Pawła II. Wystawie towarzyszy stempel oraz kartka pocztowa.

Wernisaż 7 czerwca, godz. 12.00
Muzeum Poczty i Telekomunikacji
ul. Krasińskiego 1

Stempel

11. PRZEGLĄD SZTUKI SURVIVAL: Płyniemy!

WROCŁAW – 21-30 CZERWCA 2013

Hasło tegorocznej edycji Przeglądu Sztuki SURVIVAL to Płyniemy!, z tego względu prezentowane prace artystyczne dotyczyć będą wody – a przede wszystkim rzeki i jej związków z miastem. Odniesienia do rzeki i wody będzie można odnaleźć w pozostałych działaniach tegorocznej edycji. Wykłady i debaty również powiązane będą z hasłem 11. edycji, do tego część z nich wydarzy się na rzece. Rozmawiać będziemy na tematy poważne, np. podczas dyskusji o powodzi: Czy powódź nas połączyła? Zastanowimy się, Czy Nadodrze leży nad Odrą?, porozmawiamy o rzece jako inspiracji dla artystów, ale również podczas przyjemnego rejsu po Odrze poddamy się Tematowi: rzeka.

Scena dźwiękowa SURVIVALU odnosić się będzie także do rzeki. Będzie można posłuchać Odry i dowiedzieć się co to jest ekologia dźwiękowa, wziąść udział w warsztatach z field recordingu i prezentacji kompozycji oraz działań dźwiękowych podejmujących dialog z audiosferą wrocławskich wybrzeży Odry.

Kuratorami 11. Przeglądu Sztuki SURVIVAL są Michał Bieniek i Anna Kołodziejczyk. Kurator programu debat: Bartek Lis. (www.survival.art.pl)

Wernisaż: 21 czerwca, godz. 19.00
Bulwar im. Xawerego Dunikowskiego, Wrocław

DOROTA CZEREK RZEŹBA

Fascynuje mnie głównie praca z tworzywem, jak glina, drewno, metal. Projektowanie, ręczne wykonanie, a potem obserwacja jak skończone dzieło zaczyna żyć własnym życiem, nabiera nowego znaczenia, cieszy innych na tysiące sposobów, to moja radość istnienia. co piszą o mnie inni? Dorota Bukowa-Czerek – kolorowa, bawiąca się formami, chagallowska... Fruwające nad wzgórzami i kamieniczkami postacie, konie, ludzie, ptaki, anioły... Wszystko niesie w sobie ruch, powietrze, radość. Potrzebujemy takich nastrojów, potrzebujemy takich klimatów i takich nostalgii..

MACIEJ BURY FOTOGRAFIA

Fotografować zacząłem na szkolnych wycieczkach, a obecnie robię to także zawodowo, lecz od samego początku najbardziej fascynuje mnie dokumentowanie prawdziwej (w sensie: nie zaaranżowanej) przestrzeni wokół mnie. Studiowanie miejsc pociąga mnie bardziej niż twarze. W niektóre miejsca wracam wielokrotnie i co kilka lat robię o nich kolejne wystawy. Tak było z wrocławskimi cmentarzami żydowskimi, Parkiem Szczytnickim, wieżą ciśnień (Na grobli) oraz przedsionkami i klatkami schodowymi starych wrocławskich kamienic.

Wernisaż 7 czerwca, godz. 18.00 – Galeria Za Szafą, ul. św. Marcina 4

www.cojestgrane.pl

ZAKŁAD NARODOWY im. OSSOLIŃSKICH ZAPRASZA

KAMIENICA POD ZŁOTYM SŁOŃCEM

WYKŁAD POPULARYZATORSKI
11 CZERWCA, godz. 15.30

Zapraszamy do odkrywania tajemnic Kamienicy Pod Złotym Słońcem. Poznamy historię tej kamienicy, a właściwie pałacu i obejrzymy unikatowe stropy zdobione malowidłami, wśród których niejedna scena przyprawia o rumieniec.

Prowadzenie: Teresa Sokół

Zbiórka w pasażu Kamienicy pod Złotym Słońcem, Rynek 6 we Wrocławiu

WWW.OSS.WROC.PL

ALINA ŚCIBOR

INNA PRZESTRZEŃ RZECZY

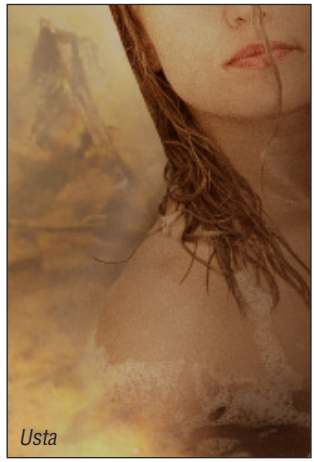
Do własnej wyrafinowanej gry z wyobraźnią przestrzenną zaprasza Alina Ścibor. Jest to gra między płaskim i przestrzennym, bliskim i odległym, pionowym i poziomym, materialnym i abstrakcyjnym. Fotografowane przez nią obiekty tworzą architekturę nieokreślonej, fantazmatycznej przestrzeni, same będąc również nierozpoznawalne. **Alina Ścibor** jest absolwentką Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej, Wydziału Budownictwa Lądowego Politechniki Wrocławskiej oraz Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych we Wrocławiu. W 2010 roku uzyskała dyplom Międzynarodowego Forum Fotografii Kwadrat. Zajmuje się fotografią kreacyjną i inscenizowaną. Jest laureatką wielu konkursów fotograficznych oraz autorką esejów: Autoportrety Marka Gardulskiego - symbolika lustra; Kadr fotograficzny jako dokument w psychologii nieeuklidesowej S. I. Witkiewicza.

Wernisaż 28 czerwca, godz. 17.00
Muzeum Architektury, ul. Bernardyńska 5

DZIECI Z *DOMÓW* NA ODRZE

Wystawa fotograficzna dokumentująca życie rodzin na statkach pływających po Odrze w latach 50. i 60. XX w.

Wystawa czynna do 7 czerwca br.
(pon-pt, godz. 10-18.00/so 12-18.00)
Klub Muzyki i Literatury
pl. T. Kościuszki 9 (www.klubmil.pl)



Usta

SPOJRZENIA

(...) Nic nie jest takie jakie jest, dopóki nie jest, tym czym jest, a dopóki nie jest, jest wszystkim czym może być. Cały czas szukam sposobu by odtworzyć ten zapamiętany efekt *doskonałości*. Jestem jeszcze *w drodze*, a prace, które prezentuję na tej wystawie dokumentują obecny etap moich poszukiwań.

Wojciech Kowalski

Wernisaż 5 czerwca, godz. 17.00
Galeria Krystyny Kowalskiej, ul. Jatki 15

15 LAT Wystawa retrospektywna ZWIĄZKU POLSKICH FOTOGRAFÓW PRZYRODY (Okręg Dolnośląski)

Wystawa retrospektywna. Minęło 15 lat istnienia Związku, który skupia miłośników fotografii przyrodniczej jak i samej przyrody. Mimo swojej formalnej formy związek stał się nieformalną grupą przyjaciół, która lubi spędzać razem czas fotografujac przyrodę.

Wystawa od 10 czerwca do 30 sierpnia br.
Klub 4 Regionalnej Bazy Logistycznej,
ul. Pretficza 24

fot. Krzysztof Bandarek. Mazurki

fot. Z. Rynkiewicz

X – LAT ŚSAFiTA

Światowe Stowarzyszenie Artystów Fotografików i Twórców Audiowizualnych zaprasza na uroczysty wernisaż wystawy jubileuszowej, podczas którego odbędzie się spotkanie z założycielami Stowarzyszenia.

ŚSAFiTA powołało do życia 21. fotografików 8 czerwca 2003 r., a jego pomysłodawcą był Zbigniew Stokłosa. Wystawa prezentuje fotografie założycieli oraz członków ŚSAFiTA.

22 czerwca, godz. 17.00
ArtGallery, ul. Grochowa 8

ALICJA PIETRAS

AUTOPORTRET PAMIĘCIOWY

Cykl fotografii, to rodzaj fotograficznego pamiętnika, stanowiącego zapis emocji i wewnętrznych przeżyć autorki. Na fotografiach świat rzeczywisty miesza się z fikcją. Pietras bada granice między tym, co realne a tym, co wyśnione, fantastyczne i wyobrażone. **Alicja Pietras** jest absolwentką Warszawskiej Szkoły Fotografii. Współtworzy grupę fotograficzną Szare Dni. Od 2008 współpracuje z międzynarodową grupą artystyczną 3rd Thought Entertainment. (alicjapietras.com)

Wernisaż 5 czerwca, godz. 19.00
(do 31.08). Wstęp wolny!
Firlej, ul. Grabiszyńska 56

IWONA SUCHAŃSKA-HIMIK

KURZE OPOWIEŚCI Ilustracje

Ilustratorka książek dla dzieci, przedstawia Kurze opowieści – historie zainspirowane artystycznym blogiem Illustration Friday. Prace powstają spontanicznie od 2005 r., a te prezentowane na wystawie stanowią tylko niewielki fragment z bogatego zbioru. Większość z nich można zobaczyć na stronie: www.ilustracje-issi.blogspot.com. Wykonane akwarelą i tuszem, posiadają charakterystyczny styl, nie brakuje im przy tym lekkiej formy i specyficznego poczucia humoru. A dlaczego właśnie kury? Jak przekonuje autorka: No cóż... to przecież przesympatyczne, ciekawskie stworzenia, na które zwykle nie zwracamy uwagi. W programie: koncert w wykonaniu bluesmana ROMUALDA KULI.

3 czerwca, godz. 18.00 (do 26.06)
Galeria czynna w poniedziałki, środy, piątki w godz. 16-20.00
Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7

KRYSTIAN *TRUTH* CZAPLICKI EDYTA JEZIERSKA 60 Gb/s

Artysta znany przede wszystkim z działań w przestrzeniach miejskich tym razem realizuje stricte wystawienniczy projekt przygotowany specjalnie dla Galerii Entropia. Drugą część wystawy tworzy seria obrazów Edyty Jezierskiej, artystki współpracującej z Krystianem Czaplickim od wielu lat.

Wystawa trwa do17 czerwca br.
Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4

MARIUSZ GOSŁAWSKI

WROCŁAW KAWĄ MALOWANY

Magister teologii moralnej (Papieska Akademia Teologiczna, Kraków 2007). Ulubionymi technikami malarskimi bełchatowskiego artysty są akwarele i akryl, tworzy również pastelą i olejem a także KAWĄ. Mówią o nim Czarodziej. Zajmuje się malarstwem sztalugowym i ściennym, grafiką, fotografią, rzemiosłem artystycznym – tworzy serwety, pisze ikony. Wydał cztery tomiki poetyckie. (czarekart.blogspot.com)

15 czerwca, godz. 18.00
Pod Kolumnami, pl. Św. Macieja 21

LWÓW I WROCŁAW

W MALARSTWIE I FOTOGRAFII

Wystawa malarstwa i fotografii artystów lwowskich i wrocławskich. Kurator Jerzy Tandecki.

Wystawa od 11 czerwca do 25 sierpnia br.
Klub Muzyki i Literatury, pl. Kościuszki 9

Magazyn LUXUS

LUXUS to legendarna grupa artystyczna z Wrocławia, która wyrosła na fali fermentu stanu wojennego. Artyści w kpiarski sposób kontestowali szarą rzeczywistość schyłku PRL-u. W latach 90., gdy polski rynek zalał potop tandetnych towarów, grupa LUXUS jako pierwsza zaczęła dostrzegać niebezpieczeństwa kapitalizmu i swymi akcjami dowcipnie komentowała rzeczywistość rodzącej się wolnorynkowej gospodarki. Teraz grupa LUXUS składa w swym magazynie wszystko, co chciałaby uchronić przed degrengoladą, a na te potrzeby adaptuje schron – siedzibę Muzeum Współczesnego Wrocław.

Szczepin w Lukrze LUXUSU

4. ODSŁONA PROJEKTU SAMOOBSŁUGOWE MUZEUM

Kolekcja wielkoformatowych magnesów, które tworzą 32 metrową panoramę – pejzaż sąsiadującego ze schronem osiedla. Za pomocą ruchomych elementów możliwe jest aranżowanie ulic i podwórek oraz mieszania ich z akcesoriami wykorzystywanymi przez artystów grupy LUXUS.

Wystawa czynna do 2 września br.
Muzeum Współczesne Wrocław
pl. Strzegomski 2A

RYTUAŁ X

KONIEC CYWILIZACJI – OSTATNIA NOC SZAMANÓW

Blisko 40. artystów zaproszonych zaprezentuje swoje własne spostrzeżenia i przemyślenia na temat niepokojów jednostek i społeczeństw dotyczących najbliższej, nieznanej przyszłości. To właśnie oni, stawiając się w roli współczesnych szamanów, łączników pomiędzy tym co znane i nieznane, pomiędzy racjonalnością i duchowością, nauką i mistyką, pomiędzy życiem codziennym a innymi wymiarami, wyegzorcyzmują w swoich pracach fobie współczesności. We wręcz post-apokaliptycznej scenerii wyłączonego z użytkowania wrocławskiego portu miejskiego zaprezentują swoje instalacje, rzeźby i inne formy, które będą odpowiedzią na poczucie nadchodzącego końca. To próba stworzenia nowego, artystycznego rytuału – wyrazu odejścia od naukowego postrzegania rzeczywistości na rzecz mistycznego i duchowego, które tak często pojawia się w czasach poczucia zbliżającej się zagłady. Szamani są znowu potrzebni.

Kuratorzy: Arek Bagiński, Ewa Głowacka, Karolina Pietrzyk, Maciek Frett

Koncerty audiowizualne: BENICEWICZ / INNER VISION LABORATORY / JOB KARMA / NIBURU PROJECT

Wykłady / prezentacje: Andrzej Jóźwik: Ostatnia Noc szamanów"; Michał Duda: Czekając na trzęsienie ziemi. Architektua vs końce świata: Rafał Jęczmyk: Apokalipsa w filmie.

1 czerwca, godz 20.00. Wstęp-wolny!
PORT MIEJSKI – ul. Kleczkowska 52

SPOTKANIA W MUZEUM WSPÓŁCZESNYM

3 czerwca, godz. 18.00 BEAUTIFUL TUBE: Jak się żyje w schronie? Rozmowa z młodymi opiekunami wystaw.

13 czerwca, godz. 15.30-20.00 (przejście pod pl. Strzegomskim i okolice). ROZMOWY W PRZEJŚCIU. W programie m.in. dyskusja z Krzysztofem Czyżewskim, warsztaty edukacyjne dla dzieci i dorosłych, działania artystyczne w tunelu.

17 czerwca, godz. 17.00 BEAUTIFUL TUBE: Ziny, czyli magazyny (nie) LUXUSowe – dyskusja z kuratorami i artystami grupy LUXUS. Podczas spotkania artyści będą tworzyć!

24 czerwca, godz. 18.00 BEAUTIFUL TUBE: Przestrzenie (para) architektoniczne w sztuce, wykład R. Rutkowskiego.

Muzeum Współczesne Wrocław – pl. Strzegomski 2A
Wstęp na wszystkie spotkania wolny!

WEEKEND Z RZEMIOSŁEM

Każdy zwiedzający będzie mógł przyjrzeć się pracy rzemieślników: stelmacha, kołodzieja, rymarza, garncarza i kowala oraz posłuchać historii o tajemnicach jego zawodu. Całość dopełni prezentacja multimedialna o historii pojazdów zaprzęgowych w Europie oraz przejażdżki zabytkowym dyliżansem.

15 i 16 czerwca – Muzeum Powozów Galowice

BARBARA PETRYKAT JEDWABNE OCZAROWANIE

czyli kolekcja dla każdej z nas z nutą szaleństwa

Prezentacja mody. Połączenie pięknych projektów i doskonałych materiałów to najlepszy przepis na to, aby zachwycić każdą z nas. Jeśli dodamy do tego fantazję projektantki uzyskamy efekt nie pozwalający nam na oderwanie wzroku od ubrań prezentowanych na wystawie.

22 czerwca, g. 15.00 – Muzeum Powozów Galowice. Wstęp wolny!

DESIGN UDOMOWIONY WYKŁADY

14 czerwca, godz. 18.00 – Polskie wzornictwo PRL – wykład połączony z opowieścią o wystawie KOLEKCJA – Krystyna Łuczak – Surówka. **21 czerwca, godz. 18.00** – PROJEKTANCI O PROJEKTOWANIU. Zrównoważone projektowanie. JuraProjekt. Prezentacja prac studentów Instytutu Grafiki połączona z oceną. **27 czerwca, godz. 18.00** – WUWA1 i WUWA 2 – Zbigniew Maćków. **28 czerwca, godz. 18.00** – SZMATA W DESIGNIE Michael Fleischer.

Galeria Wnętrz DOMAR, ul. Braniborska 14

PODWODNY WROCŁAW 2013

Podwodny Wrocław zaprasza na pokłady 5 statków pływających po ODRZE, na których podczas 30 specjalnych rejsów zaprezentuje to co we wrocławskiej sztuce „podwodnej" ostatnio ciekawe (muzyka, teatr, film, sztuki wizualne, literatura, moda). Całość zakończy wspólne ognisko.

29 czerwca, godz 13.30 – Przystań Zwierzyniecka i Kardynalska

ŻEGLUGA NA ODRZE

WSZECHNICA WIEDZY O WROCŁAWIU

Towarzystwo Miłośników Wrocławia oraz Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego zapraszają na spotkanie pt. Żegluga na Odrze. Czy kiedyś popłyniemy z Wrocławia do Wiednia czy Budapesztu? Na te i inne pytania odpowie oraz wykład wygłosi dr. Jan Pyś Dyrektor Urzędu Żeglugi Śródlądowej we Wrocławiu.

18 czerwca, g. 17.00 Biblioteka, Rynek 58 IIIp. Wstęp wolny!

XV-LECIE SALONIKU TRZECH MUZ

W PROGRAMIE: WYSTAWA PLENEROWA oraz PREZENTACJE POETYCKIE pod wspólnym tytułem: 15 poetów pod chmurką na XV-lecie Saloniku Trzech Muz.

Prezentacje i warsztaty rękodzieła artystycznego / pokaz tańca współczesnego w wyk. Szkoły Tańca FLASHDANCE

KONCERTY: – akordeoniści OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu / Big Band Politechniki Wrocławskiej / Chór Basilica Cantans / koncert na instrumentach archaicznych / prezentacje muzyczne MDK Fabryczna

Imprezę wspiera drużyna harcerska Ślężanie

8 czerwca, godz. 13.00 – podwórko w kwadracie ulic: Żmigrodzka, Kasprowicza, Bończyka, Zawalna przed wejściem do Saloniku Trzech Muz

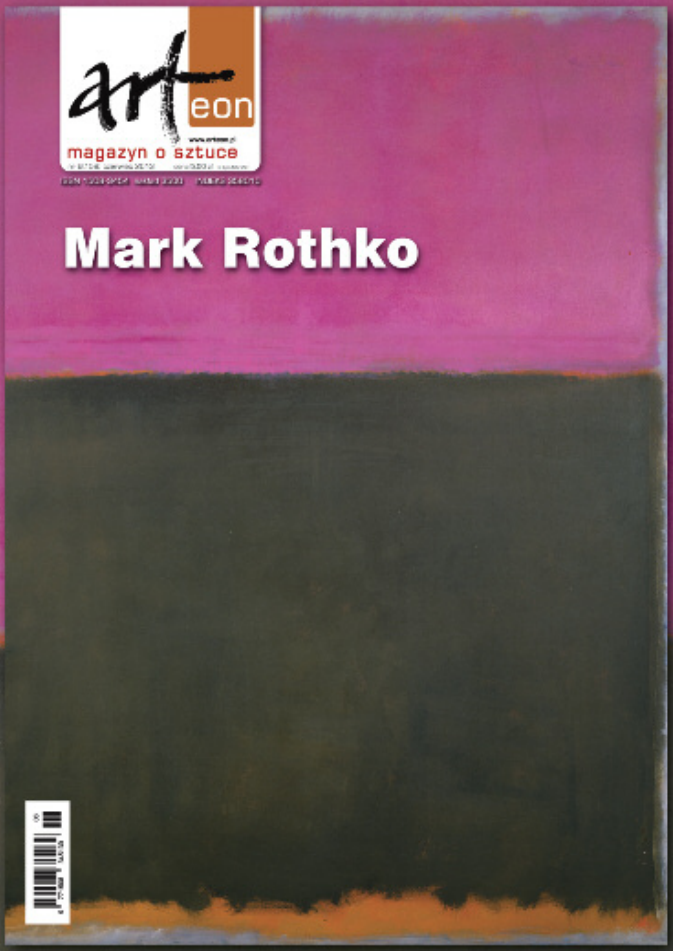
UKWIECAMY WROCŁAW 58. KONKURS

Towarzystwo Miłośników Wrocławia zaprasza do udziału w konkursie, którego celem jest troska o estetyczny wyraz miasta, a także inspirowanie wrocławian do działań będących w zasięgu ich indywidualnych możliwości.

Konkurs ma charakter ogólno-miejski w siedmiu kategoriach: wnętrze międzyblokowe/podwórze/balkony/ogródki przydomowe/skwery/okna/dom – klatka schodowa.

Nad przebiegiem konkursu czuwa komisja, której przewodniczy Stefan Świgoń. Po dokonaniu oceny najpiękniejsze obiekty zostaną wyróżnione poprzez nagrody i dyplomy.

Obiekty prosimy zgłaszać w formie pisemnej do 10 lipca br. TMW, kamieniczka Małgosia ul. Odrzańska 39/40, I p., (pn-pt w go. 9-16.00 oraz u Zarządców i w Administracjach



Arteon
w sprzedaży
od 7 czerwca

Twórczość Marka Rothki w kontekście wystawy w Muzeum Narodowym w Warszawie.

Jego rozpoznawalny, dojrzały styl, oparty na jednolitych, prostokątnych, barwnych polach o rozmywających się krawędziach, stał się ikoną sztuki amerykańskiej, podobnie jak splątane smugi farby u Jacksona Pollocka czy wizerunki Marilyn Monroe Andy'ego Warhola

Relacja z 15. Biennale Sztuki Mediów WRO 2013

Wizjonerska architektura XX-wiecznego modernizmu

O malarstwie młodych polskich artystów na marginesie pokonkursowej wystawy „Nowy obraz / nowe spojrzenie"

BIURO LITERACKIE

REMIERY WYDAWNICZE

Anna Kamieńska: RZECZY MAŁE

Jest to autorski wybór wierszy Anny Kamieńskiej dokonany przez wrocławskiego poetę Bogusława Kierca. Trzon wyboru stanowi poezja głęboko religijna, jednak czytelnik nie znajdzie tu przesady czy dewocji, lecz obserwowanie gorzkiej mądrości rzeczy. Kamieńska pisze o grzechach anielstwa, łasce niewiedzy czy ranach, przez które wdziera się światło.

Premiera 13 czerwca 2013

Anna Świrszczyńska: KONA OSTATNI CZŁOWIEK

Jedną z najbardziej niedocenionych autorek polskiej literatury. W jej twórczości odnajdujemy ciemny i straszny świat katastrofy i śmierci. Jej wiersze to także skandalizujące, w tamtych czasach, ukazanie erotyki. Ważne są również wiersze o powstaniu warszawskim, które stanowią poetycki reportaż z wydarzeń 1944 roku. (w wyborze Konrada Góry)

Premiera 20 czerwca 2013

Książki do kupienia w księgarni poezjem.pl

WROCŁAW CZEKA NA *LETNIE KAWAŁKI*!

W puli nagród jest 51 tysięcy zł! Każdy, kto ma pomysł na muzyczną ilustrację naszego miasta może wziąść udział w konkursie.

www.kawalekwroclawia.pl

KIERMASZ FONOGRAFICZNY

ZAWSZE PIERWSZA SOBOTA MIESIĄCA

1 czerwca, godz. 15.00

Klub Druga Fala, ul. Św. Antoniego 23. Wstęp wolny!

ALFRED KAMPA WIECZÓR AUTORSKI

Wieloletni nauczyciel i pedagog. Do pisania powrócił na emeryturze. Publikuje w Internecie jako alfree. Laureat konkursów literackich. Nazywa swoją twórczość mianem poezji uściślonej co wynika z wykształcenia poety i jego zainteresowań strukturą przestrzeni. Debiutował tomikiem Człowiek: wszystko i nic (2011). Jego kontynuacją była wydana rok później kolejna książka poetycka zatytułowana Człowiek: zawsze i nigdy (2012). Zwieńczeniem swoistego tryptyku jest najnowszy tomik zatytułowany Człowiek: wszędzie i nigdzie, który autor będzie promował podczas wieczoru. W programie występy uczniów wrocławskich szkół muzycznych.

17 czerwca, godz. 18.00 – Salonik Trzech Muz

SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE

Poniedziałki – 10 i 24 czerwca, godz. 18.00

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7

SPOTKANIE DLA SENIORÓW w MPiT

Zapraszamy Seniorów na prelekcję pt. Książki naszego dzieciństwa, czyli o literaturze w filatelistyce i nie tylko. Spotkanie poprowadzi Justyna Jeleniewska-Janusz.

26 czerwca, godz. 14.00. Wstęp wolny!

Muzeum Poczty i Telekomunikacji, ul. Krasińskiego 1

DOLNOŚLĄSKI KARNAWAŁ ODRZAŃSKI

Impreza ukazująca potencjał turystyki wodnej, integrująca środowiska związane z działalnością wodną, a także pozwalająca lepiej poznać Odrę i ukazać ją jako rzekę przyjazną mieszkańcom Wrocławia i Dolnego Śląska.

Spływ zakończy się całodziennym piknikiem na polanie przy ul. Na Grobli w pobliżu Kładki Zwierzynieckiej vis a vis ZOO gdzie odbędą się m.in: występy dzieci i młodzieży z MDK / występy solistów Opery Wrocławskiej / pokazy sprzętu Policji, Straży Miejskiej i Pożarnej oraz WOPR-u / zabawy dla dzieci / sprzedaż masek karnawałowych, zrobionych przez dzieci z całej Polski. (dolnyslask.info.pl.)

16 czerwca - początek spływu godz. 12.00

między Bulwarem X. Dunikowskiego a Ostrowem Tumskim.

Udział w spływie i pikniku jest bezpłatny!

LEŚNICKA NOC ŚWIĘTOJAŃSKA

Zgodnie z tradycją najważniejszym punktem programu jest rzucanie wianków w nurt rzeki. Wszyscy chętni będą mogli upleść wianek, po czym włączyć się do parady świętojańskiej, która zawiedzie nad brzeg Bystrzycy. Imprezie towarzyszy jarmark świętojański m.in: stoiska z domowymi wypiekami, miodami pitnymi, kiełbasą regionalną czy biżuterią artystyczną. Dla najmłodszych odbędą się warsztaty plastyczne, dla rodzin konkursy świętojańskie.

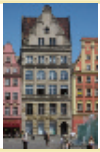
W części artystycznej Nocy wystąpią zespoły grające muzykę folk i etno m.in. Hoverla, Fifidroki, Manasuna i Zebra.

22 czerwca, godz. 12.00 – CK Zamek, pl. Świętojański 1

DOLNOŚLĄSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. TADEUSZA MIKULSKIEGO WE WROCŁAWIU

Rynek 58, tel.: 71 344-39-03, e-mail: wbp@wbp.wroc.pl, www.wbp.wroc.pl, Dyrektor: Andrzej Tyws

DOLNY ŚLĄSK



Darmowy dostęp do 2000 e-booków

Dolnośląska Biblioteka Publiczna we Wrocławiu i 52 biblioteki publiczne Dolnego Śląska zapraszają do korzystania z bazy książek elektronicznych na platformie **libra.ibuk.pl**. Proponujemy dostęp do prawie 2000 publikacji ze wszystkich dziedzin wiedzy. Można z nich korzystać zarówno poprzez sieć biblioteczną, jak i na komputerach domowych. Wykaz tytułów, a także wszelkie informacje dotyczące korzystania z Ibuk Libra dostępne są na stronie www.wbp.wroc.pl, pod zakładką „Czytelnia ibuków”..

KOBIETY ROTBAUMA

7 czerwca, godz. 18.30

Prezentacja Anny Kałużnej „*Kobiety Rotbauma. Z dziejów teatru we Wrocławiu*” zainauguruje nowy projekt, tworzony przez American Corner wspólnie ze Studium Języków i Kultury Żydowskiej Uniwersytetu Wrocławskiego, zatytułowany *Szlakami żydowskich kobiet po Wrocławiu*. Jakub Rotbaum był żydowskim reżyserem teatralnym i malarzem, który mieszkał i tworzył we Wrocławiu od roku 1949. Prezentacja przypomni postać jego żony, tancerki i choreografki Sylvii Swen (obok - na portrecie malowanym przez męża) oraz siostry Lei, choreografki i reżyserki operowej. Wstęp wolny! American Corner

ODCZYT O PSYCHOANALIZIE

6 czerwca, godz. 18.30

„Przypadek Anny O. – narodziny psychoanalizy w oczach współczesnych psychoanalityków” – tak zatytułowany odczyt o początkach teorii Zygmunta Freuda przedstawi Dorota Komuda-Augustyn, psycholog i psychoterapeuta z Polskiego Towarzystwa Psychologicznego.

Wstęp wolny! Czytelnia, II piętro.

WROCŁAW PROJEKTOWO

13–30 czerwca

Wystawa prac projektowych wykładowców i studentów Wyższej Szkoły Humanistycznej. Tematyka wystawy jest związana z projektami wnętrz w istniejących obiektach zlokalizowanych na terenie Wrocławia lub w jego najbliższych okolicach. Kuratorem wystawy jest Beata Fertała-Harlender.

Galeria pod Plafonem, parter

NASZ MEKSYK SPOTKANIE Z CYKLU *OBYWATEL ŚWIATA*

Piramidy w Palenque. fot. B.T. 2013

Zapraszamy na spotkanie z Lucyną i Wiesławem Murawskimi, którzy opowiedzą nie tylko o turystycznych atrakcjach Meksyku, ale i o życiu codziennym i zwyczajach panujących w tym kraju.

26 czerwca, godz. 16.00.
Czytelnia, II piętro

3 czerwca, godz. 12.00
POW-WOW *zajęcia dla dzieci*
American Corner, II piętro

5 czerwca, godz. 16.00
DKK dla Seniorów
MAREK GRECHUTA WE WSPOMNIENIACH
Biblioteka Niemiecka, I piętro

8 czerwca, godz. 11.00
Architektura dla gimnazjalistów
GRA MIEJSKA
Biblioteka 7 Kontynentów *Zapisy do 5.06*

10 czerwca, godz. 16.00
Dyskusyjny Klub Audiobooka
***SŁUŻĄCE* K. STOCKETT**
Oddział Książki Mówionej, parter

11 czerwca, godz. 18.30
DKK dla Dorosłych
O *DZIENNIKACH KOŁYMSKICH*
Czytelnia, II piętro

13 czerwca, godz. 17.30
DKK dla Rodziców
ZBYT WCZEŚNIE DOROŚLI
Biblioteka 7 Kontynentów, parter

14 czerwca, godz. 17.00
Stare i Nowe Spotkania Bajkowe
PODRÓŻ NA TAJEMNICZĄ WYSPĘ
Biblioteka 7 Kontynentów *Zapisy od 10.06*

14 czerwca, godz. 16.00
XV SPACER LITERACKI
Zbiórka przed Biblioteką

15 czerwca, godz. 11.00
Z cyklu *Spoko-Poko*
SIANOTWORY
Biblioteka 7 Kontynentów *Zapisy od 10.06*

19 czerwca, godz. 16.00
PRAWA PACJENTA *wykład z cyklu „Obywatel w UE”* – Czytelnia, II piętro

19 czerwca, godz. 16.30
Spotkanie z pedagogiką zabawy
KLANZA RECYKLINGOWA
Biblioteka 7 Kontynentów, parter

20 czerwca, godz. 17.00
Biblioteczna Akademia Malucha
TO JESTEM JA!
Biblioteka 7 Kontynentów *Zapisy od 17.06*

TEATR LALKI I AKTORA W WAŁBRZYCHU

ul. M. BUCZKA 16 **www.teatrlalek.walbrzych.pl**

2 czerwca (ND) godz. 12.30 CALINECZKA
Dzień otwarty – po spektaklu zwiedzanie krainy Teatru

9 czerwca (ND) godz. 12.30 KSIĘGA DŻUNGLI
15 czerwca (SO) godz. 17.00 OCH, EMIL!
Spektakl rodzinny: do jednego biletu dla osoby dorosłej jeden bilet dla dziecka GRATIS!
16 czerwca (ND) godz. 12.30 CZERWONY KAPTUREK
23 czerwca (ND) godz. 12.30 FERDYNAND WSPANIAŁY
30 czerwca (ND) godz. 12.30 KSIĘGA DŻUNGLI

Teatr zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.
Rezerwacja biletów: 74 666 73 40

BAŚNIE I LEGENDY ZE SPICHLERZA

Aż do 22 września br., co dwa tygodnie, w Muzeum Powozów Galowice najmłodsi będą mieli okazję poznać baśnie i legendy z naszego regionu i ze świata. Inauguracja spotkań odbędzie się w ramach obchodów Dnia Dziecka zabawnym przedstawieniem pt. Jajo w wykonaniu studentów PWST z Wrocławia. Oprócz czytania bajek przez wrocławskich aktorów, na młodych widzów czekają także warsztaty teatralne, przedstawienia i baśnie ilustrowane różnorodną muzyką.

2 czerwca, godz. 14.00. Wstęp wolny!
Muzeum Powozów Galowice

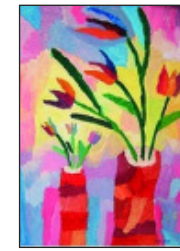
DZIECI, DO MUZEUM!

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju zaprasza wszystkie dzieci podczas Ich święta do zabytkowego młyna papierniczego. Oprócz łakoci, które dzieci najbardziej lubią, będą też inne atrakcje. Można będzie zobaczyć jak powstają kartki lub samemu je wykonać, dowiedzieć się co wspólnego z papierem ma słoń, no i oczywiście kto wymyślił papier.

1 czerwca - Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju
Dzieci do lat 7 wstęp wolny, a te trochę starsze za 4 zł

„Tajemnice zielonego królestwa" 2D i 3D
„Thor ratuje przyjaciół" – pokazy przedpremierowe
Bilety rodzinne w specjalnej cenie na seanse do godz. 13.00
Poranki dla najmłodszych (bilet 11 zł)

Wystawa stowarzyszenia HANDICAP



Podsumowanie dorobku artystycznego uczniów Zespołu Społecznych Szkół Specjalnych HANDICAP w roku szkolnym 2012/2013. Prezentowane prace zostały wykonane w pracowniach plastycznej, tkackiej i fotograficznej. Stowarzyszenie realizuje program edukacyjny i terapeutyczny dla dzieci i młodzieży z niepełnosprawnością umysłową.

Wystawa od 29 maja do 10 czerwca br. Wstęp wolny!
Muzeum Współczesne Wrocław – pl. Strzegomski 2A

NIEDZIELNE WARSZTATY w MPiT

Warsztaty rozpoczną się od oprowadzenia po wystawie pt. Prace Magdy Wosik i jej Ojca Wiesława Wosika, a następnie dzieci zagrają w grę planszową XXL Podróż z listem, podczas której będą pionkami i zmierzą się w wieloma zagadkami. Zapraszamy!

23 czerwca, godz. 12.00. Wstęp wolny!
Muzeum Poczty i Telekomunikacji, ul. Krasińskiego 1

SŁONECZNE INSPIRACJE PLENER PLASTYCZNY

Podczas kolejnej edycji pleneru pod okiem profesjonalnych instruktorów będzie można wykonać prace plastyczne, z których najciekawsze zostaną nagrodzone okolicznościowymi dyplomami. Plener potrwa do godziny 13.00.
Prosimy przynieść własne materiały plastyczne.

Zbiórka 8 czerwca, godz. 10.00 przy kasie Ogrodu Botanicznego od ul. Sienkiewicza. Wstęp wolny!

ARTYŚCI Z PRZEDSZKOLA ALIS

Smakosze sztuki, koneserzy twórczości, rodzice, przyjaciele – przyjdźcie i wejdźcie świat kolorów i faktur – nie jak w świat bazgrołków – ale świat prawdziwej sztuki, autentycznej i niosącej przekaz. Rzeki a nawet oceanu niczym jeszcze nie zmąconej wyobraźni!

Opieka artystyczna Katarzyna Hamerska-Cieślak

Wernisaż 2 czerwca, godz. 12.00 (do 15.06)
Galeria Mleczarnia – ul. Włodkowica 5 (od godz. 18.00)

SIMCHA DZIECIOM

Godz. 10.00 JARMARK ŻYDOWSKI
Godz. 12.00 WARSZTATY PIOSENKI (prow. Łukasz Gryś)
Godz. 13.00 WARSZTATY MALARSKIE
prowadzą Anita Szprych i Michał Chabielski
Godz. 14.00 WARSZTATY TAŃCA (Marta Koronkiewicz)
Godz. 15.00 WIESŁAW HEJNO CZYTA DZIECIOM
Sala modlitw, ul. Włodkowica 9

2 czerwca br. Wstęp wolny!
Synagoga pod Białym Bocianem, ul. Włodkowica 7

KALEJDOSKOP KULTUR DZIECIOM

KARA-BATYR I BŁĘKITNY KOŃ – czytanie bajek (czyta Musa Czachorowski) oraz spektakl NOGAJSKIE BAJKI LUDOWE w wyk. Teatru Bajek Nogajskich z Radomska

1 czerwca, godz. 15.00. Wstęp wolny!
CK Zamek, pl. Świętojański 1, Wrocław-Leśnica

GRAFIKA I SZTUKA NA PAPIERZE

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju

XII BIENNALE GRAFIKI I RYSUNKU

& MINIATURY 8X8 – NIECH ŻYJE LINIA!
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO
DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Linoryt. Kamila Osowicz, lat 17

Konkurs jest pretekstem do pozyskania pięknych prac graficznych i rysunkowych, będących zapisem wrażliwości i wyobraźni młodych twórców. Dowolność tematyczna daje możliwość wypowiedzi artystycznej o treściach ważnych dla młodych, przez co ukazuje ich próby poznawania świata i odkrywania własnej tożsamości.

Galeria Twórczości Plastycznej Młodych działająca w Młodzieżowym Domu Kultury Śródmieście we Wrocławiu aktywnie uczestniczy w realizacji idei wychowania przez sztukę i dla sztuki poprzez organizację wystaw, promocję i aktywizację twórczą dzieci i młodzieży. Galeria zaprasza do stałej współpracy tych wszystkich, dla których wychowawcze i poznawcze wartości sztuki są niepodważalne a sztuka dziecka fascynująca i piękna jak dzieła profesjonalnych artystów. Ideą motywującą działalność Galerii jest wykształcenie u dzieci twórczej postawy wobec rzeczywistości. Człowiek postrzegany jest jako twórca, gdy stawia sobie i innym pytania i próbuje znaleźć na nie odpowiedz, gdy świadomie poszukuje swojego miejsca na Ziemi. Możliwości twórcze są cechą każdego człowieka, otwarty pozostaje tylko sposób ich wyzwalania. Praca nad kształceniem wyobraźni twórczej, jakiej podjęła się Galeria, zmierza w jednym kierunku: pokazać dzieciom radość odkrywania świata. Galeria pragnie otoczyć opieką aktywność twórczą dzieci, które dzięki postawie kreatywnej widzą i rozumieją świat lepiej, inaczej, intensywniej.

Wernisaż 5 czerwca, godz. 12.00 (do 25.08). Wstęp wolny!
Galeria MDK Śródmieście, ul. Dubois 5

MOTOFRANKENSTEIN

5 POTWORNY ZLOT MOTOCYKLOWY

ZĄBKOWICE ŚLĄSKIE: 7-9 CZERWCA 2013

Tradycyjnie zlot rozpocznie się od zjazdu motocyklistów na biwak przy ruinach zamku. W Piątek na zamkowej scenie wystąpią: Mason Band, Ace Cover Band, KISSI. Kolejnego dnia wycieczka motocyklowa uczestników Zlotu po Kotlinie Kłodzkiej, Wampiriada – honorowe oddawanie krwi oraz Parada Potworów: zjawiskowy przemarsz upiorów, potworów i straszydeł. Najlepsze przebranie Frankensteina zostanie nagrodzone niespodzianką.

Gwiazdą sobotniego wieczoru będzie Andrzej Nowak (TSA) & ZŁE PSY w składzie z Pawłem *Baby* Mączwoda (bass guitar SCORPIONS) oraz Centrala 57 i zespół M.A.M. TRIO. Niedzielny program w całości poświęcony będzie dzieciom: gry, konkursy i zabawy.

www.potwornyzlot.pl
Ząbkowice Śląskie, Planty Zamkowe

BAJK-PIKNIK ŚWIĘTO ROWERZYSTY

Godz. 10.00 Msza katolicka w Parku Tołpy. **Godz. 12.00** Zbiórka na pl. Solnym – przejazd rowerowy przez miasto (trasa 12 km). **Godz. 14.00** Park im. S. Tołpy – PIKNIK: występy rowerowo-artystyczne, gry i konkursy, zajęcia dla dzieci, prezentacje i znakowanie rowerów i wiele innch.

DO WYGRANIA WYCIECZKA DO ALZACJI!

Fotki prosimy przesyłać mailowo do 3 czerwca br.
Więcej info: rowerowy. wroclaw.pl/swieto

W ramach Święta Rowerzysty zapraszamy do udziału w konkursie fotograficznym na najciekawsze zdjęcie z podróży rowerowej (wspomnienia z wycieczek, wypraw, wypadów rowerowych, wyjątkowy moment, zabawna sytuacja, porywający widok). Na zwycięzcę czekają 3 dni pedałowania (w wybranym przez siebie terminie wraz z osobą towarzyszącą) po Alzacji, wśród malowniczych krajobrazów winnic oraz miasteczek. Ogłoszenie wyników na Bajk-pikniku 9 czerwca.

9 czerwca – Park Tołpy, zbieg ul. Prusa, a Nowowiejską

MAGICZNE MIEJSCA WROCŁAWIA SPACER

WIELKIE KLĘSKI I MAŁE ZWYCIĘSTWA 200 LAT PO WOJNIE

Trasa: pl. Kościuszki, pl. Solny, pl. Uniwersytecki. Przewodnik – Marcin BAR. Zgłoszenia Oddział Wojskowy PTTK przy Klubie 4RBLog. tel. 7 653739; 500035134

1 czerwca, godz. 10.00. Wstęp wolny!
Spotkanie przy Panoramie Racławickiej

CUDZE CHWALICIE, SWEGO NIE ZNACIE

Wycieczka dla dużych i małych w Góry Stołowe odbędzie się 16 czerwca. Koszt 50 zł plus 17 zł na bilety.

Rezerwacje Alina Filipowicz tel. 600 687 336

WĘDRUJ I ZWIEDZAJ Z NAMI

Zapraszają Kluby: Turystów przy TMW, Przewodników „Oskar" O/PTTK przy Instytutach PAN

2.06, godz. 10.00 – Spacer po Wrocławiu; spotkanie przy pomniku hr. A. Fredry; **9.06, g. 7.40** – Wycieczka (*): Ślęża, wyjazd z dworca PKS; **13.06, g. 15.30** – Spotkanie Klubowe w Kamieniczce „Małgosia"; **20.06, g. 13.00** – Wycieczka: zdobywamy odznakę Turysty Miłośnika Wrocławia (pomnik A. Fredry); **22.06** – Udział w Święcie ul. Odrzańskiej; **23.06, g. 10.00** – Udział w „Spływie Papieskim"

Zgłoszenia na wycieczki (*) „Przewodnik czeka" na spacerze, spotkaniu klubowym lub tel. 661 701 176; wyjazdy z Placu Solidarności.

W SOBOTĘ NA WYCIECZKI PIESZE!

PTTK Oddz./Fabryczna Koło nr 6 POLANKA

1 czerwca, godz. 10.00 (przyst. tram. przy Hali Stulecia). WAŁEM WZDŁUŻ ODRY DO WYSPY OPATOWICKIEJ. Wycieczkę prowadzą Ewa Witek i Grażyna Skowrońska.

8 czerwca, godz. 10.15 (Dw. Gł, koło kas). SADOWICE WROCŁAWSKIE – MAŁKOWICE DO SAMOTWORU. Wycieczkę prowadzi Mirosława Halik.

15 czerwca, godz. 8.50 (Dw. PKP Nadodrze). MAŁKOWICE – TRZEBNICA. Prow: Antoni Zygnerski, Zofia Wągrowska.

22 czerwca, godz. 9.20 (przyst. aut. przy ul. M. C. Skłodowskiej, naprzeciw Klinik) KAMIENIEC WROCŁAWSKI – JEZIORO BAJKAŁ. Prowadzą: A. Zygnerski i Z. Wągrowska.

29 czerwca, godz. 9.10 (przyst. aut. obok Galerii Dominikańskiej, naprzeciw kościoła) – DŁUGOŁĘKA – SZCZODRE. Prowadzą: A. Zygnerski i Z. Wągrowska.

Biuro Oddziału, ul. Kościuszki 13/5, (czynne wt. i cz. w godz. 11-15.00), tel: 71-344-79-80 i 608-253-770

X SPACERY Z PRZEWODNIKIEM

W SOBOTY I NIEDZIELE – CZERWIEC-WRZESIEŃ 2013

KOŁO PRZEWODNIKÓW MIEJSKICH PTTK O/WROCŁAW

15 czerwca. *Piastowie wrocławscy twórcami potęgi Wrocławia – nekropolie Piastów.* (pl. Uniwersytecki, pl. Bpa Nankiera, Muzeum Narodowe). **16 czerwca.** *Szlakiem średniowiecznych skazańców – wymiar sprawiedliwości w dawnym Wrocławiu.* (okolice Rynku).

22 czerwca. *Pamięci Eugeniusza Geta-Stankiewicza – dzieła artysty w przestrzeni miasta. (*Plac Solny, Rynek, kościół św. Elżbiety, Stare Jatki, Rondo Regana, pomnik „Solidarności" koło Politechniki). **23 czerwca.** *Życie codzienne, czerpanie wody, ochrona przeciwpożarowa, higiena i medycyna w dawnym Wrocławiu.* (Kurzy Targ – Muzeum Farmacji, Rynek, kościół św. Elżbiety, Stare Jatki, Szpital Bożego Grobu, kościół św. Barbary).

29 czerwca. *Przedmieście Odrzańskie odradza się.* (Przedmieście Piaskowe i Odrzańskie). **30 czerwca.** *Tradycje gastronomii wrocławskiej – karczmy, piwiarnie, kawiarnie i restauracje oraz ich bywalcy.* (Rynek i okolice).

Spotkanie z przewodnikiem zawsze o godz. 10.00
fontana przy kościele św. Marii Magdaleny. Wstęp wolny!

® Nr 103265. Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawniczo-Reklamowa Grażyna Migniewicz. **Adres korespondencyjny:** Co Jest Grane skr. poczt. 1007, 50-950 Wrocław 68. Redaktor naczelny: Grażyna Migniewicz, tel. 666 878 930, grazyna.migniewicz@cjg.pl **Internet:** www.cojestgrane.pl, redakcja@cojestgrane.pl. Druk – Print. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo skracania i adiustacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane są przez Sąd właściwy dla wydawcy.

www.fmoik.pl

POLKOWICKIE CENTRUM ANIMACJI ciekawi!

14 czerwca

g. 18.00
Koncert akordeonowy
Duo Accosphere

g. 19.00
Koncert chóralny
Chór Cantabile

15 czerwca

g. 18.00
Koncert na organy i obój
Hanna Dys
i Marta Różańska-Nowakowska

g. 19.00
Koncert fortepianowy
Michał Białk

g. 20.00
Koncert na bandoneon i fortepian
Wiesław Prządka i Rafał Karasiewicz

11.
festiwal
muzyki
organowej
i kameralnej
Errantia Musica
Polkowice 2013
www.fmoik.pl

16 czerwca

g. 18.00
Koncert na organy i saksofon
The Colours of Space

g. 19.00
Koncert fortepianowy
Marcin Dominik Głuch

g. 20.00
Koncert chóralny
Chór MISTIC

Polkowice
GMINA NA PRZYSZŁOŚĆ

patroni medialni:

Radio Elka
miedziowe.pl
miedziowe.tv
Plus radio 107,3 FM Głogów
Cameral Music

2013
DNI POLKOWIC
28-30 CZERWCA

JULA

KATARZYNA I CEZARY ŻAKOWIE

LEMON

LUXTORPEDA

GRZEGORZ HALAMA

KAMIL BEDNAREK
Z ZESPOŁEM

HAPPYSAD

POLKOWICKIE CENTRUM ANIMACJI ciekawi!

ul. Skalników 4, 59-101 Polkowice,
tel. 76 746 88 10, fax. 76 746 88 11,
e-mail: poczta@pca.pl,
www.pca.pl

Polkowice
GMINA NA PRZYSZŁOŚĆ

11 festiwal muzyki organowej i kameralnej

Errantia Musica

14-16 czerwca 2013
Polkowice

Kościół Św. Michała Archanioła

14 czerwca
18.00 - Duo Accosphere
duet akordeonowy:
Alena Budzinakova i Grzegorz Palus
19.00 - Chór Cantabile
z Gimnazjum nr 1 im. Jana Pawła II
w Polkowicach

15 czerwca
18.00 - Koncert - organy i obój
Hanna Dys i Marta Różańska Nowakowska
19.00 - Koncert fortepianowy
Michał Białk
20.00 - Duet bandoneon i fortepian
Wiesław Prządka i Rafał Karasiewicz

16 czerwca
18.00 - Koncert - organy i saksofon
Bogusław Grabowski i Maciej Sikała
19.00 - Koncert fortepianowy
Marcin Głuch
20.00 – Chór MISTIC

www.fmoik.pl www.pca.pl

Organizator:

Patronat medialny:

Polkowickie Centrum Animacji, ul. Stanisława 4, 59-101 Polkowice, tel. 76 746 68 10, e-mail: pca@pca.pl