PISMO BEZPŁATNE - Nr 240 - rok wydania XX - WWW.COJESTGRANE.PL

CO JEST GRANE

ISSN 1233-0086

LUTY 2014

KONCENTRATOR KULTURY

Koncert Inauguracyjny, 22.02.2014, godz. 18.00

Festiwal Kwarteneum
luty - listopad 2014

Aula Zakładu Narodowego im. Ossolińskich
Szewska 37, 50-139 Wrocław

Opera Wrocławska

10.02.14 godz.19.00

Polski Teatr Tańca
koprodukcja: Jo Strømgren Kompani

Czterdzieści

choreografia: **Jo Strømgren**

Bilety w cenie 35/25 zł do nabycia na **eBilet.pl**, w salonach **empik** oraz w dniu spektaklu w kasie Opery Wrocławskiej (od godz. 15.30)

POLSKI TEATR TAŃCA
POLISH DANCE THEATRE
dyrektor Ewa Wycichowska

INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO

eea grants

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

eBilet.pl
Twój Bilet dowolnego czasu!

Wsparcie udzielone przez Islandię, Liechtenstein oraz Norwegię

PATRONAT MEDIALNY:

TVP WROCŁAW

RADIO WROCŁAW

AKADEMIA BACHOWSKA

Przedsięwzięcie poświęcone interpretacji muzyki Johanna Sebastiana Bacha połączone z serią kursów mistrzowskich przeznaczonych dla studentów. Gośćmi specjalnymi wydarzenia będą Orkiestra i Chór Collegium Vocale Gent pod dyrekcją Philippe'a Herreweghe, największego autorytetu jeśli chodzi o muzykę Bacha. Niezwykłą atrakcją dla studentów oraz melomanów będzie możliwość uczestniczenia w otwartych dla publiczności próbach do Mszy h-moll prowadzonych przez samego maestra Herreweghe.

Efekty warsztatów Akademii Bachowskiej usłyszymy 7 lutego na koncercie kursantów pod batutą pochodzącego z Australii maestra Benjamina Bayla, jednego z najzdolniejszych młodych „barokowych" dyrygentów. Podczas finału Akademii, 9 lutego, prowadzone przez mistrza Philippe'a Herreweghe Collegium Vocale Gent wraz z Wrocławską Orkiestrą Barokową wykonają Mszę h-moll BWV 232 nazywaną „Wielką", uznawaną przez wielu za najdoskonalsze dzieło wszech czasów.

www.filharmonia.wroclaw.pl

KALENDARIUM LUTY 2014

1 II 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

CANTI ILLUMINATI FESTIVAL Pierwsza edycja.

Przegląd najciekawszych zjawisk w polskiej muzyce elektronicznej. Bilet: 20 zł

G. 19:00 | Klub Firlej

BURAKY

Z cyklu: Folkowe Granie

G. 20:00 | Klub Łykend

SPEKTAKLE » » »

PAMIĘTNIKI WAŁBRZYSZAN

FOTOPLASTIKON | Duża Sc. tekst i reż: Aśka Grochulska CHODŹCIE, ZBUDUJEMY SOBIE EINE STADT | Scena Kameralna tekst: Jan Czapliński; reż: Aneta Groszyńska

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

ZEMSTA NIETOPERZA

Johann Strauss

G. 19:00 | Opera Wrocławska

MAYDAY

reż. Wojciech Pokora

G. 19:00 | TP Scena Kameralna

OSĄD – WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY H. Tomaszewskiego, reż.: Jerzy Kalina, Paweł Passini, Leszek Mądzik

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

TRANS ATLANTYK

G. 19:00 | Scena na Strychu Wrocławski Teatr Współczesny

LINATENDU

Spektakl Anny Krotoskiej i Alexandry Kazazou. Monosytuacje 2 – cykl małych form teatralnych

G. 19:00 | Sala Teatru Laboratorium IG. Bilet: 15 zł

WESOŁE MIASTECZKO

Kabaret legnickich aktorów

G. 19:00 | Teatr, Caffe Modjeska, Rynek w Legnicy. Bilet: 50 zł

DOBRY WIECZÓR KAWALERSKI

G. 20:00 | Sala Koncertowa Radia Wrocław. Bilety: 90/110 zł

WYSTAWY » » »

OTWARCIE BRZUCHA

Nowe miejsce we Wrocławiu Wernisaż wystawy DOM

G. 19:00 | ul. Białoskórnicza 26

Kwarteneum

PIERWSZY NA ŚWIECIE FESTIWAL KWARTETOWY

W lutym br. rozpoczyna się we Wrocławiu nowy festiwal o unikalnej w skali świata formule – poświęcony wyłącznie kwartetom muzycznym – KWARTENEUM.

Organizatorzy chcą ukazać melomanom niezwykłe bogactwo brzmienia kwartetu w kształcie zróżnicowanym tak pod względem instrumentarium, jak i stylistyki oraz podłoża kulturowego. Usłyszymy zatem zarówno kwartety smyczkowe, jak i dęte, fortepianowe, jazzowe i folkowe.

Zestawienie tak różnorodnych programów i wykonawców ma na celu zwiększenie zainteresowania muzyką kameralną, ukazując jej różnorodność i atrakcyjność. Organizatorzy liczą, że zaakcentowanie tej odmienności zmieni postrzeganie muzyki kameralnej zwiększając zarówno udział publiczności w tego typu koncertach, jak i świadomość odbiorczą.

Koncert inauguracyjny Festiwalu odbędzie się w dniu 22 lutego, o godz. 18.00 w Auli Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu. Wykonawcą będzie MECCORRE STRING QUARTET, uznawany za jeden z najciekawszych kwartetów smyczkowych młodego pokolenia, laureat wielu nagród i wyróżnień na międzynarodowych konkursach kwartetowych. W programie koncertu znajdą się smyczkowe kwartety Szymanowskiego, Debussy'ego i Ravela.

Koncerty festiwalowe odbywać się będą do października br. prezentując poszczególne kwartety raz w miesiącu, a w listopadzie odbędzie się wielki finał, w ramach którego Organizatorzy zaproszą Publiczność na całotygodniową prezentację kwartetów w międzynarodowej obsadzie.

Dyrektorem Artystycznym Kwarteneum jest Radosław Pujanek, I koncertmistrz Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Wrocławskiej, a organizatorem Fundacja Odranocka we współpracy z Zakładem Narodowym im. Ossolińskich i właśnie w budynkach Ossolineum odbędzie się większość z koncertów.

Koncert 22 lutego, godz. 18:00. Bilety: 30/20 zł Aula Ossolineum, ul. Szewska 37

Meccorre String Quartet

TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA
pl. gen. Tadeusza Kościuszki 9, Wrocław
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl

1091-1095 Wieczory lisztowskie

ANNA LIPIAK – FORTEPIAN

Koncerty w 204 rocznicę urodzin Fryderyka Chopina

20 lutego, g. 18:00 – Trzebnica
Starostwo Powiatowe, ul Leśna 1
21 lutego g. 18:30 – Oborniki Śląskie
Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13
22 lutego, g. 18:00 – Brzeg
Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1
23 lutego, g. 16:00 – Włoszakowice
Pałac Sułkowskich, ul. K. Kurpińskiego 29
24 lutego, g. 18:00 – Wrocław
Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10
W programie utwory Fryderyka Chopina,
Wolfganga Amadeusa Mozarta i Aleksandra Skriabina.
Koncerty prowadzi Juliusz Adamowski.

ANNA LIPIAK – urodzona 1992 r. w Zgorzelcu – laureatka wielu konkursów pianistycznych, m.in. uzyskała pierwsze nagrody na: XXIV Concorso Internazionale „Camillo Togni" Gussago (Brescia, Włochy, 2013), Międzynarodowym Konkursie „II Wiosenne Spotkania przy Fortepianie" (Kraków, 2013) i IX Międzynarodowym Konkursie Interpretacji (Rużomberok, Słowacja, 2012). Ostatnim jej sukcesem jest udział w finale 45. Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie w grudniu 2013, gdzie wykonała II Koncert fortepianowy f-moll F. Chopina z Polską Orkiestrą Radiową pod dyrekcją Marka Mosia.

Naukę gry na fortepianie rozpoczęła w Szkole Muzycznej I i II stopnia im. F. Nowowiejskiego w Zgorzelcu w klasie Cezarego Kłosa. Od 2010 roku uczy się u Grzegorza Niemczuka, obecnie jest studentką trzeciego roku Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach na Wydziale Artystycznym w Instytucie Muzyki w Cieszynie. Swoją edukację doskonaliła także na kursach pianistycznych pod kierunkiem wybitnych profesorów – A. Jasińskiego, Claudio Martinez Mehnera, A. Orłowieckiego P. Palecznego, B. Petruszańskiego, K. Popowej-Zydroń, J. Swanna, J. Stompla, W. Świtały. Trzykrotnie uczestniczyła w Międzynarodowych Mistrzowskich Kursach Pianistycznych we Wrocławiu (2011-2013), gdzie dwukrotnie wystąpiła na koncertach inauguracyjnych.

W latach 2012 i 2013 otrzymała m. in. Stypendium Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego za wybitne osiągnięcia artystyczne oraz Stypendium Rektora Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach.

Koncerty są realizowane przy pomocy finansowej Województwa Dolnośląskiego, Powiatu Trzebnickiego, Gmin Oborniki Śląskie, Włoszakowice, Wrocław i Związku Artystów Wykonawców STOART.

VERBUM CUM MUSICA

CYKL SŁOWNO-MUZYCZNY

W ramach koncertu wystąpią: Studenci Metropolitalnego Studium Organistowskiego przy Archidiecezji Wrocławskiej; Kameralny Zespół Wokalny pod kierunkiem Natalii Kozik; Trio Smyczkowe Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu oraz Chór BASILICA CANTANS pod dyrekcją Mirosławy Jury-Żegleń. Przygotowanie: Monika Krahforst, Mirosława Jura-Żegleń i Tomasz Stocki.

W ramach spotkania odbędzie się wykład S. Dr Sybilli Edyty Kołtan SMI pt. Ewangeliczne ideały realizowane w życiu Sługi Bożego ks. Jana Schneidera.

9 lutego, godz. 18:30 – Aula Papieskiego Wydziału Teologicznego na Ostrowiu Tumskim. Wstęp wolny!

SPOTKANIA » » »

TRENING KALARIPPAJATTU
Sankar Lal Sivasankaran Nair
G. 11:00 | Sala Teatru Laboratorium IG. Wstęp wolny!

WYCIECZKI » » »

BOROWA OLEŚNICKA
Wycieczka piesza (13 km)
Prowadzą: Czesław Leśniara i Barbara Zarzycka
G. 11:00 | Dw. Gł. PKP, koło kas

2 II 2014 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

KUBA STANKIEWICZ
KILAR Koncert w hołdzie zmarłemu kompozytorowi
G. 18:00 | Synagoga Pod Białym Bocianem. Bilety: 20/30/45/60 zł

KONCERT LEOPOLDINUM
G. 18:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 20/30/50 zł

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA NIETOPERZA
Johann Strauss
G. 11 i 19:00 | Opera Wrocławska

TRANS ATLANTYK
G. 18:00 | Scena na Strychu Wrocławski Teatr Współczesny

PAMIĘTNIKI WAŁBRZYSZAN
FOTOPLASTIKON
CHODŹCIE, ZBUDUJEMY SOBIE EINE STADT
G. 18:00 | Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

MAYDAY reż. W. Pokora
G. 19:00 | TP Scena Kameralna

OSĄD – WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY im. Henryka Tomaszewskiego
G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

SPOTKANIA » » »

IRAN – PO DRUGIEJ STRONIE MURU. Opowiadać będą podróżnicy Przemek Maruniak i Piotr Lechowski
G. 15:00 | Macondo

FESTIWAL INSPIRACJI
Otwarcie wystawy Malarzy Serca Vedic Art + Happening malarski pt. Wymaluj co Ci w Duszy gra. Materiały 30 zł
G. 19:00 | Uzdrawiające pieśni Białej Wody i t-Art + show taneczne. Wstęp 10 zł
G. 16:00 | Klub Formaty

WYCIECZKI » » »

KSIĘGINICE – BRZEG DOLNY
(12 km) Prow. St. Bobowiec
G. 8:30 | Dw. Gł. PKP koło kas

DLA DZIECI » » »

PORANEK FILMOWY
PRZEDSZKOLE MEDIÓW
Filmy animowane, projekty intermedialne, warsztaty. Wstęp wolny!
G. 12:30 | Centrum Sztuki WRO

KOZIOŁEK MATOŁEK
G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu. Bilety: 15/17 zł

3 II 2014 PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

GERHARD ZEGGERT IN MEMORIAM
434. Koncert Poniedziałkowy. Wykonawcy: Karol Lipiński-Brańka – skrzypce, Tomasz Kmita-Skarsgård – organy
G. 19:30 | Kościół św. Krzysztofa

JAZZ JAM SESSION
G. 20:30 | BF Impart

OPERA WROCŁAWSKA

INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

EWA MICHNIK
DYREKTOR NACZELNY I ARTYSTYCZNY

LUTY 2014

1 so	19^{00}	**ZEMSTA NIETOPERZA** JOHANN STRAUSS
2 nd	12^{00}	**ZEMSTA NIETOPERZA** JOHANN STRAUSS
2 nd	19^{00}	**ZEMSTA NIETOPERZA** JOHANN STRAUSS
4 wt	19^{00}	**HALKA** STANISŁAW MONIUSZKO
5 śr	19^{00}	**COPPELIA** LÉO DELIBES
6 cz	19^{00}	**RIGOLETTO** GIUSEPPE VERDI
7 pt	19^{00}	**COSI FAN TUTTE** WOLFGANG AMADEUS MOZART
8 so	19^{00}	**KOBIETA BEZ CIENIA** RICHARD STRAUSS
9 nd	17^{00}	**RAJ UTRACONY** KRZYSZTOF PENDERECKI
10 pn	19^{00}	**CZTERDZIEŚCI** POLSKI TEATR TAŃCA | JO STRØMGREN
11 wt	11^{00}	**CZERWONY KAPTUREK** JIŘÍ PAUER
12 śr	19^{00}	**JOANNA D'ARC** GIUSEPPE VERDI
13 cz	19^{00}	**JEZIORO ŁABĘDZIE** PIOTR CZAJKOWSKI
14 pt	19^{00}	**CARMEN** GEORGES BIZET
15 so	19^{00}	**NAPÓJ MIŁOSNY** GAETANO DONIZETTI
16 nd	17^{00}	**STRASZNY DWÓR** STANISŁAW MONIUSZKO
19 śr	19^{00}	**SAMSON I DALILA** CAMILLE SAINT-SAËNS
20 cz	19^{00}	**KRÓL ROGER** KAROL SZYMANOWSKI
21 pt	19^{00}	**FALSTAFF** GIUSEPPE VERDI
22 so	19^{00}	**CZARODZIEJSKI FLET** WOLFGANG AMADEUS MOZART
23 nd	17^{00}	**TRAVIATA** GIUSEPPE VERDI
25 wt	11^{00}	**ALICJA W KRAINIE CZARÓW** ROBERT CHAULS
26 śr	19^{00}	**CÓRKA ŹLE STRZEŻONA** FERDINAND HÉROLD
27 cz	19^{00}	**OPOWIEŚCI HOFFMANNA** JACQUES OFFENBACH
28 pt	19^{00}	**PUŁAPKA** ZYGMUNT KRAUZE

Dyrekcja zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.

TAURON
POLSKA ENERGIA
OFICJALNY PARTNER 68. SEZONU OPERY WROCŁAWSKIEJ

EWA MICHNIK
ZAPRASZA

Szanowni Państwo,

gorąco zapraszam wszystkich melomanów do Opery Wrocławskiej, gdzie w lutym możecie Państwo obejrzeć wiele interesujących spektakli operowych i baletowych. Wspaniałą propozycją na karnawałowy wieczór będą z pewnością spektakle „Zemsty nietoperza" J. Straussa oraz „Opowieści Hoffmanna" J. Offenbacha. Barwne kostiumy, imponująca scenografia, porywające sceny taneczne, znakomici wykonawcy – to gwarancja dobrej zabawy dla publiczności w każdym wieku.

Miłośnicy klasycznego repertuaru operowego znajdą dla siebie szereg propozycji, poczynając od znanych i lubianych przez publiczność na całym świecie oper G. Verdiego, takich jak „Falstaff", „Rigoletto", „Traviata" czy „Joanna d'Arc". Pokażemy też chętnie oglądane spektakle „Carmen" G. Bizeta, „Napój miłosny" G. Donizettiego, a także „Samson i Dalila" C. Saint-Saënsa. Zaprezentujemy również wybitne dzieło R. Straussa „Kobieta bez cienia" oraz znane opery W. A. Mozarta – „Czarodziejski flet" oraz „Cosi fan tutte".

W lutowym repertuarze znalazły się też opery kompozytorów polskich – „Halka" i „Straszny dwór" S. Moniuszki, „Król Roger" K. Szymanowskiego", „Raj utracony" K. Pendereckiego oraz znakomita „Pułapka" Z. Krauzego wg dramatu T. Różewicza.

Miłośnicy baletu będą mogli obejrzeć „Jezioro łabędzie" P. Czajkowskiego, „Córkę źle strzeżoną" F. Herolda oraz „Coppélię" L. Delibes, która swoją premierę miała w grudniu 2013 r. Atrakcją będzie też z pewnością gościnny występ Polskiego Teatru Tańca z Poznania, który zaprezentuje spektakl „Czterdzieści" w choreografii Jo Strømgrena.

Najmłodszych widzów zapraszamy z kolei na dwie opery z cyklu „Tajemnicze Królestwo" – „Czerwony Kapturek" J. Pauera oraz „Alicja w krainie czarów" R. Chaulsa. Jestem przekonana, że w lutowym repertuarze każdy z Państwa znajdzie interesującą dla siebie propozycję. Zapraszam do Opery Wrocławskiej!

Ewa Michnik
Dyrektor naczelny i artystyczny
Opery Wrocławskiej

INFORMACJA I REZERWACJA BILETÓW:
Dział Promocji i Obsługi Widzów tel.: 71 370 88 80; tel./fax: 71 370 88 81
GODZINY PRACY KASY:
Kasa opery, ul. Świdnicka 35, tel. 71 370 88 18
poniedziałek–sobota 12.00-19.00; niedziela 11.00-17.00;
oraz na godzinę przed spektaklem. Przerwa 15.15-15.30
WWW.OPERA.WROCLAW.PL

NFM | FILHARMONIA WROCŁAWSKA

DYREKTOR **ANDRZEJ KOSENDIAK**

KGHM
POLSKA MIEDŹ S.A.

Szanowni Rodzice, Dziadkowie, Ciocie i Wujkowie,

Mam przyjemność serdecznie zaprosić do jedynego w swoim rodzaju przedsięwzięcia jakim są bezpłatne warsztaty śpiewu. Każde ze spotkań trwa tylko trzydzieści minut. Uczestnicy warsztatów otrzymają, oprócz materiałów do nauki piosenek, także teoretyczne i praktyczne wskazówki dotyczące śpiewu. Po całym cyklu warsztatów dorośli będą w stanie swobodnie śpiewać kołysanki i piosenki z pamięci, bez korzystania z nagrań, bez patrzenia w tekst czy nuty.
Po zajęciach wszyscy mogą wziąć udział w koncertach Chóru Filharmonii (po uprzednim zapisaniu do Klubu Pośpiewaj mi).

Gorąco zapraszam,
Andrzej Kosendiak
Dyrektor Naczelny Filharmonii Wrocławskiej

Szczegóły na **www.filharmonia.wroclaw.pl**/contact/showNews/35

Zapisy: Anna Wilczyńska, mail: anna.wilczynska@nfm.wroclaw.pl; tel. 728 447 023

Terminy zajęć: 7.02.2014 godz. 18.00 oraz 23.02.2014 godz. 17.00

Miejsce: Filharmonia Wrocławska, ul. Piłsudskiego 19
sala nr 306, na III piętrze, wejście obok Kawiarni Scarlett

2 ND | godz. 18:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT ORKIESTRY LEOPOLDINUM

Nurhan Arman – dyrygent; **Christian Danowicz** – skrzypce; **Wrocławska Orkiestra Kameralna Leopoldinum** ▪ J.-Ph. Rameau / R. Temple Savage – *Suita na orkiestrę smyczkową*; A. Roussel – *Sinfonietta* op. 52; M. Ravel – *Tzigane*; C. Saint-Saëns – *Introdukcja i rondo capriccioso a-moll* op. 28; C. Debussy – *Kwartet smyczkowy*.
Bilety: VIP 50zł, N 30zł, U 20zł ***KONCERTY Z ENERGIĄ W TLE ****

5 ŚR | godz. 19:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT SPECJALNY – AKADEMIA BACHOWSKA

Philippe Herreweghe – dyrygent; **Dorothee Mields** – sopran; **Hana Blažíková** – sopran; **Damien Guillon** – kontratenor; **Thomas Hobbs** – tenor; **Peter Kooij** – bas; **Collegium Vocale Gent**
▪ J.S. Bach – *Ich hatte viel Bekümmernis* – kantata BWV 21, *O Jesu Christ, meins Lebens Licht* – motet BWV 118, *Magnificat* BWV 243.
Bilety: VIP 60zł, N 40zł, U 25zł

6 CZ | godz. 19:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT SPECJALNY – AKADEMIA BACHOWSKA

Jarosław Thiel – wiolonczela, dyrygent, **Jana Semerádová** – flet **Wrocławska Orkiestra Barokowa** ▪ C.Ph.E. Bach – *Symfonia G-dur* Wq 180, *Koncert wiolonczelowy A-dur* Wq 170, *Koncert fletowy d-moll* Wq 22, *Symfonia D-dur* Wq 183. **Bilety: VIP 50zł, N 30zł, U 20zł**

7 PT | godz. 19:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT SPECJALNY – AKADEMIA BACHOWSKA

Benjamin Bayl – klawesyn, dyrygent; **Chór i Orkiestra Festiwalowa** ▪ J.Ch. Bach *Die Furcht des Herrn, Ach, dass ich Wassers gnug hätte;* D. Buxtehude *Lobe den Herrn* BuxWV 71, *Alles was ihr tut* BuxWV 4; H. Schütz *Siehe, wie fein und lieblich* SWV 412, *Saul, Saul, was verfolgst du mich?* SWV 415; H.I.F. von Biber *II Sonata F-dur z Fidicinium Sacro-Profanum;* J.M. Bach *Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ*; J.W. Furchheim *Sonata Es-dur a 5* ; J.S. Bach *Der Geist hilft* BWV 226. **Bilety: VIP 50zł, N 30zł, U 20zł**

9 ND | godz. 19:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT SPECJALNY – AKADEMIA BACHOWSKA

Philippe Herreweghe – dyrygent; **Dorothee Mields** – sopran; **Hana Blažíková** – sopran; **Damien Guillon** – kontratenor; **Thomas Hobbs** – tenor; **Peter Kooij** – bas; **Collegium Vocale Gent; Wrocławska Orkiestra Barokowa** ▪ J.S. Bach – *Msza h-moll* BWV 232. **Bilety: VIP 60zł, N 40zł, U 25zł**

14 PT | godz. 19:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT ORKIESTRY SYMFONICZNEJ

Benjamin Shwartz – dyrygent; **Mateusz Borowiak** – fortepian; **Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej**
▪ W.A. Mozart – *Uwertura* do opery *Così fan tutte* KV 588, *Koncert fortepianowy Es-dur* KV 271, *Symfonia C-dur* nr 41, KV 551 „Jowiszowa". **Bilety: VIP 60zł, N 40zł, U 25zł** ***KONCERTY Z ENERGIĄ W TLE****

15 SO | godz. 18:00 | Sala koncertowa Filharmonii
WALENTYNKI - KONCERT SPECJALNY

Klaudiusz Baran – akordeon; **Dagmara Foryś, Radosław Pujanek** – skrzypce; **Katarzyna Płachta** – altówka; **Tomasz Strahl** – wiolonczela ▪ A. Dvořák – *Bagatele*; W.A. Mozart – *Adagio i Rondo c-moll*; M. de Falla – *Suita piesni hiszpańskich*; A. Piazzolla – *Asleep, Anxiety, Fear z Five Tango Sensations, Oblivion, Adios Nonino.*
Bilety: VIP 50zł, N 30zł, U 20zł

16 ND | godz. 18:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT ORKIESTRY LEOPOLDINUM

Ernst Kovacic – dyrygent; **Wrocławska Orkiestra Kameralna Leopoldinum** ▪ A. Berg – *Kwartet smyczkowy Suita liryczna*; A. Dvořák – *Nokturn B-dur na orkiestrę smyczkową* op. 40, *Serenada E-dur na orkiestrę smyczkową* op. 22. **Bilety: VIP 50zł, N 30zł, U 20zł**

20 CZ | godz. 19:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT KAMERALNY

Trio Solistów Leopoldinum i goście: Agata Szymczewska – skrzypce; **Christian Danowicz** – skrzypce; **Michał Micker** – altówka; **Marcin Misiak** – wiolonczela; **Krzysztof Karpeta** – wiolonczela
▪ A. Areński – *Kwartet smyczkowy a-moll* op. 35, F. Schubert – *Kwintet smyczkowy C-dur* D 956. **Bilety: VIP 50zł, N 30zł, U 20zł**

21 PT | godz. 19:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT ORKIESTRY SYMFONICZNEJ

Hisham Gabr – dyrygent; **Krzysztof Pełech** – gitara; **Kenan Adnawi** – oud; **Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej**
▪ G. Rossini – *Uwertura* do opery *Włoszka w Algierze;* H. Gabr – *Sinfonia concertante*; N. Rimski-Korsakow – *Szeherezada* op. 35.
Bilety: VIP 60zł, N 40zł, U 25zł

22 SO | godz. 18:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT WROCŁAWSKIEJ ORKIESTRY BAROKOWEJ

Dominique Visse – kontratenor; **Jana Semerádová** – flet; **Zbigniew Pilch** – skrzypce; **Jarosław Thiel** – wiolonczela, kier. art.; **Wrocławska Orkiestra Barokowa** ▪ G.Ph. Telemann – *Don Quixote* TWV 55:G10; N.R. de Grandval – *La Matrône d'Ephèse*; P. de La Garde – *La Sonate*; G.Ph. Telemann – *Koncert A-dur* TWV 53:A2; Ph. Courbois – *Don Quichotte.* **Bilety VIP 50zł, N 30zł, U 20zł** ***KONCERTY Z ENERGIĄ W TLE****

23 ND | godz. 18:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT CHÓRU FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent; **Chór Filharmonii Wrocławskiej** ▪ Y. Aydın *Friends of God*; D. Andovska *Aporia Apeiron;* R. Piacentini *Così parlò Beatrice*; A. Gnjatović *Balance – lost*; F. Neyrinck *Quasi-Palindrom II*; A. Zubel *Lullaby*; K. Penderecki *Veni Creator*; J. MacMillan *The Gallant Weaver.* **Bilety: VIP 50zł, N 30zł, U 20zł**

27 CZ | godz. 19:00 | Ossolineum
KONCERT KAMERALNY

Zespół Fernabucco: Julia Karpeta, Krzysztof Karpeta – viola da gamba; **Anton Birula** – lutnia barokowa, teorba; **Ewa Mrowca** – klawesyn ▪ R. de Visée, J. de Sainte-Colombe, M. Marais, L. Couperin, Ch. Dollé, C. d'Hervelois. **Bilety 15 zł** ***KONCERTY Z ENERGIĄ W TLE****

28 PT | godz. 19:00 | Sala koncertowa Filharmonii
KONCERT ORKIESTRY SYMFONICZNEJ

Marek Pijarowski – dyrygent; **Janusz Olejniczak** – fortepian; **Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej** ▪ C.M. Weber – *Uwertura* do opery *Wolny strzelec* J 277; M. Ravel – *Koncert fortepianowy G-dur*; O. Respighi – *Fontanny rzymskie*; P. Hindemith – *Metamorfozy symfoniczne na tematy C.M. Webera* **Bilety: VIP 60zł, N 40zł, U 25zł**
KONCERTY Z ENERGIĄ W TLE

* KOGENERACJA SA EDF

Wrocław miasto spotkań · Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego · DOLNY ŚLĄSK www.umwd.pl · WROCŁAW 2016 Stolica Kultury

Dyrekcja zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze. **Adres:** Sala koncertowa Filharmonii, ul. Piłsudskiego 19; Ossolineum, ul. Szewska 37
Bilety i rezerwacje: tel.: 71/ 342 24 59, 71/ 792 10 00 email: rezerwacje@nfm.wroclaw.pl, kasa online: bilety.nfm.wroclaw.pl

www.filharmonia.wroclaw.pl

KUBA STANKIEWICZ KILAR

Koncert dedykowany pamięci zmarłego niedawno wielkiego kompozytora Wojciecha Kilara.

Kuba Stankiewicz, wybitny wrocławski pianista jazzowy, absolwent najsłynniejszej uczelni jazzu Berklee College of Music w Bostonie, nagrał w ubiegłym roku płytę pt. Kilar z własnymi interpretacjami słynnych tematów filmowych Wojciecha Kilara, która spotkała się z bardzo dobrym przyjęciem zarówno krytyków muzycznych jak i samego Mistrza. Ethno Jazz Festival zaprasza!

2 lutego, godz.18:00. Bilety: 60/45/30/20 zł
Synagoga Pod Białym Bocianem, ul. Włodkowica 7

DUO PASSIONE KLASYKA Z UŚMIECHEM

W skład duetu wchodzą absolwentki Akademii Muzycznej w Katowicach – skrzypaczka Maria Wilczyńska oraz pianistka Magdalena Mucha. Wspólnie uczęszczały na zajęcia z kameralistyki do prof. Marii Szwajger-Kułakowskiej.

W programie m.in. Sonata A-dur W.A. Mozarta, Czardasz Montiego oraz utwory Kreislera i Piazzolli.

22 lutego, godz. 19:00 – Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21. Bilety: 10/15 zł

XI SUPERKONCERT GITAROWY

PAWEŁ KWAŚNY – gitara
MELODYNE TRIO: Aleksandra Osiecka – skrzypce, Piotr Skoblewski – perkusja, Leszek Zaleski – gitara

Paweł Kwaśny – absolwent AM w Krakowie oraz Otto von Guericke Universität w Magdeburgu. W 2011 uzyskał stopień doktora w Krakowskiej AM, a w 2013 ukończył studia podyplomowe zakończone egzaminem koncertowym w Martin-Luther-Universität w Halle (Niemcy).

MELODYNE TRIO to akustyczny projekt wrocławskich muzyków, którzy w subtelnym, wyrafinowanym brzmieniu prezentują utwory z różnych nurtów muzycznych jak swing, smooth jazz, pop jazz, etno, reggae. W ich repertuarze znajdują się utwory wykonawców takich, jak: Norah Jones, Eva Cassidy, Luis Armstrong, Ella Fitzgerald, Bob Marley, John Lennon, Izrael Kamakawiwo'ole i inni.

15 lutego, godz. 18:00 – Klub pod Kolumnami, pl. św Macieja 21. Bilety: 10/15 zł

WYSTAWY » » »

ANNA SZURLEJ Wernisaż malarstwa intuicyjnego pt. MOJA PERCEPCJA ŚWIATA
G. 18:00 | Salonik Trzech Muz

4 II 2014 WTOREK

SPEKTAKLE » » »

HALKA St. Moniuszko
G. 19:00 | Opera Wrocławska

TRANS ATLANTYK
G. 19:00 | Scena na Strychu Wrocławski Teatr Współczesny

FILMY » » »

FILMY AMATORSKIE
Pokaz w ramach Klubu Realizatorów Filmowych, po projekcji dyskusja z autorami.
G. 18:00 | Klub Firlej

5 II 2014 ŚRODA

KONCERTY » » »

AKADEMIA BACHOWSKA
Koncert specjalny
G. 19:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 25/40/60 zł

LUCKY DRAGONS
DISTORTED CLUB
G. 20:00 | Klub Firlej. Bilety: 20/25

SPEKTAKLE » » »

COPPELIA Léo Delibes
G. 19:00 | Opera Wrocławska

TRANS ATLANTYK
G. 19:00 | Scena na Strychu Wrocławski Teatr Współczesny

CYMES MUSICAL inspirowany kulturą żydowską
TKACZ ILUZJI część I
BLACK WHITE
G. 20:00 | CIA Centrum Inicjatyw Artystycznych. Bilety : 12/18 zł

WYSTAWY » » »

PRZEMYSŁAW GAPSKI
Wernisaż malarstwa pt. Było nie minęło. Wstęp wolny!
19:00 | Klubokawiarnia Mleczarnia

DLA DZIECI » » »

DZIECI Z BULLERBYN
reż. Anna Ilczuk
G. 10:00 | TP Scena Kameralna

6 II 2014 CZWARTEK

KONCERTY » » »

AKADEMIA BACHOWSKA
Koncert specjalny
G. 19:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 20/30/50 zł

CARRANTUOHILL
Koncert z winylem
G. 20:00 | Klub Muzyczny Łykend

AKADEMIA MUZYCZNA

im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2

www.amuz.wroc.pl

LUTY 2014

W AKADEMII MUZYCZNEJ

3 - 9 II *Akademia Muzyczna*

KURSY MISTRZOWSKIE

W RAMACH AKADEMII BACHOWSKIEJ

prowadzone przez artystów *Collegium Vocale Gent*, harmonogram kursów: www.amuz.wroc.pl

7 II, godz. 14:30

Sala Koncertowa Akademii Muzycznej

OTWARTE SPOTKANIE I WYKŁAD MAESTRO PHILIPPE'A HERREWEGHE

NFM *współorganizator: Filharmonia Wrocławska im. Witolda Lutosławskiego*

9 - 15 II *Duszniki Zdrój*

XXXII ZIMOWY KURS WOKALNY

w programie: zajęcia interpretacyjne, koncerty kameralne, recitale, warsztaty operowe, wykłady, spotkania z artystami

21 - 23 II *Akademia Muzyczna*

SYMPOZJUM METODYCZNE

Nauczanie początkowe gry na instrumentach strunowych. W programie: wykłady, prezentacje, konsultacje metodyczne, panele dyskusyjne

centrum edukacji artystycznej harmonogram: www.amuz.wroc.pl

patronat: Centrum Edukacji Artystycznej

25 II, godz. 10:00 - 18:00

Sala Kameralna Akademii Muzycznej

V MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA: TECHNIKA GRY NA INSTRUMENTACH DĘTYCH

25 II, godz. 19:00

Sala Kameralna Akademii Muzycznej

WTOREK MUZYCZNY IM. M. JĘDRZEJEWSKIEJ

KONCERT *AMERYKA POŁUDNIOWA - ŚWIAT MUZYKI XX I XXI WIEKU*

26 II, godz. 10:00 - 20:00

Sala Kameralna Akademii Muzycznej

MISTRZOWSKI KURS KAMERALNY

PROF. IRENE ARMONIENE (WILNO)

Wstęp wolny - ilość miejsc ograniczona

szczegóły: www.amuz.wroc.pl

Szanowni Państwo,

Nowy 2014 Rok rozpoczął się we wrocławskiej Akademii Muzycznej w prawdziwie karnawałowej atmosferze. Wśród wielu koncertów stycznia zaprezentowaliśmy m.in. koncert jazzowy z udziałem amerykańskiego gitarzysty Rory'ego Stuarta i Big-Bandu Akademii Muzycznej oraz koncert karnawałowo-kolędowy z udziałem chórów akademickich. Na nadchodzące tygodnie przygotowaliśmy również wiele ciekawych propozycji artystycznych i naukowych, do udziału w których pragnę Państwa bardzo serdecznie zaprosić.

*W pierwszych dniach lutego odbędzie się we Wrocławiu **Akademia Bachowska**, wyjątkowy festiwal, poświęcony interpretacji dzieł Jana Sebastiana Bacha i innych kompozytorów epoki baroku, współorganizowany przez Filharmonię Wrocławską i Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Gwiazdą festiwalu będzie znakomity dyrygent, znany ze wspaniałych interpretacji dzieł Bacha – Maestro Philippe Herreweghe oraz artyści kierowanego przez Maestro legendarnego zespołu Collegium Vocale Gent, którzy poprowadzą w naszej Uczelni mistrzowskie kursy wokalne i instrumentalne dla studentów. W imieniu organizatorów Akademii Bachowskiej serdecznie zapraszam Państwa do udziału w festiwalowych koncertach, otwartych spotkaniach z artystami i panelach dyskusyjnych, odbywających się w Filharmonii Wrocławskiej oraz w siedzibie naszej Uczelni.*

*W nadchodzącym miesiącu mamy także interesującą propozycję dla nauczycieli gry na instrumentach muzycznych. W dniach 21-23 lutego odbędzie się w naszej Uczelni sympozjum metodyczne **Nauczanie początkowe gry na instrumentach strunowych**, adresowane do pedagogów szkół muzycznych. W lutym zapraszamy także do udziału w piątej edycji Międzynarodowej Konferencji Naukowej Techniki gry na instrumentach dętych, w której udział wezmą wybitni artyści i pedagodzy z Polski, Czech, Holandii oraz Włoch. Gorąco polecam koncert współczesnej muzyki południowoamerykańskiej w wykonaniu artystów z Chile, który odbędzie się 25 lutego, w ramach cyklu **Wtorki Muzyczne**.*

*Uczelnia nasza jest współorganizatorem **XXXII edycji Zimowego Kursu Wokalnego w Dusznikach Zdroju**, przeznaczonego dla uczniów szkół muzycznych, studentów i absolwentów uczelni muzycznych. Program imprezy składa się z zajęć interpretacyjnych dla młodych wokalistów, seminariów, koncertów, recitali, warsztatów operowych, wykładów i prelekcji otwartych dla publiczności.*

*Zachęcam wszystkich Państwa do udziału w lutowych wydarzeniach prezentowanych przez naszą Uczelnię oraz do zapoznania się z całoroczną ofertą artystyczną Akademii Muzycznej, przedstawioną w **Kalendarium Koncertowym** dostępnym na stronie internetowej naszej Uczelni, pod adresem www.amuz.wroc.pl.*

Z wyrazami szacunku i serdecznymi pozdrowieniami –

Krystian Kiełb

Rektor Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

BURAKY FOLKOWY KARNAWAŁ

Zabawa przy muzyce folkowej, której oprawę muzyczną zapewni znakomity wrocławski zespół inspirowany wschodnim folkiem – Buraky.

Grupa powstała w czerwcu 2001 roku. Program muzyczny zespołu obejmuje tradycyjne pieśni polskie, łemkowskie, ukraińskie, bałkańskie, cygańskie opracowane w nowoczesnych i żywiołowych aranżacjach, a także własne kompozycje inspirowane muzyką ludową. Nie bez znaczenia dla ich działalności jest fakt współpracy z zespołami: Hurt, Blade Loki, Pidżama Porno, czy brytyjskim bluesmanem Tonym McPhee.

1 lutego, godz. 20:00 - Klub Łykend. Bilety: 10 /15 zł

JANUSZ KASPROWICZ & STANISŁAW MARINCZENKO

Solowe przedsięwzięcie artystyczne Janusza Kasprowicza (lidera zespołu Projekt Volodia) z towarzyszeniem multiinstrumentalisty Stanisława Marinczenko. Bogate instrumentarium, jak akordeon, buzuki, gitara basowa, mandolina i oczywiście gitary, zmienianie przez wykonawców, głównie Stanisława Marinczenko podczas koncertu, niebywale urozmaica brzmienie, które eliminuje monotonność występu, zwłaszcza podczas wirtuozerskich popisów multiinstrumentalisty.

23 lutego, godz. 20:00 – Klub Łykend, Podwale 37/38

NOCNA ZMIANA BLUESA

Najpopularniejszy polski wykonawca bluesa – Sławek Wierzcholski, wirtuoz harmonijki i stworzona przez niego Nocna Zmiana Bluesa w ciągu 30 lat nieprzerwanej działalności osiągnęli sukcesy, którymi można by obdzielić znacznie większe grono artystów! Siedemnaście wydanych płyt, nagrania z amerykańskimi gwiazdami bluesa jak m.in. Charlie Musselwhite czy Louisiana Red, koncerty supportujące gwiazdy bluesa światowego formatu: B. B. King czy Blues Brothers. Kilka tysięcy koncertów w Polsce i praktycznie w całej Europie a nawet w Zimbabwe! Sławek i jego zespół wykreowali własny, niepowtarzalny styl bazujący na akustycznym instrumentarium, a będący fuzją bluesa, folku, jazzu i piosenki autorskiej.

9 lutego, godz. 18:00, Wrocławski Klub Anima, ul. Pilczycka 47. Bilet: 50 zł

U STUDNI WIECZÓR Z BALLADĄ

Jeden z najlepszych w Polsce zespołów uprawiający balladę z umiejętnie dobranym tekstem i niebanalną oprawą muzyczną. Współtworzyli przez wiele lat (1984-2012) Stare Dobre Małżeństwo. Świetnie wyważone brzmienie gitar Darka Czarnego i Ryśka Żarowskiego, basu Andrzeja Stagraczyńskiego i jedynych, niepowtarzalnych skrzypiec Wojtka Czemplika zyskują sobie coraz szersze kręgi fanów, chociaż zespół zadebiutował zaledwie we wrześniu 2012 r. Obecność w zespole Oli Kiełb i Justyny Wojtkowiak to dodatkowe walory grupy, o której mówi się, że posiada własną, swoistą magię. A to nic innego jak dbałość o słowo, o jego piękno i jasność przekazu, co jest wielką zaletą zespołu.

16 lutego, godz. 18:00, CK Wrocław-Zachód. Bilet: 40 zł

SPEKTAKLE » » »

PROMETEUSZ
G. 10:00 i 19:00 | BF Impart

RIGOLETTO Giuseppe Verdi
G. 19:00 | Opera Wrocławska

ŻYCIE JEST SNEM
G. 19:15 | Duża Scena Wrocławski Teatr Współczesny

WYSTAWY » » »

ZIMOWE IGRZYSKA OLIMPIJSKIE NA ZNACZKACH
Wybranych z ponad 11 milionów znaczków pocztowych będących w zbiorach Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu
G. 15:00 | Muzeum Sportu i Turystyki w Karpaczu

ARCHITEKTURA I WINO W EUROPIE ŚRODKOWEJ
G. 17:00 | Muzeum Architektury

ZDZISŁAW DADOS
Wernisaż wystawy fotografii pt. POW WOW
G. 19:00 | Galeria Jadalnia

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY TAŃCA
Prowadzone przez KAROLINĘ CHROMCZAK pt. Niepoczytalne poczynania z zakresu: tańca współczesnego, choreoterapii, improwizacji i relaksacji. Zajęcia w czwartki o godz. 14:30, udział w nich jest bezpłatny
G. 14:30 | Klub Pod Kolumnami

TAJLANDIA KRAJ UŚMIECHNIĘTYCH LUDZI
Z cyklu Kultury Świata spotkanie z podróżnikiem Dominiką Kustosz. Wstęp wolny!
G. 17:30 | CK Zamek

CAFE BODY DESIGN
Wykład poświęcony: Nordic Walking oraz Biegówkom
G. 18:00 | CaféTHEA, Rynek, Przejście Żelaźnicze 4

BEAUTIFUL TUBE
Rozmowa Michała Dudy z Agatą Gabiś pt. Wrocławskie dzikie pola. Pierwsze spotkanie w ramach nowego cyklu dyskusji o wrocławskiej architekturze postmodernistycznej
G. 18:00 | Muzeum Współczesne Wrocław. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

DZIECI Z BULLERBYN
G. 10:00 | TP Scena Kameralna

7 II 2014 PIĄTEK

KONCERTY » » »

AKADEMIA BACHOWSKA
Koncert specjalny
G. 19:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 20/30/50 zł

WAŁBRZYSCY SOLIŚCI NA URODZINY MOZARTA
dyrygent: Wojciech Rodek
G. 19:00 | Filharmonia Sudecka w Wałbrzychu

WROCŁAWSCY KAMERALIŚCI

KONCERT
WALENTYNKOWY

CANTORES MINORES
WRATISLAVIENSES
POD DYR.
PIOTRA KARPETY

Sb, 15.02.2014
18:00 /
RATUSZ /
WROCŁAW

WSTĘP WOLNY

Wrocław miasto spotkań

GODZINA DOBREJ MUZYKI

ANNA MARIA JOPEK I KROKE

KOBIETY OCIEPLAJA ZIMĘ

Anna Maria Jopek – wokalistka, kompozytorka, improwizatorka, wizjonerka, pasjonatka. Nagrywa i koncertuje na całym świecie z najważniejszymi postaciami muzyki naszych czasów.

Zespół Kroke, kojarzony jedynie z muzyką klezmerską, w swojej obecnej twórczości sięga po inspiracje do muzyki etnicznej, a autorskie improwizacje tworzą własny, unoszący się ponad granicami, formami i czasem styl. Muzycy: Jerzy Bawoł – akordeon Tomasz Kukurba – altówka Tomasz Lato – kontrabas

16 lutego, godz. 19:00 – Teatr Zdrojowy – Centrum Kultury i Promocji. Polanica Zdrój ul. Parkowa 2. Bilety: 50/60 zł

KASIA MIROWSKA LIQUID LOVE

...za dużo wanilii, dodajmy chili, gdy pikanterii brak...

Wrocławska wokalistka na co dzień współpracuje z Wrocławską Szkołą Jazzu i Muzyki Rozrywkowej oraz Teatrem Muzycznym Capitol. Artystka zaprezentuje utwory z najnowszej płyty Liquid Love.

Zespół wystąpi w składzie: Kasia Mirowska/wokal; Robert Jarmużek/instr. klawiszowe; Maciek Mazurek/gitary; Adam Kabaciński/gitara basowa; Łukasz Sobolak/perkusja; Joanna Cholewa, Paula Bartczak/chórki.

Liquid love, to najświeższy projekt klubowo-jazzowy będący wynikiem wieloletniej współpracy wokalistki z pianistą i aranżerem Robertem Jarmużkiem.

22 lutego, sobota godz.19:00. Bilet: 25 zł
Teatr Muzyczny Capitol, ul. Piłsudskiego 67

LUCKY DRAGONS

W DISTORTED CLUB

Dwójka eksperymentatorów z Kalifornii: Sarah Rara i Luke Fischbeck tworzą muzykę od 2000r. Na żywo łączą eksperymentalną muzyką elektroniczną, projekcje wideo i dźwięki tworzone wspólnie z widownią. Znani są z otwartego podejścia do tworzenia sztuki, radykalnie inkluzywnych koncertów oraz zabawowego, humanistycznego podejścia do cyfrowych narzędzi. Do tej pory wydali 19 albumów.

Distorted Club: cykl wydarzeń, który prezentuje najświeższe muzyczne trendy z pogranicza ambitnego popu i nowoczesnej muzyki elektronicznej.

5 lutego, godz. 20:00 – Klub Firlej,
ul. Grabiszyńska 56. Bilety: 20/25 zł

LILLY HATES ROSES

Wielki świat bardzo szybko zainteresował się Lilly Hates Roses. Niezwykle ciepło i entuzjastycznie zostali przyjęci na Openerze oraz Slot Art Festival, za nimi już debiut na falach amerykańskiego eteru w kultowej stacji radiowej KEXP. Jesienią zakończyli swą trzecią trasę koncertową promującą debiutancki album Something to happen – zagrali 25 koncertów w Polsce i Niemczech. Ich muzyka osadzona jest w indie-folku, wspomagana awangardową elektroniką i melancholijnymi, osobistymi tekstami.

15 lutego, godz. 19:00. Lubin CK Muza,
ul. Armii Krajowej 1, Bilety: 20/25 zł

SPEKTAKLE » » »

PROMETEUSZ
G. 10:00 i 19:00 | BF Impart

COSI FAN TUTTE
Wolfgang Amadeus Mozart
G. 19:00 | Opera Wrocławska

HISTORIA BRZYDOTY
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY im. H. Tomaszewskiego reż. Anna Piotrowska
G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

BETLEJEM POLSKIE
tekst, reż. Wojciech Faruga
G. 19:00 | Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

WESOŁE MIASTECZKO
Kabaret legnickich aktorów
G. 19:00 | Teatr, Caffe Modjeska, Rynek w Legnicy. Bilety: 20/30 zł

ŻYCIE JEST SNEM
G. 19:15 | Duża Scena Wrocławski Teatr Współczesny

WYSTAWY » » »

JACEK ZACHODNY
ELEKTRYKA DUSZY
G. 18:00 | Galeria Entropia

ŁUKASZ KARKOSZKA
ŚLAD – wernisaż wystawy rzeźby i malarstwa w ceramice. Wstęp wolny!
G. 18:00 | CK Agora

SPOTKANIA » » »

POŚPIEWAJ MI
Warsztat śpiewu dla dorosłych
G. 18:00 | Filharmonia Wrocławska. Wstęp wolny! Zapisy tel. 728 447 023

BEAUTIFUL TUBE
Wykład dr hab. Jacka Kochanowskiego pt. Seksualność w dobie paniki moralnej
G. 18:00 | Muzeum Współczesne Wrocław. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

DZIECI Z BULLERBYN
G. 10:00 | TP Scena Kameralna

8 II 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

OSIEMNASTKA IM PRESJI
Koncert jubileuszowy grupy piosenki artystycznej, którą stworzyła w MDK Śródmieście Halina Bednarek
G. 17:00 | CK Agora. Wstęp wolny!

COCHISE Z PAWŁEM MAŁASZYŃSKIM
G. 20:00 | Klub Muzyczny Łykend

SPEKTAKLE » » »

KOBIETA BEZ CIENIA
Richard Strauss
G. 19:00 | Opera Wrocławska

HISTORIA BRZYDOTY
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY im. H. Tomaszewskiego reż. Anna Piotrowska
G. 19.00 | Scena na Świebodzkim

DOM AKTORA Wałbrzyski serial kabaretowy – odcinek 1, 2, 3, tekst, reż. M. Walczak
G. 19:00 | Bar NOT, ul. Szmidta 4 w Wałbrzychu

MAMATANGO
G. 19:00 | Scena Gadzickiego w Legnicy. Bilety: 15/25 zł

ŻYCIE JEST SNEM
G. 19:15 | Duża Scena Wrocławski Teatr Współczesny

Drodzy Czytelnicy i Widzowie...

W tym roku czas ferii zimowych na Dolnym Śląsku przypada właśnie na luty. Nie wszyscy milusińscy mają szansę wyjechać z Wrocławia i podczas kapryśnej zimy spora ich część chciałaby wypełnić wolny czas różnymi formami rozrywki. Nie zapominając o dzieciach spędzających ferie w mieście, proponujemy pełne uroku przedstawienia „Zaczarowanej kolomotywy", w wykonaniu artystów Wrocławskiego Teatru Dla Dzieci. Zapraszamy dzieci z rodzicami, opiekunami w bajkową, teatralną podróż.

Wychodząc naprzeciw widzom, którzy do tej pory nie obejrzeli rewelacyjnego spektaklu „Prometeusz", po miesięcznej przerwie przywracamy na scenę widowisko, które momentami zapiera dech w piersiach i można je oglądać wielokrotnie. W lutym będą do tego cztery okazje.

Miłośnikom kultury, a zwłaszcza humoru żydowskiego, polecamy „Historie z cynamonem" - znakomity spektakl – właściwie musical, zrealizowany ciekawie i ze smakiem przez Grupę Rafała Kmity. Od premiery w 2005r. roku przedstawienie to cieszy się powodzeniem nie tylko na deskach Teatru STU w Krakowie, gdzie jest stale grane, ale także na wielu innych scenach.

W tym miesiącu mija 5 lat od premiery spektaklu „Leningrad" w naszym Teatrze Piosenki. To duża satysfakcja dla wykonawców i realizatorów, którzy w koprodukcji wrocławsko-krakowskiej stworzyli widowisko wciąż żywe oraz cieszące się uznaniem u teatromanów. Miło stwierdzić, że blisko setkę spektakli oglądał i oklaskiwał zwykle komplet publiczności. Liczymy, że dzięki Państwa zainteresowaniu przedstawienie jeszcze długo pozostanie w repertuarze!

Teatr Piosenki także od kilku już lat konsekwentnie realizuje comiesięczne spotkania z cyklu „Przed premierą", które stawiają sobie za cel promocję młodych wykonawców ambitnej piosenki artystycznej. W tym miesiącu również zapraszamy do kawiarni Autograf przy Imparcie, gdzie będzie można oklaskiwać być może już wkrótce kolejną gwiazdę polskiej estrady, Alicję Piątek. Nie chcemy zapeszyć, ale w planach jest przygotowanie specjalnego koncertu w ramach Przeglądu Piosenki Aktorskiej, w którym wykonawcami będą właśnie zdolni uczestnicy poprzednich wieczorów tego cyklu.

Przy okazji uczestnictwa w różnych zdarzeniach na scenach Impartu – przed lub po ich zakończeniu – warto poświęcić parę chwil i zajrzeć także do głównego holu, gdzie mieści się Galeria ImpArt. Mamy przyjemność prezentować niezwykle interesujące i profesjonalne ekspozycje, a kilka wystaw było prawdziwymi wydarzeniami artystycznymi. W lutym na pewno warta obejrzenia jest wystawa malarstwa i pokazów projektowych wykładowcy Wyższej Szkoły Humanistycznej we Wrocławiu - Beaty Fertały Harlender.

Przypominamy, ze już tylko dwa miesiące dzielą nas od jubileuszowego, pięćdziesiątego festiwalu Jazz nad Odrą. Niebawem poznamy program tegorocznej edycji, w którym znajdzie się mnóstwo atrakcyjnych zdarzeń. Szczegóły znajdą Państwo na stronie www.jazznadodrą.pl

Krzysztof Maj
dyrektor generalny BF Impart 2016

REPERTUAR - LUTY 2014

31 I	**Beata Fertała-Harlender** *wernisaż wystawy*
6 II	**Prometeusz** *spektakl*
7 II	**Prometeusz** *spektakl*
3 II	**Jazz jam session** *koncert*
11 II	**Blues jam session** *koncert*
12 II	**Ale czad! Czyli...** *występ Grupy MoCarta (gościnnie)*
13 II	**Dietrich. Taka jestem** *spektakl w Teatrze Piosenki*
14 II	**Hoo Doo Band** *koncert*
15 II	**Aj waj! Czyli...** *spektakl Grupy Rafała Kmity*
20 II	**Leningrad** *spektakl muzyczny w Teatrze Piosenki*
21 II	**Leningrad** *spektakl muzyczny w Teatrze Piosenki*
23 II	**Zaczarowana Kolomotywa** *spektakl dla dzieci*
24 II	**Zaczarowana Kolomotywa** *spektakl dla dzieci*
25 II	**Zaczarowana Kolomotywa** *spektakl dla dzieci*
27 II	**Przed premierą - Alicja Piątek** *koncert w Teatrze Piosenki*

impart

CZTERDZIEŚCI POLSKI TEATR TAŃCA

fot. M. Zakrzewski

Polski Teatr Tańca zaprasza na wydarzenie roku jubileuszowego – spektakl „Czterdzieści" w reżyserii Jo Strømgrena – największego odkrycia europejskiego teatru tańca ostatnich lat. Jak mówi twórca spektaklu, „Czterdzieści" śledzi życie pewnej kobiety od momentu jej przyjścia na świat w roku 1973 do rocznicy urodzin w 2013. W wędrówce po chaotycznej Europie bohaterce spektaklu udaje się znaleźć kompromis pomiędzy własnymi ambicjami i wymuszonymi okolicznościami. W „Czterdzieści" pojawia się, niecodzienna w spektaklach PTT, narracja. Twórca przedstawienia znany jest bowiem nie tylko jako choreograf, ale także dramaturg oraz reżyser teatralny i filmowy.

10 lutego, godz. 19: 00. Bilety: 35/25 zł
Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

PORTRETY WIŚNIOWEGO SADU

Pierwsze w tym roku pokazy najnowszego spektaklu Teatru Pieśń Kozła opartego na dramacie Antoniego Czechowa *Wiśniowy sad* w reżyserii Grzegorza Brala. Dramat Czechowa w muzycznej interpretacji Guya Persona i Macieja Rychłego to opowieść o *raju utraconym*. Tytułowy roztrwoniony wiśniowy sad, symbol unicestwionych wartości, poetycko mitologizuje się w pamięci. We wspomnieniach dawny świat przeistacza się w nieosiągalną doskonałość. Reżyser snuje historię bohaterów za pomocą gestów, ruchu, tańca, na pierwszym planie pozostaje jednak zawsze muzyka. Kreuje relacje, definiuje zdarzenia i bohaterów, tworząc w połączeniu z liryką Osipa Mandelsztama i Anny Achmatowej wyszukane *poematy muzyczne*.

14, 15, 16 lutego, godz. 19:00
Teatr Pieśń Kozła, ul. Purkyniego 1. Bilety: 30/50 zł

CÓRKA ŹLE STRZEŻONA

fot. M. Grotowski

Ten francuski balet komiczny w dwóch aktach, który przenosi widzów do wioski w okolicach Paryża pod koniec osiemnastego stulecia, to nie tylko pełna uroku pastoralna opowieść o miłości, ale również najstarszy spektakl baletowy, zachowany w światowym repertuarze. Dzieło doczekało się różnych wersji muzycznych, najstarsza z 1789 r. zawierała opracowania popularnych utworów francuskich, zaś autorami wersji prezentowanej przez Operę Wrocławską są kompozytorzy Louis Joseph Ferdinand Hérold i John Lanchbery.

26 lutego, godz. 19:00 – Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

WYSTAWY » » »

HANNA ZAMELSKA
Wernisaż fotografii pt. Zaklęci w szkle, techniką mokrej płyty kolodionowej (ambrotypia)
G. 18:00 | Macondo

SPOTKANIA » » »

KATARZYNA GEORGIOU
WIECZÓR AUTORSKI
G. 18:00 | Klub Pod Kolumnami

WYCIECZKI » » »

LEŚNICA – STAWY – LAS RATYŃSKI – JARNOŁTÓW
Wycieczka piesza (12 km)
Prowadzi Mirosława Halik
G. 10:00 | Pętla tramwajowa linii 10 i 20 w Leśnicy

DLA DZIECI » » »

DZIECI Z BULLERBYN
G. 17:00 | TP Scena Kameralna

9 II 2014 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

NOCNA ZMIANA BLUESA
G. 18:00 | Klub Anima. Bilet: 50 zł

KATARZYNA GRONIEC
WISZĄCE OGRODY
G. 18:00 | Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

VERBUM CUM MUSICA
Koncert oraz wykład
G. 18:30 | Aula Papieskiego Wydziału Teologicznego. Ostrów Tumski. Wstęp wolny!

AKADEMIA BACHOWSKA
Koncert specjalny
G. 19:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 25/40/60 zł

ARIEL RAMIREZ LATINO
G. 19:00 | Synagoga pod Białym Bocianem. Bilety: 70/50/40 zł

SPEKTAKLE » » »

RAJ UTRACONY
Krzysztof Penderecki
G. 17:00 | Opera Wrocławska

BETLEJEM POLSKIE
G. 18:00 | Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

ŻYCIE JEST SNEM
G. 18:15 | Duża Scena Wrocławski Teatr Współczesny

HISTORIA BRZYDOTY
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY im. H. Tomaszewskiego
G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

SMAK CISZY
Spektakl Ireny Tomażin
Spektakl w języku angielskim. Po spektaklu pokaz filmu *Meeting with Natalka Polovynka* i spotkanie z Ireną Tomażin.
Monosytuacje 2
G. 19:00 | Sala Teatru Laboratorium IG. Bilet: 15 zł

PIOSENKA TEŻ JEST KOBIETĄ
MUSICAL o trzech (i więcej) odsłonach kobiecości
G. 19:00 | CIA Centrum Inicjatyw Artystycznych. Bilety : 12/18 zł

W LUTYM 2014 TEATR POLSKI ZAPRASZA:

Informacje o repertuarze i rezerwacja telefoniczna biletów:
dział marketingu, 71 316 07 76–78

TEATR POLSKI T[pl WROCŁAW

premiera – **15 lutego 2014** | SCENA IM. JERZEGO GRZEGORZEWSKIEGO

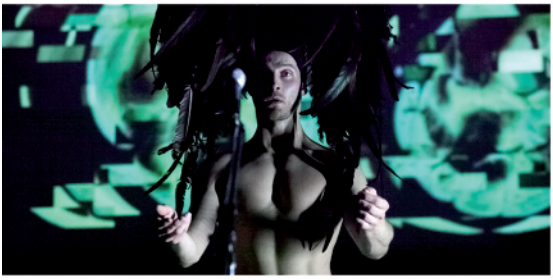
2014 – część I, część II, część IV i *Upiór* | 2015 – część III | 2016 – po raz pierwszy w historii całe *Dziady* w teatrze

DZIADY
ADAMA MICKIEWICZA

REŻYSERIA – MICHAŁ ZADARA
W ROLI GUSTAWA – BARTOSZ PORCZYK

Astrid Lindgren
DZIECI Z BULLERBYN
reż. Anna Ilczuk
5, 6, 7 lutego, godz. 10:00; 8, 9 lutego 2014, godz. 17:00
Scena Kameralna

Krystian Lupa + kreacja zbiorowa
POCZEKALNIA.0
reż. Krystian Lupa
20, 21 lutego 2014, godz. 19:00
Scena na Świebodzkim



Anka Herbut i Bartosz Porczyk
FARINELLI
reż. Łukasz Twarkowski
21, 22 lutego 2014, godz. 19:00
Scena Kameralna

William Shakespeare
SEN NOCY LETNIEJ
reż. Monika Pęcikiewicz
22, 23 lutego 2014, godz. 19:00
Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

CAMILLE – PREMIERA

Spektakl Kamili Klamut i Mariany Sadowskiej w ramach Monosytuacji 2 – Cyklu małych form teatralnych.
Camille Claudel była rzeźbiarką, siostrą Paula Claudela, przez dziesięć lat towarzyszką życia i twórczości Augusta Rodina, zmarła siedemdziesiąt lat temu. Ostatnie trzydzieści lat swojego życia spędziła w zakładzie psychiatrycznym. Myśląc o niej, przywołuję niektóre fakty z jej życia i zastanawiam się, jak je nazwać, ubrać we własną wrażliwość. Oto przyjazd dawno niewidzianej przyjaciółki wywołuje kaskadę wspomnień... (Kamila Klamut).
W spektaklu wykorzystano fragmenty listów Camille Claudel w tłumaczeniu Marie Magneron oraz wiersze Zuzanny Ginczanki.
27, 28 lutego, 1 marca, godz. 19:00 – Instytut Grotowskiego, Sala Teatru Laboratorium, Przejście Żelaźnicze. Bilet: 15 zł

fot. N. Borzymowska

LENINGRAD

5 LAT NA SCENIE!
Spektakl muzyczny, który powstał na bazie 18 piosenek rosyjskiego zespołu Leningrad, nieustannie cieszy się ogromną popularnością wśród widzów. Mariusz Kiljan i Tomasz Mars tworzą na scenie doskonały duet, porywając publiczność od pierwszej minuty. Energię i nastrój permanentnej imprezy podkreśla ostra muzyka na żywo.
20 i 21 lutego, godz. 19:00. Bilety: 40/35 zł
BF Impart, ul. Mazowiecka 17

PESSOA FERNANDO PESSOA – PREMIERA

reżyseria BRANISLAV MAZUCH
Spektakl dyplomowy IV roku Wydziału Lalkarskiego
Być szczerym, nieustannie sobie przeczący. Stworzyłem w sobie różne osobowości. Tym sposobem się w środku uzewnętrzniłem. Jestem dziewiczą sceną na której różni aktorzy odgrywają różne przedstawienia. Dlaczego wciąż do was mówię? Nie wiem. Dlaczego umieramy? Może dlatego, że za mało śnimy. Rozmawiajmy głośno. Rozmawiajmy wszyscy naraz.
Premiera 14, 15 lutego, godz. 19:00
Spektakle 19, 20, 21 lutego, godz. 18:00
Sala Czarna Teatru PWST, ul. Braniborska 59
Wstęp wolny za rezerwacją: www.pwst.wroc.pl/rezerwacje

AJ WAJ! CZYLI HISTORIE Z CYNAMONEM

GRUPA RAFAŁA KMITY

Grupa Rafała Kmity przez kilkanaście lat swego istnienia przeszła drogę od estrady kabaretowej do teatralnej sceny. Fenomen tej formacji polega na umiejętnym wykorzystaniu odmiennych doświadczeń i prezentowaniu zaskakująco różnych programów, które zawsze łączy jedno – dobra zabawa. Tym razem zapraszamy w fascynującą, komediową podróż w świat żydowskiej kultury. Charakterystyczne postacie rabina, handlarza czy swata przenoszą nas w czas galicyjskich miasteczek, a niezwykle ekspresyjna muzyka i wibrujący taniec sprawiają, że spektakl można śmiało nazwać... cymesowym musicalem!
15 lutego, godz, 19:00 – BF Impart, ul. Mazowiecka 17. Bilety 40/30 zł

WESOŁE MIASTECZKO
Kabaret legnickich aktorów
G. 19:00 | Teatr, Caffe Modjeska, Rynek w Legnicy. Bilety: 20/30 zł

SPOTKANIA » » »

ZLOT SCRAPEREK
Spotkanie z miłośniczkami scrapbookingu
G. 12:00 | Muzeum Poczty i Telekomunikacji. Wstęp wolny!

WYCIECZKI » » »

OLSZANKA – KRZYŻOWICE – BRZEG
(13 km) Prow. J. Kaczmarek
G. 7:30 | Dw. Gł. PKP koło kas

DLA DZIECI » » »

BAJKA O DWÓCH DOMKACH
Przedstawienie dla najmłodszych dzieci (1-3 lat)
G. 11:00 | Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka. Bilet: 18 zł

PORANEK FILMOWY
PRZEDSZKOLE MEDIÓW
Filmy animowane, projekty intermedialne, warsztaty. Wstęp wolny!
G. 12:30 | Centrum Sztuki WRO

KRÓLESTWO KORALOWEJ RAFY
G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu. Bilety: 15/17 zł

DZIECI Z BULLERBYN
G. 17:00 | TP Scena Kameralna

10 II 2014 PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

CZTERDZIEŚCI
POLSKI TEATR TAŃCA
Choreografia Jo Strømgren
G. 19:00 | Opera Wrocławska Bilety: 25/35 zł

SPOTKANIA » » »

WSZECHNICA WIEDZY O WROCŁAWIU
Wykład pt. Akademia Sztuk Pięknych E. Gepperta, wygłosi prof. dr hab. Agata Danielak-Kujda prorektor ASP we Wrocławiu. Zaprasza TMW
G. 17:00 | Dolnośląska Biblioteka Publiczna. Wstęp wolny!

SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE Wstęp wolny!
G.18:00 | Salonik Trzech Muz

CZYNNE PONIEDZIAŁKI
PAŁAC W BOŻKOWIE
CZYTANIE. Wstęp wolny!
reż. Katarzyna Kalwat
G. 19:00 | TP Scena Kameralna

11 II 2014 WTOREK

KONCERTY » » »

BLUES JAM SESSION
G. 20:30 | BF Impart

ANTHONY STRONG
Nowa angielska gwiazda wokalistyki jazzowej
G. 19:00 | Synagoga pod Białym Bocianem. Bilety: 100/75/50 zł

SPEKTAKLE » » »

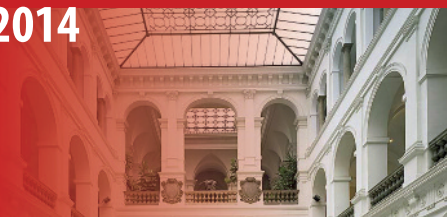
KRÓLESTWO (Lars von Trier)
reż. Remigiusz Brzyk
G. 18:00 | Duża Scena Teatru PWST. Wstęp wolny!

MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU

MUZEUM NARODOWE we Wrocławiu

LUTY 2014

Dyrektor
Piotr Oszczanowski
zaprasza



WYSTAWY STAŁE:

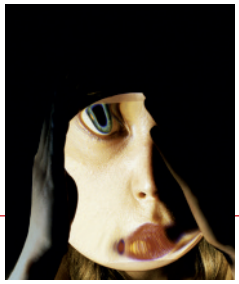
- SZTUKA ŚLĄSKA XII-XVI w.
- SZTUKA EUROPEJSKA XV-XX w.
- POLSKA SZTUKA WSPÓŁCZESNA
- SZTUKA ŚLĄSKA XVI-XIX w.
- SZTUKA POLSKA XVII-XIX w.
- SZTUKA WSCHODU

WYSTAWY CZASOWE:

EUGENIUSZ MINCIEL. *DRZWI DO MALARSTWA*

28 stycznia - 9 marca 2014

Obrazy namalowane w pracowni i prace tworzone bezpośrednio w sali wystawienniczej złożą się na najnowszą prezentację wrocławskiego artysty Eugeniusza Minciela. W sali kameralnej (62) ustawiony został specjalny boks zbudowany z blejtramów, na których malarz zawiesił kilkanaście swoich obrazów. Białą przestrzeń pomiedzy nimi zamalował, tworząc jedno wielkie dzieło.



KRZYSZTOF GIERAŁTOWSKI. *PORTRET BEZ TWARZY*

5 lutego - 16 marca 2014

Pokazanych zostanie ponad 150 portretów polskich artystów, ludzi nauki, polityki wykonanych przez jednego z czołowych polskich fotografów współczesnych. Wśród osób portretowanych znaleźli się między innymi Kalina Jędrusik, Wisława Szymborska, Maja Komorowska, Magdalena Abakanowicz, Stanisław Lem, Gustaw Holoubek, Józef Tischner.

pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław
www.mn.wroclaw.pl

godziny otwarcia:
środa–piątek: 10.00–16.00 • sobota, niedziela: 10.00–17.00 • ostatni wtorek miesiąca: 10.00–16.00

ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO we Wrocławiu

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

wtorek–niedziela 10.00–16.00
ul.Traugutta 111/ 113, Wrocław
www.muzeumetnograficzne.pl

Wystawa stała: DOLNOŚLĄZACY. PAMIĘĆ, KULTURA, TOŻSAMOŚĆ
Wystawa czasowa: MIASTO I JEGO OBYWATELE. ZGORZELEC I GÖRLITZ 1945-1989
21 lutego – 4 maja 2014

PANORAMA RACŁAWICKA

wtorek–niedziela 9.00–16.00
ul. Purkyniego 11, Wrocław
www.panoramaraclawicka.pl

DZIEŁO J. STYKI i W. KOSSAKA
z lat 1893-1894 upamiętniające 100. rocznicę insurekcji kościuszkowskiej, udostępnione we Wrocławiu w 1985 r. w specjalnie skonstruowanej do tych celów rotundzie. Wielkie malowidło w formie hiperboloidy dzięki zastosowaniu szczególnych zabiegów malarskich i technicznych przenosi widza w inną rzeczywistość i czas.

Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu
Instytucja Kultury Samorządu Województwa Dolnośląskiego
DOLNY ŚLĄSK

Dyrektor: Piotr Borkowski
www.okis.pl, okis@okis.pl

Rynek-Ratusz 24, 50-101 Wrocław
tel.: 71 344 28 64; fax: 71 344 28 65

IDEA-MATERIA. INNY POTENCJAŁ FOTOGRAFII

Wystawa członków Okręgu Dolnośląskiego Związku Polskich Artystów Fotografików.

Tegoroczni uczestnicy wystawy w swoich pracach analizują odwieczne filozoficzne zagadnienie procesu przemiany – transformacji – przekształcenia. IDEA-MATERIA, mają w sobie zarówno elementy przeciwstawne jak i uzupełniające się. Współczesny czas to ciągłe zmaganie się, przenikanie tych energii. Dla świadomego twórcy jest to zagadnienie podstawowe. Nieustanny rozwój techniczny i technologiczny jak i świadomościowy stawia przed twórcą nowe wyzwania, zarówno możliwości jak również nowe pułapki. Autorzy w różnych stylistykach, konwencjach artystycznych zgłębiają i obrazują ideę wystawy. Sztuka – Fotografia jest tą formą ekspresji artystycznej, która w niepowtarzalny sposób rejestruje proces przemian, stając się przejawem trwałości, refleksji nad przemijaniem.

Uczestnicy wystawy: Jan Bortkiewicz, Czesław Chwiszczuk, Zdzisław Dados, Sławoj Dubiel, Andrzej Dudek-Dürer, Tomasz Fronckiewicz, Barbara Górniak, Waldemar Grzelak, Zenon Harasym, Roman Hlawacz, Zdzisław Holuka, Daria Ilow, Piotr Komorowski, Krzysztof Kowalski, Krzysztof Kuczyński, Stanisław Kulawiak, Adam Lesisz, Marek Likszter, Ewa Martyniszyn, Marek Maruszak, Piotr Maciej Nowak, Wacław Ropiecki, Andrzej Rutyna, Krzysztof Saj, Dorota Sitnik, Małgorzata Skoczylas, Maciej Stawiński, Rafał Warzecha, Jerzy Wiklendt, Iwona Wojtycza-Fronckiewicz, Waldemar Zieliński.
Kurator: Andrzej Dudek-Dürer

Wystawa trwa do 1 marca 2014
DCF „Domek Romański”,
pl. bpa Nankiera 8

ik Dolnośląskie Centrum Informacji Kulturalnej
Ośrodka Kultury i Sztuki we Wrocławiu
zaprasza pon.-pt., w godz. 9.00-17.00
tel. 71 342 22 91
www.dcik.pl; dcik@okis.pl

PREZENTACJA MONODRAMÓW W TEATRZE STARYM W BOLESŁAWCU

W ramach **Wrocławskich Spotkań Teatrów Jednego Aktora** odbędzie się Prezentacja Monodramów laureatów wyłonionych podczas Turniejów Teatrów Jednego Aktora „Sam na Scenie” w Słupsku.
Inicjatorem tego wydarzenia są organizatorzy WROSTJA, którzy rokrocznie zapraszają laureata słupskiego festiwalu do prezentacji nagrodzonego spektaklu podczas wrocławskich spotkań.
Do lutowej prezentacji na Dolnym Śląsku wytypowano **4 spektakle**.
W Teatrze Starym wystąpią:
Małgorzata Dwulit w spektaklu „Malowane”,
Kamila Winkler w spektaklu „Tam”,
Mateusz Nowak w spektaklu „Teatralność”
oraz Jagoda Rall w spektaklu „Kalina”.

28 lutego 2014, godz. 18.00 – Teatr Stary w Bolesławcu, ul. Teatralna 1

MAREK DYŻEWSKI

WYKŁAD Z CYKLU: COLLEGIUM MUSICUM

THOMAS HAMPSON i jego sztuka wokalna

Collegium Musicum. Taką nazwę miały działające w czasach Jana Sebastiana Bacha stowarzyszenia melomanów, muzyków oraz ludzi zainteresowanych poznawaniem muzyki od strony teoretycznej. Tym razem owa nazwa określa cykl wykładów o muzyce, prowadzonych przez Marka Dyżewskiego, które organizuje i na które zaprasza Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu. Szczególną wartością wykładów jest ich szeroka perspektywa humanistyczna: ukazywane będą związki muzyki z innymi dziedzinami sztuki.

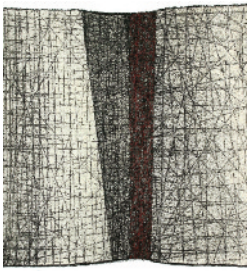
8 lutego 2014, godz. 16.00 – Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 9

DOKiS.pl
Dolnośląska Kultura i Sztuka
Agencja Publicystyczna

RUSZYŁ NAJWIĘKSZY PORTAL O DOLNOŚLĄSKIEJ KULTURZE!
- Tworzymy i systematyzujemy informacje o kulturze
- Promujemy lokalne wydarzenia
- Wspieramy początkujących twórców
- Współpracujemy z dolnośląskimi instytucjami kultury

odra
W LUTOWYM NUMERZE ODRY: ROZMOWY Z: Oksaną Zabużko, Philippem Claudelem, Bogusławem Fiedorem, Aleksandrą Ziółkowską-Boehm, Kimem Mourdantem • Tomasz Kozłowski o ogłupieniu nadmiarem informacji • Bachmann dzisiaj o sytuacji na Ukrainie • Kolonializm dzisiaj • Citati o Potockim • Prokopski o Kierkegaardzie • Gleń o Nyczu • Wspomnienia o Zbigniewie Paluszaku • Philippe Claudel: Zapachy • Sieradzki • 8 arkusz ODRY: Druki ulotne

DIANA HARRISON PRZEJRZYSTE GRANICE



Diana Harrison, artystka angielska, jest nagradzanym twórcą tkanin artystycznych. Jej prace zostały pokazana w Muzeum Wiktorii i Alberta w Londynie w ramach wystawy Kołdry 2011. Wystawa prezentuje prace tworzone na podstawie zdjęć rentgenowskich i skanów kości, wykazujących osteoporozę. Prace zawierają delikatne maswerki z linii i otwory, wkomponowane w materiał i wypalone, są delikatne i wszystkie zawierają warstwy barwionego płótna. Niektóre zostały także bielone, palone i chemicznie drukowane, odzwierciedlają erozję i rozdrobnienie materiału ujawniając jego strukturę.

Wystawa czynna od 1 do 28 lutego br. Wstęp wolny!
Galeria Tkacka Na Jatkach, ul. Stare Jatki 19/23

Piotr Błażejewski epitafium III, 2013

IDEO-METRIE

Wystawa prezentuje twórczość artystów związanych ze środowiskiem wrocławskim, dla których abstrakcja nie jest jedynie ekspresją malarską. Na ekspozycji zostaną zaprezentowane zarówno obrazy powstające w tradycyjnym medium malarskim, jak i obiekty przestrzenne. Poczynając od klasyków tego gatunku – Wandy Gołkowskiej i Jana Chwałczyka, poprzez twórczość Leona Podsiadłego i Zbigniewa Makarewicza, dalej artystów urodzonych w latach 50. – Pawła Lewandowskiego-Palle, Piotra Błażejewskiego, aż po twórców kolejnych generacji, Urszulę Śliz, Darię Milecką, Annę Kołodziejczyk i Krystiana „Truth" Czaplickiego.

Wystawa czynna od 31 stycznia do 1 marca br. Galeria Miejska, ul. Kiełbaśnicza 28

KAROLINA ALICJA DUDA MALARSTWO

Autorka wystawy jest studentką II roku wzornictwa przemysłowego na ASP we Wrocławiu, absolwentką studium reklamy we Wrocławiu a także LO Plastycznego w Jeleniej Górze. Za rok akademicki 2013/14 otrzymała stypendium rektora za wybitne osiągnięcia. Obrazy współtworzące wystawę są jej pracami studyjnymi tworzonymi pod okiem profesora Mariana Wołczuka w jego pracowni.

Wystawa czynna do 14 lutego br. Wstęp wolny!
ODT Światowid, ul. Sempołowskiej 54A

PRZEMYSŁAW GAPSKI BYŁO NIE MINĘŁO

Wystawa ukazuje miejsca z Wrocławia bliskie sercu artysty. Są także na niej obrazy pełne symboliki polityczno-społecznej z Polski i świata, oraz historie damsko-męskie potraktowane z przymrużeniem oka, zamknięte w kunsztownych ramach wykonanych przez malarza.

Przemysław Gapski jest 44-letnim twórcą urodzonym i mieszkającym we Wrocławiu, który od 2000 r. poczuł wenę do tworzenia obrazów na szkle, drewnie i płótnie przedstawiających ciemne i jasne strony psychiki człowieka. Obecnie zajmuje się działalnością plastyczną obejmującą malarstwo, ceramikę i stolarstwo artystyczne.

5 lutego, godz. 19:00 - Galeria Mleczarnia, ul. Włodkowica 5

ROK ZAŁOŻENIA 1945
ZAKŁAD OPTYCZNY®
DANILUK
Wrocław
ul. Kuźnicza 25
tel. 71 343 24 86
www.okularydaniluk.pl
Okulista przyjmuje:
wt. i czw. 15[30] - 18[00]
sobota 11[00] - 14[00]
Komputerowe badanie wzroku
Soczewki kontaktowe
Duży wybór opraw i szkieł
Naprawy okularów wszelkiego rodzaju
Usługi na recepty NFZ
krótkie terminy !!!
Zapraszamy: 9[30] - 18[00]
sobota 11[00] - 14[00]
ZAKŁAD OPTYCZNY®
DANILUK

KRZYSZTOF GIERAŁTOWSKI

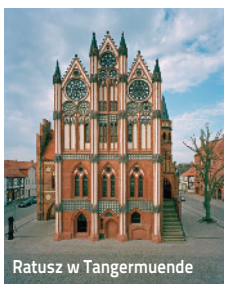
PORTRET BEZ TWARZY

Na wystawie pokazanych zostanie ponad 150 portretów polskich artystów, ludzi nauki, polityki wykonanych przez jednego z czołowych polskich fotografów współczesnych. Wśród osób portretowanych znaleźli się między innymi Kalina Jędrusik, Wiesława Szymborska, Maja Komorowska, Magdalena Abakanowicz, Stanisław Lem, Gustaw Holoubek, Józef Tischner.

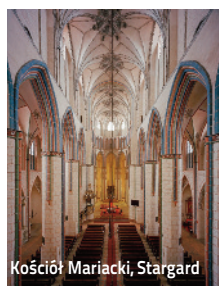
Wystawa z okazji 75-lecia urodzin i 50-lecia wystawiania fotografii, ma dla artysty szczególne znaczenie: „Mam nadzieję, że sumuje moje próby innego portretowania. Swoimi zdjęciami staram się przeciwstawiać bylejakości portretowania człowieka i jego antropometrycznemu, wymuszanemu przez wymogi identyfikacji i globalizację obrazowi. (...)"

Krzysztof Gierałtowski – fotograf, członek ZPAF i Stowarzyszenia ZAiKS. Stypendysta polskiego i holenderskiego Ministerstwa Kultury, Rządu Republiki Francuskiej oraz Agencji Informacyjnej USA i Fondation pour une Entraide Intellectuelle Européenne oraz Stowarzyszenia Autorów ZAiKS. Minister Kultury RP w 2007 odznaczył K. Gierałtowskiego srebnym medalem Gloria Artis, w 2011 artysta otrzymał nagrodę C. K. Norwida.

Wystawa czynna od 3 lutego do 16 marca br.
Muzeum Narodowe, pl. Powstańców Warszawy 5



Ratusz w Tangermuende



Kościół Mariacki, Stargard

HENRYK BRUNSBERG

INNOWACJA I TRADYCJA

Był jednym z najwybitniejszych architektów późnogotyckich i jednym z niewielu znanych z imienia budowniczych ceglanego gotyku na południowym pobrzeżu Bałtyku. Wystawa przygotowana przez Niemieckie Forum Kultury Europy Środkowej i Wschodniej przy współpracy z Muzeum Narodowym w Szczecinie oraz z Archidiecezją Szczecińsko-Kamieńską, prezentuje typowe dla Brunsberga rozwiązania formalne i dowodzi, że Marchia Brandenburska oraz Pomorze około roku 1400 należały do tego samego kręgu kulturowego.

Wystawa czynna do 30 marca br.
Muzeum Architektury we Wrocławiu, ul. Bernardyńska 5

YINKA SHONIBARE

WYBRANE PRACE

Fake Death Picture The Suicide - Leonardo Alenza 2011

Shonibare jest artystą, którego twórczość od lat konsekwentnie skupia się wokół zagadnień związanych z kolonializmem brytyjskiego imperium, co stanowi również odniesienie do współczesnej problematyki post kolonializmu w sztuce i filozofii. Wystawa prezentuje serię fotografii Fake Death Pictures, w których artysta przedstawia różne wariacje śmierci Lorda Nelsona, uśmierconego podczas bitwy pod Trafalgar.

Wystawa czynna do 17 marca br.
Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2

CHWILA
G. 19:00 | Mała Scena Wrocławski Teatr Współczesny

DLA DZIECI » » »

CZERWONY KAPTUREK
Jiří Pauer. Opera dla dzieci
G. 11:00 | Opera Wrocławska

12 II 2014 ŚRODA

KONCERTY » » »

ALE CZAD! CZYLI...
Występ GRUPY MOCARTA
G. 19:00 | BF Impart. Bilety 50/60

SPEKTAKLE » » »

KRÓLESTWO (Lars von Trier)
reż. Remigiusz Brzyk
G. 18:00 | Duża Sc. Teatru PWST

JOANNA D'ARC G. Verdi
G. 19:00 | Opera Wrocławska

PREZYDENTKI
reż. Krystian Lupa
(spekt. z angielskimi napisami)
G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

CHWILA
G. 19:00 | Mała Scena Wrocławski Teatr Współczesny

ŻEGNAJ KOTKU
spektakl muzyczno- taneczny
TKACZ ILUZJI
część II RED ROSES
G. 20:00 | CIA Centrum Inicjatyw Artystycznych. Bilety : 12/18 zł

FILMY » » »

KINO TEATRALNE
ORFEUSZ I EURYDYKA Zapis spektaklu Janusza Stolarskiego, 60'. Wstęp wolny!
G. 19:00 | Sala Kinowa IG

SPOTKANIA » » »

WIECZÓR WALENTYNKOWY
Konkurs na najpiękniejszy wiersz miłosny. Wstęp wolny!
G.18:00 | Salonik Trzech Muz

13 II 2014 CZWARTEK

SPEKTAKLE » » »

JEZIORO ŁABĘDZIE
Piotr Czajkowski
G. 19:00 | Opera Wrocławska

PREZYDENTKI reż. K. Lupa
(z angielskimi napisami)
G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

DIETRICH. TAKA JESTEM
TEATR PIOSENKI
G. 19:00 | BF Impart. Bilety 25/30

CHWILA
G. 19:00 | Mała Scena Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

PIESZYCE
Prelekcja multimedialna Jolanty Furyk. Wstęp wolny!
G. 17:00 | Klub Turysty PTTK

BEAUTIFUL TUBE
Wykład prof. Marka Krajewskiego pt. Trwałość – w poszukiwaniu utraconego wymiaru materialności
G. 18:00|Muzeum Współczesne Wrocław. Wstęp wolny!

14 II 2014 WALENTYNKI

KONCERTY » » »

KONCERT ORKIESTRY SYMFONICZNEJ
G. 19:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 25/40/60 zł

ELŻBIETA TERLIKOWSKA
CICHA OBECNOŚĆ

Studiowała na Wydziale Projektowania Form Przemysłowych w PWSSP we Wrocławiu. Obroniła również dyplom z malarstwa w pracowni profesora Józefa Hałasa. Zajmuje się m.in. grafiką użytkową i małą formą graficzną. Jako scenograf zadebiutowała w 1986 roku, projektując i dekoracje i kostiumy do „Nowego Wyzwolenia" według Witkacego w reż. Jerzego Bielunasa. Brała udział w licznych wystawach indywidualnych oraz realizacjach scenograficznych i telewizyjnych. Autorka wielu prestiżowych nagród z zakresu plastyki i scenografii w kraju i za granicą.
Wernisaż 31 stycznia, godz. 17:00 (do 16.03)
Pałac Królewski, ul. Kazimierza Wielkiego

WHEN I FALL IN LOVE
Orkiestra Symfoniczna FS dyrygent: Jerzy Kosek, vocal: Ewa Uryga, Brian Fentress
G. 19:00 | Filharmonia Sudecka w Wałbrzychu

AL BANO i DRUPI
Prowadzi Marek Sierocki
G. 19:00 | Hala Stulecia
Bilety: 85/100/120/150 zł

HOO DOO BAND
G. 19:00 | BF Impart. Bilety 20/25

SPEKTAKLE » » »

WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039
reż. Piotr Ratajczak
G. 18:00 | Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

CARMEN Georges Bizet
G. 19:00 | Opera Wrocławska

PREZYDENTKI reż. K. Lupa (spekt. z angielskimi napisami)
G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

PORTRETY WIŚNIOWEGO SADU Antoni Czechow
G. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła

PESSOA – PREMIERA
reż. Branislav Mazuch
G. 19:00 | Sala Czarna Teatru PWST. Wstęp wolny!

SAMOSPALENIE
monodram
Przemka Bluszcza
G. 19:00 | Scena Gadzickiego w Legnicy. Bilety: 20/35 zł

STÓJ, BO STRZELAM – PREMIERA
Jacek Kozłowski WIELCY INNI: JEZUS, GOMBROWICZ, OSIECKA. STAND-UP Mirosławy Żak
G. 20:30 | Scena Kameralna Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu

FILMY » » »

DO WIDZENIA, DO JUTRA
G. 18:00 | Macondo. ul. Pomorska

SPOTKANIA » » »

DR PIOTR OLKUSZ
Arka Nowego Teatru – Copeau i jego młodzi. Wykład w ramach OUP „Stulecie aktorów. Sztuka aktorska w teatrze Zachodu między XIX a XXI wiekiem". Wstęp wolny!
G. 19:00 | Sala Teatru Laboratorium IG

15 II 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

WALENTYNKI KONCERT SPECJALNY
G. 18:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 20/30/50 zł

XI SUPERKONCERT GITAROWY Wystąpią: Paweł Kwaśny – gitara; Melodyne Trio: Aleksandra Osiecka – skrzypce, Piotr Skoblewski – perkusja, Leszek Zaleski – gitara. Bilety: 15/10zł
G. 18:00 | Klub Pod Kolumnami

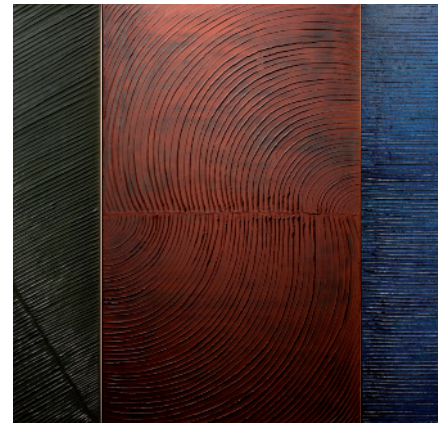
LILLY HATES ROSES
G. 19:00 | CK Muza, ul. Armii Krajowej 1. Bilety: 20/25 zł

FLORIAN HOFER | NAGI LUNCH | DEAD EFFORTS
G. 20:00 | Od Zmierzchu do Świtu. Bilet: 15 zł

MUZEUM NARODOWE we Wrocławiu

PLEJADA ARTYSTÓW WSPÓŁCZESNYCH

ALFONS MAZURKIEWICZ



15 lutego 2014 (sobota) o godz. 15:00

pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław
www.mn.wroclaw.pl
wstęp wolny

TVP WROCŁAW Projekt realizowany przy współpracy TVP Wrocław

JACEK ZACHODNY ELEKTRYKA DUSZY

Co jest czym? Co jest zabawą a co walką o przetrwanie? Co jest chwilowe, co programowane, co wyhodowane w nas, co wszczepione w czasach dzieciństwa. Ułuda rzeczywistości to podstawa naszych czasów, nie oczywistość, zmiana znaczeń, nowe informacje przecież obumierają ze starości. Jak rozpoznać właściwie? Co jest największym zagrożeniem? Może jest nim nasza wizja, własne wyobrażenie utrzymywane za wszelką cenę?
JACEK ZACHODNY – absolwent ASP we Wrocławiu, studiował również archeologię na Uniwersytecie Wrocławskim. Tworzy instalacje multimedialne i prace wideo, rzeźby, obiekty, zajmuje się performansem i malarstwem. Tworzy wideo do spektakli teatralnych (np. Tęczowa Trybuna Demirskiego i Strzępki). Stypendysta Ministra Kultury. Jego prace znajdują się w kolekcjach publicznych: Dolnośląskiej Zachęcie, w Muzeum Współczesnym we Wrocławiu i MOCAKu w Krakowie. Współpracuje i publikuje w piśmie artystycznym Rita Baum i Biuro. W ramach Galerii ArtBrut we Wrocławiu pracuje z osobami niepełnosprawnymi fizycznie i umysłowo.
Wernisaż 7 lutego, godz. 18:00 (do 28.02)
Galeria Entropia, ul.Rzeźnicza 4

cojestgrane.pl koncentrator kultury

CAROLEE SCHNEEMANN *LIFE BOOK*

Wystawa jest poszerzeniem formy filmowej, ponownym podejściem do zrealizowanych przez lata materiałów powstałych w trakcie pracy nad „Breaking the Frame" Marielli Nitosławskiej, dokumentującym życie i twórczość wybitnej nowojorskiej artystki.

Od lutego 2014 – nowa instalacja interaktywna, umożliwiająca widzom w bezpośredni i intuicyjny sposób przeglądanie ksiąg LIFE BOOKS.

\Finisaż 13-14 lutego, godz. 18:00
Filmowa retrospektywa Marielli Nitosławskiej – z udziałem reżyserki – Czwartek: Bad Girl (2001), Ósemka (1984)
Piątek: Filmowe muzeum pamięci Szczepana Muchy (1984), Sky Bones (1998). Centrum Sztuki WRO, ul Widok 7

MAŁGORZATA ET BER WARLIKOWSKA

MYCIE TWARZY | JEDZĄC MARILYN MONROE

Wystawa jest refleksją na temat tożsamości, rozumianej wielowątkowo. (...) Zbudowana została za pomocą charakterystycznych dla artystki mediów: grafiki łączonej z ceramiką, malarstwa, rzeźby, instalacji, złocenia, kalki, akcji, koncepcji, oraz środków: świadomego czerpania z różnych epok, odwoływania się do toposów, zabawy ze znanymi z historii sztuki motywami, wynaturzania ich, deformowania, łączenia, dzielenia...

Małgorzata ET BER Warlikowska - urodzona w 1970 r. Dyplom w 1996 r. z grafiki artystycznej na ASP im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu. Kieruje Pracownią Ekspansji Graficznej na macierzystej uczelni. Jest laureatką wielu nagród i wyróżnień na międzynarodowych konkursach graficznych.

Wystawa czynna do 2 marca br.
Galeria Awangarda, ul. Wita Stwosza 32

ARCHITEKTURA I WINO W EUROPIE ŚR.

Wystawa przygotowana przez Galerię Jaroslava Fragnera w Pradze poświęcona charakterystycznemu w ostatnich latach dla środkowoeuropejskiego świata produkcji wina zjawisku, polegającemu na łączeniu współczesnej architektury i nowych technologii.

Wernisaż 6 lutego, godz. 17:00, (do 30.03)
Muzeum Architektury, ul. Bernardyńska 5

JADWIGA MYDLARSKA-KOWAL CUDZE OBLICZA

Ukończyła krakowską ASP pod opieką prof. Franciszka Bunscha. Uprawiała różne dziedziny plastyki. W latach 80 rozpoczęła pracę we Wrocławskim Teatrze Lalek, gdzie wraz z reżyserem i dyrektorem Wrocławskiego Teatru Lalek Wiesławem Hejno stworzyła niepowtarzalny teatralny świat. Tworzyła scenografię dla dwóch typów teatru, teatru dla dorosłych sięgając po wymagający repertuar Goethego, Witkacego, Schulza, Szekspira oraz niezwykłe lalki dla teatru dziecięcego, gdzie za ich pomocą budowała baśniowe światy.

Wystawa prezentuje ok. 40 projektów z 20. lat pracy artystki, zaczynając od Polskich Szopek i Herodów pierwszego projektu, aż po jedne z jej ostatnich prac do spektakli Śmieszny Staruszek czy Córka króla mórz.

Wystawa czynna od 18 lutego (do 21. III) – CK Zamek, pl. Świętojański 1

SPEKTAKLE » » »

DZIADY – PREMIERA
reż. Michał Zadara
G. 18.00 | TP Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego. Brak biletów!

WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039
G. 18:00 | Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

NAPÓJ MIŁOSNY
Gaetano Donizetti
G. 19:00 | Opera Wrocławska

PORTRETY WIŚNIOWEGO SADU Antoni Czechow
G. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła

MAŁE ZBRODNIE MAŁŻEŃSKIE reż. Bogdan Tosza
G. 19:00 | TP Scena Kameralna

POMARAŃCZYK
G. 19:00 | Mała Scena Wrocławski Teatr Współczesny

PESSOA – PREMIERA
reż. Branislav Mazuch
G. 19:00 | Sala Czarna Teatr PWST

AJ WAJ!
GRUPA RAFAŁA KMITY
G. 19:00 | BF Impart. Bilety 30/40

DROGA ŚLISKA OD TRAW.
JAK TO DIABEŁ WSIĄ SIĘ PRZESZEDŁ Po spektaklu spotkanie z publicznością poprowadzi Krystyna Zajko-Minkiewicz – Prezes SPTM w Legnicy
G. 19:00 | Scena Gadzickiego w Legnicy. Bilety: 15/25 zł

STÓJ, BO STRZELAM
Jacek Kozłowski WIELCY INNI: JEZUS, GOMBROWICZ, OSIECKA. STAND-UP Mirosławy Żak
G. 20:30 | Scena Kameralna Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu

SPOTKANIA » » »

ALFONS MAZURKIEWICZ
Spotkanie z cyklu: Plejada artystów współczesnych
G. 15:00 | Muzeum Narodowe

WYCIECZKI » » »

WYCIECZKA PIESZA
Wałem wzdłuż Odry do Wyspy Opatowickiej. Prow.: Ewa Witek i Grażyna Skowrońska
G. 10:00 | Przystanek tramwajowy przy Hali Stulecia

ZWIEDZANIE
Kościół św. Wojciecha, Kaplica bł. Czesława, krypty, refektarz klasztorny. Prowadzi Anna Zwiech. (annatour.pl)
G. 10:30 | Wejście do kościoła od strony Galerii Dominikańskiej

MY WROCŁAWIANIE
Spacer (2h) pt. Zakochana para, czyli rzecz o miłości we Wrocławiu. Wstęp wolny!
G. 16:00 | Zapisy: 607-645-625

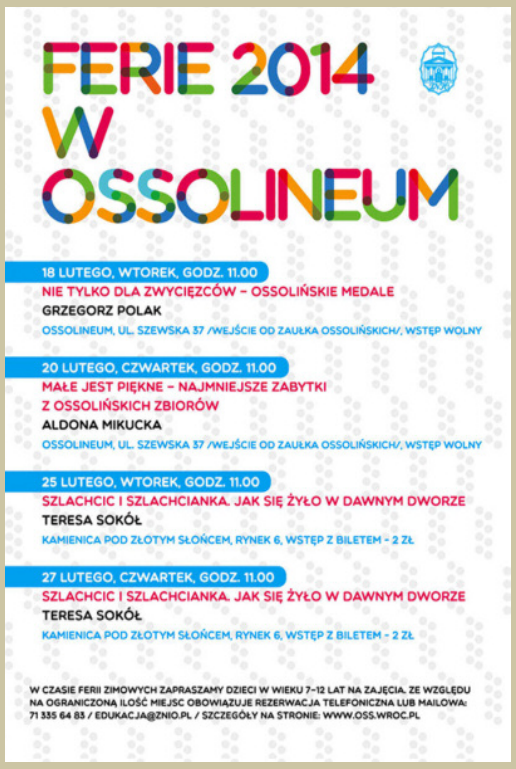
16 II 2014 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

GRUPA WOKALNA ORIS
G. 17:00 | MDK Śródmieście

ZAKŁAD NARODOWY im. OSSOLIŃSKICH

WWW.OSS.WROC.PL



OFERTA EDUKACYJNA

GIMNAZJA
I SZKOŁY PONADGIMNAZJALNE:

- Co to jest Ossolineum
- Ogólna charakterystyka zbiorów
- „Pan Tadeusz" Adama Mickiewicza
- Nie bój się „Zemsty"
- Kultura średniowieczna
- Kultura renesansu
- Kultura czasów stanisławowskich
- Polscy nobliści
- Motywy biblijne
- Współczesne rękopisy literackie
- Mapa jako wizerunek minionych epok
- Obraz zniszczonego miasta, *archiwalne zdjęcia Wrocławia*
- Tajemnice Pracowni Konserwatorskiej

SZKOŁY PODSTAWOWE:

- Ossolińskie ABC
- Zanim zamieszkały książki
- Rzut kostką przez polskie dzieje, *gra planszowa z 1904*
- *Brzęk starych monet*
- *Na łące z panią Elizą, zielnik Elizy Orzeszkowej*
- Wrocław - miasto fantastyczne
- Wpatrzeni w nocny nieboskłon

Zakład Narodowy, im. Ossolińskich we Wrocławiu,
ul. Szewska 37 – *wejście od Zaułka Ossolińskich*

Szczegółowe informacje dostępne
***na stronie internetowej:* WWW.OSS.WROC.PL**
Kontakt: Dział Edukacji i Prezentacji Zbiorów ZNiO
tel.: 71 335.64.83, email: edukacja@znio.pl

» » » WYSTAWY W TOKU

EUGENIUSZ MINCIEL
DRZWI DO MALARSTWA – OBRAZ W OBRAZIE – IDEA MALARSTWA TOTALNEGO

Eugeniusz Minciel, ur. w 1958 r., malarz, przedstawicel abstrakcji konkretnej. W latach 1980-1985 studiował na Wydziale Malarstwa, Grafiki i Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Ma na swoim koncie liczne wystawy indywidualne w kraju i za granicą. Prace artysty znajdują się w zbiorach m.in. Muzeów Narodowych we Wrocławiu i w Warszawie. W 2009 r. został laureatem Nagrody EXIT.

Wystawa czynna do 9 marca br. – Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

IDEOFORMY SILESIUM
Wystawa to artystyczne sprawozdanie ze stanu refleksji w tym obszarze, który stanowi interakcję pomiędzy rzeczywistością historyczną i geograficzną obszaru Dolnego Śląska a kulturową kondycją współczesnego społeczeństwa tego obszaru.

Artyści grupy Silesium: Maciej Albrzykowski, Grażyna Jaskierska, Anna Kowalska-Szewczyk, Kamil Moskowczenko, Urszula Śliz, Igor Wójcik.

Wystawa czynna do 14 lutego br.
Galeria NEON ASP we Wrocławiu, ul. Traugutta 19

TADEUSZ M. ZIPSER
ZYGZAKIEM PRZEZ SYMBOLE

Wystawa poświęcona twórczości architektonicznej, urbanistycznej, malarskiej i poetyckiej Tadeusza M. Zipsera, na której będzie można zobaczyć dzieła powstałe od połowy lat 50-tych XX w. aż do najnowszych.

Wystawa czynna do 23 marca br.
Muzeum Architektury we Wrocławiu, ul. Bernardyńska 5

ROMAN HRYCIÓW PRZYCIĄGANIE
Wystawa czynna do 16 lutego br.
Galeria ZPAF – Za Szafą, ul. Św. Marcian 4

OD FONOGRAFU DO GRAMOFONU
Wystawa czynna do 11 marca br.
Muzeum Poczty i Telekomunikacji, ul. Krasińskiego 1

JANUSZ MERKEL MALARSTWO
Wystawa czynna do 16 lutego br.
Galeria ZAMEK w CK Zamek, pl. Świętojański 1

RENATA ZAGAJCZYK-KOCIEMSKA
KOMPOZYCJE KWIATOWE

Wystawa czynna do 28 lutego – Klub 4RBL ul. Pretficza 24

IGOR CHLABICZ TKANINA
Wystawa czynna do 28 lutego br.
Klub 4 Regionalnej Bazy Logistycznej, ul. Pretficza 24

HOMO FABER NARZĘDZIA DAWNIEJ I DZIŚ
Wystawa czynna do 31 marca br.
Muzeum Archeologiczne, ul. Cieszyńskiego 9

fot. D. Zielińska-Pytlowany

PRACOWNIA PAPIERU ASP im. WŁADYSŁAWA STRZEMIŃSKIEGO W ŁODZI
Ekspozycja prezentuje prace studentów łódzkiej pracowni, kierowanej od 16 lat przez jej założycielkę prof. Ewę Latkowską-Żychską, której asystentką jest dr Magdalena Soboń. Wspomniane artystki stworzyły autorski program, jak same utrzymują, oparty o osobiste doświadczenia twórcze oraz tradycję dydaktyczną łódzkiej ASP. Zaproponowały rozbudowaną formę warsztatów, pozwalającą młodym artystom na eksperymentowanie z tworzywem jakim jest papier. Konsekwencją tych działań są m. in.: tkanino-papiery i kompozycje z papieru.

Wystawa czynna do 2 marca br.
Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, ul. Kłodzka 42

KONCERT LEOPOLDINUM
G. 18:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 20/30/50 zł

U STUDNI
Koncert ballad. Bilet: 40 zł
G. 18:00 | CK Wrocław-Zachód

MARIA MORENO
Flamenco z Kadyksu
G. 18:30 | Synagoga pod Białym Bocianem

ANNA MARIA JOPEK I KROKE. Kobiety ocieplają zimę. Bilety: 50/60 zł
G. 19:00 | Teatr Zdrojowy. Polanica Zdrój, ul Parkowa 2

OPERA IN LOVE
Gala Walentynkowa
Grupa Operowa SONOTRIO
G. 19:00 | Teatr Stary, ul.Teatralna Bolesławiec. Bilety: 30/25 zł

SPEKTAKLE » » »

STRASZNY DWÓR
Stanisław Moniuszko
G. 17:00 | Opera Wrocławska

DZIADY reż. Michał Zadara
G. 17:00 | Teatr Polski Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

POMARAŃCZYK
G. 18:00 | Mała Scena Wrocławski Teatr Współczesny

PORTRETY WIŚNIOWEGO SADU Antoni Czechow
G. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła

MAŁE ZBRODNIE MAŁŻEŃSKIE reż. Bogdan Tosza
G. 19:00 | TP Scena Kameralna

HANTIO Monodram Jacka Zawadzkiego. Monosytuacje 2 – cykl małych form teatralnych
G. 19:00 | Sala Teatru Laboratorium IG. Bilet: 15 zł

DROGA ŚLISKA OD TRAW. JAK TO DIABEŁ WSIĄ SIĘ PRZESZEDŁ
G. 19:00 | Scena Gadzickiego w Legnicy. Bilety: 15/25 zł

DOM AKTORA Wałbrzyski serial kabaretowy – odcinek 3,
G. 19:00 | Bar NOT, ul. Szmidta 4 w Wałbrzychu

SPOTKANIA » » »

GIEŁDA FONOGRAFICZNA
G. 12:00 | Muzeum Poczty i Telekomunikacji. Wstęp wolny!

WYCIECZKI » » »

OSOBOWICE – RĘDZIN – OSOBOWICE (15km) WALENTYNKI PRZY OGNISKU
Prowadzą: Anna Habasińska, Tadeusz Abramowicz
G. 9:00 | Osobowice – pętla tramwajowa linii nr 14, 24

DLA DZIECI » » »

PORANEK FILMOWY PRZEDSZKOLE MEDIÓW Wstęp wolny!
G. 12:30 | Centrum Sztuki WRO

Muzeum Papiernictwa
57-340 Duszniki Zdrój, ul. Kłodzka 42
Podczas ferii zimowych Muzeum czynne dłużej:
poniedziałek-sobota 9-18.00, niedziela 9-15.00
Rezerwacja: tel. 74 862 74 01 | **www.muzpap.pl**

MUZEUM PAPIERNICTWA DUSZNIKI-ZDRÓJ

ZAPRASZA NA PROGRAM W LUTYM 2014

AKCJA CZERPANIA PAPIERU:
Na Świętego Walentego dłoń dla Niej i dla Niego!
Wykonaj kartkę papieru formatu A4 z odciskiem dwóch dłoni.

FERIE Z MUZEUM – EKO-CZERPANIE:
Super zabawa papierem z kolorowej masy makulaturowej.
Upominki z papieru czerpanego dla co 100. osoby odwiedzającej młyn papierniczy.

WYSTAWA SZTUKI PAPIERU **studentów z pracowni ASP w Łodzi.**

PROMOCYJNA AKCJA RABATOWA!
Znajdź kupon upoważniający do 25% rabatu na bilet wstępu do papierni!
Szukaj w pensjonatach, hotelach i restauracjach na terenie ziemi kłodzkiej.

CALINECZKA
G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu. Bilety: 15/17 zł

NAJ dla dzieci 1 do 4 lat
G. 16:00 | Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu. Bilety: 15/20 zł

17 II 2014 PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

KRÓLESTWO (Lars von Trier) reż. Remigiusz Brzyk
G. 18:00 | Duża Scena Teatru PWST. Wstęp wolny!

SPOTKANIA » » »

WIECZÓR AUTORSKI
Elżbiety Śnieżkowskiej-Bielak pt. Na moich ścieżkach do Słowa
G.18:00 | Salonik Trzech Muz

DLA DZIECI » » »

FERIE Z PRZEWODNIKIEM
Zajęcia plastyczno-malarskie oraz spacer po Rynku. (25 zł)
G. 9:00 | Kamieniczka Małgosia. Rez: alinafilipowicz@gmail.com

FERIE Z PRZEWODNIKIEM
Wycieczka (1h) dzieci 4-6 lat pt. Co krasnale robią w naszym mieście? Koszt 5 zł
G. 11:00 | Zapisy: 607-645-625

18 II 2014 WTOREK

SPEKTAKLE » » »

DZIADY reż. Michał Zadara
G. 18:00 | Teatr Polski Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

KRÓLESTWO (Lars von Trier) reż. Remigiusz Brzyk
G. 18:00 | Duża Scena Teatru PWST. Wstęp wolny!

POMARAŃCZYK
G. 19:00 | Mała Scena Wrocławski Teatr Współczesny

HANTIO Monodram Jacka Zawadzkiego. Monosytuacje 2 – cykl małych form teatralnych
G. 19:00 | Sala Teatru Laboratorium IG. Bilet: 15 zł

DLA DZIECI » » »

FERIE Z PRZEWODNIKIEM
Zajęcia plastyczno-malarskie oraz spacer w poszukiwaniu krasnali. (koszt 25 zł)
G. 9:00 | Kamieniczka Małgosia. Rez: alinafilipowicz@gmail.com

19 II 2014 ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

DZIADY reż. Michał Zadara
G. 18:00 | Teatr Polski Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

PESSOA reż. B. Mazuch
G. 18:00 | Sala Czarna Teatru PWST. Wstęp wolny!

SAMSON I DALILA
Camille Saint-Saëns
G. 19:00 | Opera Wrocławska

NIEKOMPLETNOŚĆ SĄSIADKI CZ IV.
G. 20:00 | CIA Centrum Inicjatyw Artystycznych. Bilety : 12/18 zł

FILMY » » »

KINO TEATRALNE
Filmy krótkometrażowe Studia Matejka. Spotkanie z Matejem Matejką, liderem Studia Matejka. Wstęp wolny!
G. 19:00 | Sala Kinowa IG

SPOTKANIA » » »

SZLAKIEM BENYOWSKIEGO
Projekcja filmu z ostatniej wyprawy Jerzego Romejko.
G. 17:00 | Panorama Racławicka

ANNA SZURLEJ MOJA PERCEPCJA ŚWIATA

Malarstwo intuicyjne.
Według Vedic Art krytyka w sztuce nie powinna mieć miejsca i zgodnie z tym przesłaniem zapraszam Was do doświadczania moich obrazów poprzez serce. Oglądajcie je oczami własnej duszy, poczujcie ich emanację. Czym są dla Was, czy i jakie uczucia oraz emocje w Was wywołują?
W programie koncert na gongach i misach tybetańskich w wykonaniu autorki wystawy, która jest nauczycielką intuicyjnego malowania Vedic Art, terapeutką dźwiękiem mis tybetańskich i gongów.
Wernisaż 3 lutego, godz. 18:00 (do 26.02 pn, śr, pt, 16-20)
Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7. Wstęp wolny!

BRZUCH CENTRUM TRAWIENIA WIZJI

Nowe kulturotwórcze miejsce we Wrocławiu.
Na pierwszej odsłonie wystawy DOM zobaczyć będzie można prace uznanych wrocławskich artystów – m.in. Olafa Brzeskiego czy Beaty Rojek – które podejmują problematykę przedmiotu na granicy świata rzemiosła i sztuki, i zadedykowane zostały temu miejscu.
Brzuch mieści w sobie kilka inicjatyw z pogranicza kultury, sztuki, rzemiosła i ekologii, między innymi Bazar Ekologiczny Krótka Droga, Kooperatywę DELF czy siedzibę Projektu Dom Autonomiczny. Wszystkie podejmowane w nim działania mają oddolny charakter i zorientowanie są na kształtowanie wrażliwej na otoczenie postawy.
Podczas otwarcia solowe koncerty dadzą: Kuba Suchar i Artur Majewski, after party w Klubie Puzzle, gdzie od godz. 22.00 grać będzie Daniel Drumz.
Wernisaż 1 lutego, godz. 19:00. Wstęp wolny!
Centrum Trawienia Wizji Brzuch, ul. Białoskórnicza 26

PREMIERY WYDAWNICZE BIURA

Zuzanna Ginczanka | WNIEBOWSTĄPIENIE ZIEMI
red. Tadeusz Dąbrowski – **13 lutego 2014**
Zuzanna Ginczanka – gwiazda warszawskiej cyganerii i ofiara hitlerowskiej zbrodni, uważana za jedną z najzdolniejszych poetek dwudziestolecia międzywojennego.
W jej utworach bezkompromisowość przenika się z sensualizmem, a niezwykła zmysłowość z szeroko rozumianym doświadczeniem kultury. Witalizm łączy się z katastrofizmem, egzystencjalnym niepokojem i obcością wynikającą z żydowskiego pochodzenia.

PORTRET KOBIETY | Dziesięć hiszpańskich autorek
tł. Małgorzata Kolankowska – **27 lutego 2014**
Na ten zbiór składa się osiemnaście miniatur literackich, których autorkami są wybitne hiszpańskie pisarki: Yanet Acosta, Laura Freixas, Almudena Grandes, Berta Marsé, Marina Mayoral, Rosa Montero, Cristina Peri Rossi, Soledad Puértolas, Carme Riera, Esther Tusquets. Dzięki wielości stylów i różnorodności podejmowanych tematów czytelnik może odkryć kobiecą twarz hiszpańskiej kultury i literatury. „Portret kobiety" to nie tylko inteligenta rozrywka, ale także wgląd w to, co we współczesnej hiszpańskiej literaturze kobiecej najlepsze.
Książki do kupienia w poezjem.pl
oraz w redakcji Biura Literackiego – Przejście Garncarskie 2

ELŻBIETA ŚNIEŻKOWSKA-BIELAK

NA MOICH ŚCIEŻKACH DO SŁOWA
Poetka, pisarka, autorka książek dla dorosłych i dla dzieci. Mieszka w Gryfowie Śląskim. Jest już na emeryturze, chociaż cały czas pracuje twórczo. Swoje życie związała z oświatą. Była nauczycielką języka polskiego. W 1972 roku ukończyła filologię polską na Uniwersytecie Wrocławskim. Jest członkinią Dolnośląskiego Oddziału Związku Literatów Polskich we Wrocławiu. Zaczęła pisać jako dziewięcioletnia dziewczynka i od tej pory jej przygoda z piórem trwa. Ma na koncie wiele publikacji w czasopismach literackich i lokalnych, w tym także dla dzieci i młodzieży. (www.sniezkowska.pl)
17 lutego, godz. 18:00. Wstęp wolny!
Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7

KATARZYNA GEORGIOU

Katarzyna Georgiou, jest wrocławską poetką, autorką tomików: Dychotomia Mojej Kobiecej Natury i Światy dwa w pogoni za Leśnym Lichem, dwóch tomików wierszy Dziecięcy Świat i Imagination'ss Light dla dzieci oraz albumu dla kobiet Czas obietnicy – Macierzyństwo magiczne. Z pasją pracuje z dziećmi jako anglista w Niepublicznym Zespole Edukacyjnym „Alis" we Wrocławiu, czynnie uczestniczy w działających Kręgach Kobiecych i wielu warsztatach rozwoju osobistego. (skalnykwiat.blogspot.com)
8 lutego, godz. 18:00. Wstęp wolny!
Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21

SZLAKIEM HRABIEGO BENYOWSKIEGO

Panorama Racławicka i Dolnośląskie Towarzystwo Integracji Kulturalnej Magnolia we Wrocławiu zapraszają na spotkanie z podróżnikiem Jerzym Romejką, który jest współzałożycielem fundacji im. Maurycego Benyowskiego.
Pan Jerzy Romejko wraz z kolegą podróżują szlakiem wędrówek hrabiego Benyowskiego. Byli już na Kamczatce, Madagaskarze, a podczas ostatniej wyprawy dotarli do Ochocka na Syberii. Podczas spotkania odbędzie się projekcja filmu z ostatniej wyprawy.
Po spotkaniu mini recital Moniki Pfanhauser.
19 lutego, godz. 17:00 w holu Panoramy Racławickiej. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

MÓJ WROCŁAWSKI WITRAŻ
Zajęcia i wizyta w Muzeum Architektury (koszt 25 zł)
G. 9:00 | Kamieniczka Małgosia
Rez: alinafilipowicz@gmail.com

FERIE Z PRZEWODNIKIEM
Wycieczka (1h) dzieci 4-6 lat pt. O klusce, co na bramie zamieszkała. Koszt 5 zł
G. 11:00 | Zapisy: 607-645-625

20 II 2014 CZWARTEK

KONCERTY » » »

ANNA LIPIAK – FORTEPIAN
G. 18:00 | Trzebnica
Starostwo Powiatowe, ul Leśna 1

KONCERT KAMERALNY
G. 19:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 20/30/50 zł

RENATA PRZEMYK – XXV-LECIE TRASA koncertowa
W programie piosenki powstałe przez ostatnie 25 lat w nowych aranżacjach.
G. 19:00 | Synagoga pod Białym Bocianem. Bilety: 80/60/45 zł

SPEKTAKLE » » »

PESSOA reż. B. Mazuch
G. 18:00 | Sala Czarna Teatr PWST

SZANIAWING 5
Czytamy Szaniawskiego
G. 18:00 | Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu. Wstęp wolny!

KRÓL ROGER
G. 19:00 | Opera Wrocławska

POCZEKALNIA.0
reż. Krystian Lupa (z angielskimi napisami)
G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

LENINGRAD Teatr Piosenki
G. 19:00 | BF Impart. Bilety 35/40

SPOTKANIA » » »

REGION UMBRIA, WŁOCHY
Prelekcja multimedialna Sylwestra Legut. Wstęp wolny!
G. 17:00 | Klub Turysty PTTK

DLA DZIECI » » »

MIASTO MOJE... ULEPIONE
Zajęcia plastyczne oraz wizyta w Starym Ratuszu (25 zł)
G. 9:00 | Kamieniczka Małgosia.
Rez: alinafilipowicz@gmail.com

21 II 2014 PIĄTEK

KONCERTY » » »

ANNA LIPIAK – FORTEPIAN
G. 18:30 | Oborniki Śl. Salonik 4 Muz, ul. J. Piłsudskiego 13

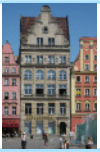
KONCERT ORKIESTRY SYMFONICZNEJ
G. 19:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 25/40/60 zł

KONCERT SYMFONICZNY
Orkiestra Symfoniczna FS
dyrygent: Jerzy Salwarowski
soliści: Agata Kielar-Długosz
Łukasz Długosz (flet)
G. 19:00 | Filharmonia Sudecka w Wałbrzychu

DOLNOŚLĄSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. TADEUSZA MIKULSKIEGO WE WROCŁAWIU

Rynek 58, tel.: 71 344-39-03, e-mail: wbp@wbp.wroc.pl, www.wbp.wroc.pl, Dyrektor: Andrzej Tyws

DOLNY ŚLĄSK INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO



DEMONICE

Obrazy Moni Worsztynowicz

Wernisaż: 31 stycznia, godz. 17.30
Galeria pod Plafonem

„Prezentowane na wystawie prace to malarskie totemy obrazujące etapy archetypowej podróży życia, opisywanej w mitach, legendach czy baśniach, którą odbywa każdy, poprzez wyzwania etyczne czy moralne, straty, kryzysy, rozpacz – *objaśnia artystka* – poprzez proces transformacji i przebudzenie nadziei, by z czasem osiągnąć dojrzałość i bogactwo duchowe. DeMONIce na totemach uosabiają tajemniczą siłę intuicji, instynktów i twórczego ducha. Ukazują barwne oblicza instynktownej Jaźni, emanują zwierzęcą energią i są obdarzone rogami – symbolem wewnętrznej mocy."
Wystawa czynna do 20 stycznia.

FERIE W BIBLIOTECE

W czasie ferii – od 17 do 28 lutego, w godz. 11.00-14.00 – Biblioteka 7 Kontynentów (parter) zaprasza dzieci w wieku 7-12 lat do „Teatru 7 Kontynentów". To cykl zajęć, podczas których będą poznawać rodzaje teatrów z różnych stron świata, a także sami tworzyć spektakle (teksty, scenografia itp.). *Uwaga! Obowiązują zapisy!*

Rozrywki czekają na dzieciaki także w American Corner (II piętro), gdzie będzie można do woli pograć na konsoli Wii – „Tydzień gier" będzie trwał od 17 do 21 lutego, w godz. 11.00-14.00.
Zapisy: amcorner@wbp.wroc.pl.

WIECZÓR AUTORSKI STANISŁAWA SROKOWSKIEGO

fot. z archiwum pisarza

26 lutego, godz. 17.00, Czytelnia
Dyskusyjny Klub Książki dla Dorosłych zaprasza na spotkanie ze znanym wrocławskim pisarzem Stanisławem Srokowskim, który przedstawi swoją najnowszą powieść „Barbarzyńcy u bram" – bezlitosną satyrę na współczesną Polskę, na pogrążone w kłamstwie i mistyfikacji elity polityczne i intelektualne, ukazującą spustoszenie moralne i duchowe społeczeństwa.

5 lutego (środa), godz. 16.00
Akademia Wiedzy o Filmie
MISTRZOWIE KINA – FELLINI
Czytelnia, II piętro

5 lutego (środa), godz. 16.00
Dyskusyjny Klub Książki dla Seniorów
STOMMOWISKO
Biblioteka Niemiecka, I piętro

6 lutego (czwartek), godz. 17.30
Dyskusyjny Klub Książki dla Rodziców
TRUDNE SYTUACJE
Biblioteka 7 Kontynentów, parter

11 lutego (wtorek), godz. 16.00
Dyskusyjny Klub Audiobooka
NAUKA ŻYCIA U SAMOJEDÓW
Oddział Książki Mówionej, parter

12 lutego (środa), godz. 16.30
OSWAJAMY MATEMATYKĘ
Biblioteka 7 Kontynentów, parter
Zapisy 5.02.2014 na www.klanza.pl/otwarte

12 lutego (środa), godz. 16.00
Z cyklu „Tradycje wielu kultur"
SPOTKANIE Z HA YOUNG KANG
– wolontariuszką z Korei, Czytelnia, II piętro

13 lutego (czwartek), godz. 15.00
Biblioteczna Akademia Niemowlaka
BUZIA ŚPIEWA: LA, LA, LA!
Biblioteka 7 Kontynentów *(zapisy od 10.02)*

13 lutego (czwartek), godz. 17.00
Biblioteczna Akademia Malucha
OWOCOWY RAJ
Biblioteka 7 Kontynentów *(zapisy od 10.02)*

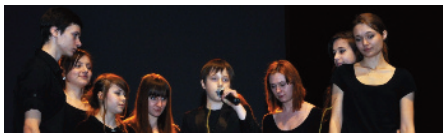
14 lutego (piątek), godz. 12.00
WALENTYNKI (dla dzieci)
American Corner, II piętro *(zapisy)*

14 lutego (piątek), godz. 17.00
Biblioteczna Akademia Starszaka
TAJEMNICZY PRZYJACIEL
Biblioteka 7 Kontynentów *(zapisy od 10.02)*

15 lutego (sobota), godz. 17.00
Z cyklu „Spoko-Poko": „D" jak DRUKARZ
Biblioteka 7 Kontynentów *(zapisy od 10.02)*

17 lutego (poniedziałek), godz. 16.00
FILM O ABRAHAMIE LINCOLNIE
American Corner, II piętro

19 lutego (środa), godz. 16.00
Z cyklu „Sekrety malarzy"
MARC CHAGALL, Czytelnia, II piętro



18. IM PRESJI - KONCERT JUBILEUSZOWY

Grupę stworzyła w MDK Śródmieście Halina Bednarek, a od kilkunastu lat prowadzi ją wspólnie z Krzysztofem Słupiankiem. Im presja ma w swoim dorobku nagrody na wydarzeniach muzycznych z kręgu piosenki artystycznej jak: Festiwal Piosenki Studenckiej w Krakowie, Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe w Olsztynie czy wrocławski Przegląd Piosenki Aktorskiej.
Podczas kobcertu wystąpią: Wojciech Makowski, Alicja Pyziak, Aleksandra Krupa, Ania Kaltbach, Basia Tekieli, Paulina Polus, Katarzyna Łęcka, Fryderyk Nguyen z zespołu Katedra, a także zespół Rabastabarbar, którego wokalista Krzysztof Madej pochodzi z Im presji.
Koncert poprowadzą Joanna Kaczmarek i Filip Małek.
8 lutego, godz. 17:00, CK Agora, ul. Serbska 5a. Bezpłatne wejściówki: w MDK Śródmieście, ul. Dubois 5 i w Agorze

AKADEMIA MAŁYCH MISTRZÓW

OD BAROKU DO WSPÓŁCZESNOŚCI

CK Wrocław-Zachód zaprasza dzieci w wieku 5-12 lat na program w atmosferze zabawy dotyczący kultury, sztuki i historii w połączeniu z zajęciami plastycznymi i elementami nauki języka angielskiego.
17-21 i 24-28 lutego, godz. 10:00-14:00. 1 dzień 10 zł
1 tydzień 50 zł. CK Wrocław-Zachód, ul. Chociebuska

ISLANDIA WYSPA LODU I OGNIA

Ferie zimowe dla dzieci 7-10 lat, w programie: wystawa zdjęć, prezentacje multimedialne, zabawy wikingów, alfabet Morse'a, baśnie i animacje, warsztaty radiowe, zajęcia plastyczne.
17-21 lutego, godz. 11:00-15:00. 5 dni 110 zł
CK Agora, ul. Serbska 5A

ZIMOWA AKADEMIA im. prof. KLEKSA

CK Zamek zaprasza na zajęcia w świecie magicznych bajek Pana Kleksa dzieci w wieku 7 – 12 lat.
W programie m. in: lekcja geografii metodą Pana Kleksa, wyprawa śladami wrocławskich krasnali, warsztaty tworzenia eliksirów magicznych, konstruowanie kalejdoskopów oraz wiele innych atrakcji.
Zapisy do 14 lutego: info@zamek.wroclaw.pl
5 dni 130 zł | 30 zł jeden dzień w tym posiłek obiadowy
17-21 lutego, godz. 9-15:00 – CK Zamek, pl. Świętojański 1

fot. M. Grotowski

CZERWONY KAPTUREK JIŘÍ PAUER

OPERA DZIECIĘCA W 1 AKCIE

Na motywach ulubionej bajki braci Grimm, zachwyca piękną muzyką, poetyckimi obrazami i pełną fantazji scenografią. Pojawiają się bajkowe postaci, bliskie dzieciom, znane ze współczesnych bajek telewizyjnych i gier komputerowych.
11 lutego, godz. 11:00 – Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

AMNEZJA Ernest Staniaszek
The Voice Of Poland
G. 20:00 | Klub Muzyczny Łykend

SPEKTAKLE » » »

PESSOA reż. B. Mazuch
G. 18:00 | Sala Czarna Teatru PWST. Wstęp wolny!

FALSTAFF Giuseppe Verdi
G. 19:00 | Opera Wrocławska

POCZEKALNIA.0
reż. Krystian Lupa
(z angielskimi napisami)
G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

FARINELLI
reż. Łukasz Twarkowski
G. 19:00 | TP Scena Kameralna

LENINGRAD Teatr Piosenki
G. 19:00 | BF Impart. Bilety 35/40

WESOŁE MIASTECZKO
Kabaret legnickich aktorów
G. 19:00 | Teatr, Caffe Modjeska, Rynek w Legnicy. Bilety: 20/30 zł

KLUB MĘŻUSIÓW
SPEKTAKL KOMEDIOWY
G. 20:00 | Sala Widowiskowa Radia Wrocław , ul. Karkonoska 10

BABĘ ZESŁAŁ BÓG?
MUSICAL
G. 20:00 | CIA Centrum Inicjatyw Artystycznych. Bilety : 12/18 zł

SPOTKANIA » » »

RAJSKIE PTAKI
Kostiumowy bal karnawałowy
G. 18:00 | Macondo, ul. Pomorska

DLA DZIECI » » »

MIASTO MOJE KOLOROWE
Zajęcia plastyczne oraz wizyta w Starym Ratuszu (25 zł)
G. 9:00 | Kamieniczka Małgosia. Rez: alinafilipowicz@gmail.com

FERIE Z PRZEWODNIKIEM
Wycieczka (1h) dla dzieci 4-6 lat pt. O aniołach z kościelnej wieży. Koszt 5 zł
G. 11:00 | Zapisy: 607-645-625

22 II 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

WROCŁAWSKA ORKIESTRYA BAROKOWA
G. 18:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 20/30/50 zł

ANNA LIPIAK – FORTEPIAN
G. 18:00 | Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1

KASIA MIROWSKA
LIQUID LOVE. Bilet: 25 zł
G. 19:00 | Teatr Muzyczny Capitol

DUO PASSIONE
KLASYKA Z UŚMIECHEM
G. 19:00 | Klub Pod Kolumnami

SPEKTAKLE » » »

CZARODZIEJSKI FLET
Wolfgang Amadeus Mozart
G. 19:00 | Opera Wrocławska

SEN NOCY LETNIEJ
reż. Monika Pęcikiewicz
G. 19:00 | Teatr Polski Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

FARINELLI
reż. Łukasz Twarkowski
G. 19:00 | TP Scena Kameralna

WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039
reż. Piotr Ratajczak
G. 19:00 | Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

ZABIJANIE GOMUŁKI
G. 19:00 | Scena Gadzickiego w Legnicy. Bilety: 15/25 zł

BRAMY RAJU – PREMIERA
G. 19:15 | Duża Scena Wrocławski Teatr Współczesny

fot. M. E. Koch

ZACZAROWANA KOLOMOTYWA (3-8 LAT)

Przedstawienie Wrocławskiego Teatru Dla Dzieci.
Razem z Maszynistą Łukaszem i jego niezawodną Kolomotywą Emmą dzieci przeżyją przygodę na wyspie Trochania, którą rządzi miłościwy Król – Ludwik Za Kwadrans Dwunasty. Spokojne życie na wyspie komplikuje się, kiedy Listonosz przynosi paczkę z małym chłopcem, którego król i poddani nazwali Kubą. Kiedy Kuba dorasta, okazuje się, że wyspa Trochania jest zbyt mała, by zbudować dom dla kolejnego mieszkańca. Maszynista Łukasz i Kuba postanawiają wyruszyć Kolomotywą Emmą w świat... Podczas długiej podróży Łukasz i Kuba muszą podejmować bardzo trudne decyzje, wykazać się wielką odwagą i prawdziwą życiową mądrością.
23 lutego, godz. 12:00 i 15:00; 24 lutego, godz. 9:00 i 11:30; 25 lutego, godz. 9:00 i 11:30 – BF Impart, ul. Mazowiecka 17. Bilet: 15 zł

WYCIECZKI » » »

Z PRZEWODNIKIEM
Szlakiem rezydencji szlacheckich okolic Wrocławia, część północno-wschodnia.
Zapisy tel. 604 94 89 81

DLA DZIECI » » »

BAJKA O ROZCZAROWANYM RUMAKU ROMUALDZIE
Spektakl rodzinny: do jednego biletu dla osoby dorosłej jeden bilet dla dziecka GRATIS
G. 17:00 | Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu. Bilety: 15/17 zł

23 II 2014 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

ANNA LIPIAK – FORTEPIAN
G. 16:00 | Włoszakowice Pałac Sułkowskich, K. Kurpińskiego 29

CHÓR FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ
G. 18:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilety: 20/30/50 zł

JANUSZ KASPROWICZ & STANISŁAW MARINCZENKO
W programie: Tom Waits, Tiger Lillies oraz utwory własne
G. 20:00 | Klub Łykend

CITY SOUND: BOKKA
Polski debiut 2013
G. 20:00 | Klub Eter. Bilety: 34/40 ul. Kazimierza Wielkiego 19

SPEKTAKLE » » »

TRAVIATA Giuseppe Verdi
G. 17:00 | Opera Wrocławska

WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039
G. 18:00 | Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

BRAMY RAJU
G. 18:15 | Duża Scena Wrocławski Teatr Współczesny

SEN NOCY LETNIEJ
reż. Monika Pęcikiewicz
G. 19:00 | Teatr Polski Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

ZABIJANIE GOMUŁKI
G. 19:00 | Scena Gadzickiego w Legnicy. Bilety: 15/25 zł

MIASTECZKO MUSICAL
G. 19:00 | CIA Centrum Inicjatyw Artystycznych. Bilety : 12/18 zł

natura/sztuka/ technologia

WRO ART CENTER

WARSZTATY W CZASIE FERII ZIMOWYCH W CENTRUM SZTUKI WRO

wrocenter.pl/labirynt

Udział we wszystkich wydarzeniach jest bezpłatny
Ilość miejsc ograniczona
Zapisy: Magdalena Kreis / kreis@wrocenter.pl

I TYDZIEŃ – DLA LICEALISTÓW I STUDENTÓW

17 – 18.02.2014, 11:00–16:00 | licealiści
Paweł Szeibel:
WARDIAN CASE. ROŚLINY + NOWE TECHNOLOGIE
Tworzymy domowe plantacje hydroponiczne

19 – 20.02.2014, 11:00–16:00 | studenci
Paweł Szeibel:
LAMPION MIEJSKI. ROŚLINA JAKO MEDIUM
Przygotowujemy makiety instalacji dla Wrocławia

20.02.2014, 18:00 – Platforma Widokowa
Podsumowanie warsztatów
i prezentacja twórczości Pawła Szeibla

II TYDZIEŃ – DLA DZIECI W WIEKU 8-12 LAT

24, 25, 26.02.2014, 11:30–14:30
INTERAKTYWNE GRY Z NATURĄ
Używamy farb przewodzących prąd, tworząc grę o związkach natury, sztuki i technologii

Warsztatowe realizacje
będą współtworzyć
przestrzeń Zielonego Labiryntu

Centrum Sztuki WRO Widok 7, Wrocław
wrocenter.pl

WRO ART CENTER · TVP Wrocław · empik · gazeta · 1% · Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego · Wrocław miasto spotkań

ADRESOWNIK CJG

Akademia Muzyczna, pl. Jana Pawła II, nr 2
Akademia Muzyczna, Sala Koncertowa, ul. Zelwerowicza 7
Biuro Literackie, Rynek – Przejście Garncarskie 2
BWA Biuro Wystaw Artystycznych Awangarda, Wita Stwosza 32
(CIA) Centrum Inicjatyw Artystycznych, ul. Tęczowa 79/81
Centrum Kultury Agora, ul. Serbska 5A
Centrum Kultury Zamek, pl. Świętojański 1, Wrocław-Leśnica
Centrum Kultury Wrocław-Zachód, ul. Chociebiska 4-6
Centrum Sztuki Impart, ul. Mazowiecka17
Centrum Sztuki WRO, ul. Widok 7
Centrum Trawienia Wizji – Brzuch, ul. Białoskórnicza 26
Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. T. Mikulskiego, Rynek 58
Filharmonia Sudecka, Wałbrzych ul. Słowackiego 4
Filharmonia Wrocławska, ul. J. Piłsudskiego 19
Galeria ENTROPIA, ul. Rzeźnicza 4
Galeria ZPAF Za Szafą, ul. św. Marcina 4
Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1
Instytut Grotowskiego, Rynek-Ratusz – Przejście Żelaźnicze: Sala Teatru Laboratorium, Sala Kinowa, Czytelnia Teatralna
Instytut Grotowskiego, Studio Na Grobli, ul. Na Grobli 30/32
Kamieniczka Małgosia, ul. Odrzańska 39/40
Klub Eter, ul. Kazimierza Wlk. 19
Klub Firlej, ul. Grabiszyńska 56
Klub Muzyki i Literatury, pl. Gen. T. Kościuszki 10
Klub Muzyczny Łykend, Podwale 37/38
Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21
Klub Turysty PTTK, Rynek-Ratusz 11/12, IV p.
Klub 4 Regionalnej Bazy Logistycznej, ul. Pretficza 24
Klub Zaklęte Rewiry, ul. Krakowska 100
Kościół św. Krzysztofa, pl. św. Krzysztofa 1 / ul Wierzbowa
Macondo, ul. Pomorska 19
Muzeum Archeologiczne, ul. Cieszyńskiego 9 (Arsenał Miejski)
Muzeum Historyczne – Pałac Królewski, ul. Kaziemierza Wlk.
Muzeum Narodowe, pl. Powstańców Warszawy 5
Muzeum Poczty i Telekomunikacji, ul. Krasińskiego 1
Muzeum Sztuki Mieszczańskiej, Stary Ratusz – Rynek
Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2a
Młodzieżowy Dom Kultury Śródmieście, ul. Dubois 5
Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35
Sala Koncertowa Radia Wrocław, ul. Karkonoska 10
Salonik Trzech Muz ul. Zawalna 7 (wej. od podwórza)
Scena PWST, ul. Braniborska 59
Synagoga Pod Białym Bocianem, ul. Włodkowica 7
Teatr Dramatyczny J. Szaniawskiego, Wałbrzych pl. Teatralny 1
Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu, ul. M. Buczka 16
Teatr Modrzejewskiej Scena Gadzickiego, Legnica Rynek 39
Teatr Muzyczny Capitol, ul. Piłsudskiego 67
Teatr Polski: Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. G. Zapollskiej 3; Scena na Świebodzkim, pl. Orląt Lwowskich 20C; Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28
Teatr PWST, Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna w Krakowie Filia we Wrocławiu, ul. Braniborska 59
Wrocławski Teatr Współczesny, ul. Rzeźnicza 12
Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Aula ul. Szewska 37

Wpis do kalendarium jest bezpłatny
Informacje kulturalne prosimy przysyłać do 20-go każdego miesiąca na adres: redakcja@cojestgrane.pl
Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany podanych w CO JEST GRANE terminów lub odwołania imprezy.

SPOTKANIA » » »

POŚPIEWAJ MI
Warsztat śpiewu dla dorosłych
G. 17:00 | Filharmonia Wrocławska. Wstęp wolny! Zapisy tel. 728 447 023

WYCIECZKI » » »

PĘGÓW – LUBNÓW – OBORNIKI ŚLĄSKIE
(16 km) Prow. Anna Woźnicka
G. 7:30 | Dw. Gł. PKP koło kas

TEMPUS FUGIT
Wycieczka tematyczna w 430. rocznicę wprowadzenia we Wrocławiu nowego sposobu mierzenia czasu z okazji Międzynarodowego Dnia Przewodników Turystycznych
G. 10:00 | Rynek pod pręgierzem

DLA DZIECI » » »

ZACZAROWANA KOLOMOTYWA Spektakl
G. 12:00 i 15:00 | BF Impart

PORANEK FILMOWY
PRZEDSZKOLE MEDIÓW
Filmy animowane, projekty intermedialne, warsztaty. Wstęp wolny!
G. 12:30 | Centrum Sztuki WRO

CZERWONY KAPTUREK
G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu. Bilety: 15/17 zł

24 II 2014 PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

ANNA LIPIAK – FORTEPIAN
G. 18:00|Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

COURTNEY LOVE
reż. Monika Strzępka
(z angielskimi napisami)
G. 18.00 | Scena na Świebodzkim

SPOTKANIA » » »

SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE. Wstęp wolny!
G.18:00 | Salonik Trzech Muz

CZYNNE PONIEDZIAŁKI
MAGIEL FILMOWY
G. 19:00 | Teatr Polski Scena Kameralna. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

ZACZAROWANA KOLOMOTYWA Spektakl
G. 9:00 i 11:30 | BF Impart

25 II 2014 WTOREK

SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚCI Z ULICY BROKATOWEJ
reż. Gabriel Gietzky
G. 10:00 | Sala Studio Teatru PWST. Wstęp wolny!

COURTNEY LOVE
reż. Monika Strzępka
G. 18:00 | Scena na Świebodzkim

BRAMY RAJU
G. 19:15 | Duża Scena Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

WSZECHNICA TEATRALNA
KOBIETA I KOBIECOŚĆ
G. 11:00 | Teatr Polski Sc. Kameralna. Wstęp wolny, rezerwacje!

DLA DZIECI » » »

ZACZAROWANA KOLOMOTYWA Spektakl
G. 9:00 i 11:30 | BF Impart

ALICJA W KRAINIE CZARÓW
Robert Chauls
G. 11:00 | Opera Wrocławska

26 II 2014 ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚCI Z ULICY BROKATOWEJ
reż. Gabriel Gietzky
G. 10:00 | Sala Studio Teatru PWST. Wstęp wolny!

COURTNEY LOVE
reż. Monika Strzępka
G. 18:00 | Scena na Świebodzkim

CÓRKA ŹLE STRZEŻONA
Ferdinand Hérold
G. 19:00 | Opera Wrocławska

BRAMY RAJU
G. 19:15 | Duża Scena Wrocławski Teatr Współczesny

NIEDOSKONAŁE
Piosenki, taniec, kabaret
G. 20:00 | CIA Centrum Inicjatyw Artystycznych. Bilety : 12/18 zł

® Nr 103265. Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawniczo-Reklamowa Grażyna Migniewicz. **Adres korespondencyjny:** Co Jest Grane skr. poczt. 1007, 50-950 Wrocław 68. Redaktor naczelny: Grażyna Migniewicz, tel. 666 878 930, grazyna.migniewicz@cjg.pl **Internet:** www.cojestgrane.pl, redakcja@cojestgrane.pl. Druk – Print. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo skracania i adiustacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane są przez Sąd właściwy dla wydawcy.

FILMY » » »

KINO TEATRALNE
JUDYTA Zapis spektaklu Roberty Carreri z Odin Teatret 60'. Wstęp wolny!
G. 19:00 | Sala Kinowa IG

27 II 2014 CZWARTEK

KONCERTY » » »

KONCERT KAMERALNY
ZESPÓŁ FERNABUCCO
G. 19:00 | Ossolineum. Bilet: 15 zł

PRZED PREMIERĄ
ALICJA PIĄTEK koncert w Teatrze Piosenki. Wstęp wolny!
G. 19:00 | BF Impart

SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚCI Z ULICY BROKATOWEJ
reż. Gabriel Gietzky
G. 10:00 | Sala Studio Teatru PWST. Wstęp wolny!

MAYDAY reż. W. Pokora
G. 18:00 | TP Scena Kameralna

OPOWIEŚCI HOFFMANNA
Jacques Offenbach
G. 19:00 | Opera Wrocławska

KRONOS
reż. Krzysztof Garbaczewski
G. 19:00 | Teatr Polski Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

CAMILLE – PREMIERA
Spektakl Kamili Klamut i Mariany Sadowskiej.
Monosytuacje 2 – cykl małych form teatralnych
G. 19:00 | Sala Teatru Laboratorium IG. Bilet: 15 zł

BRAMY RAJU
G. 19:15 | Duża Scena Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

TALLIN Stolice nadbałtyckie Druga część prezentacji multimedialnej Damiana Kanclerskiego, pilota wycieczek
G. 18:00 | Klub 4RBL. W. wolny!

28 II 2014 PIĄTEK

KONCERTY » » »

KONCERT ORKIESTRY SYMFONICZNEJ
G. 19:00 | Filharmonia Wrocławska. Bilet: 25/40/60 zł

SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚCI Z ULICY BROKATOWEJ
reż. Gabriel Gietzky
G. 10:00 | Sala Studio Teatru PWST. Wstęp wolny!

PUŁAPKA
Zygmunt Krauze
G. 19:00 | Opera Wrocławska

KRONOS
reż. Krzysztof Garbaczewski
G. 19:00 | Teatr Polski Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

CAMILLE – PREMIERA
Spektakl Kamili Klamut i Mariany Sadowskiej.
Monosytuacje 2
G. 19:00 | Sala Teatru Laboratorium IG. Bilet: 15 zł

DEKALOG: OPOWIEŚCI PLEMIENNE– PREMIERA
Spektakl wg Krzysztofa Kieślowskiego /Krzysztofa Piesiewicza Dekalogu II i VIII, reż. Maciej Podstawny
G. 19:00 | Scena Kameralna Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu

BRAMY RAJU
G. 19:15 | Duża Scena Wrocławski Teatr Współczesny

WYSTAWY » » »

DAMIAN BANASZ
Wernisaż prac scenograficznych oraz spotkanie z autorem wystawy
G. 18:00 | Macondo, ul. Pomorska

SPOTKANIA » » »

Dr MICHAŁ LACHMAN
Między słowem a sceną. Aktor realistyczny na brytyjskich scenach po 1945 roku.
Wykład w ramach kursu wiodącego OUP „Stulecie aktorów. Sztuka aktorska w teatrze Zachodu między XIX a XXI w.
Wstęp wolny!
G. 18:00 | Sala Kinowa IG

fot. E. Schonfeld

RENATA PRZEMYK
25 LAT NA SCENIE!

KLUB REALIZATORÓW FILMOWYCH

POKAZY FILMÓW AMATORSKICH

Inicjatywa nieformalna, która dąży do zetknięcia ze sobą ludzi, wyrażających siebie poprzez film. Mogą to być zarówno ludzie młodzi, jak i starsi, amatorzy i fachowcy, samodzielni zapaleńcy i twórcy działający w grupach. Na spotkanie zaproszeni są też miłośnicy kina, którzy nie przejawiają chęci realizowania filmów. We wtorek 4 lutego zobaczymy trzy filmy. Po projekcji będzie możliwość podyskutowania z autorami.
TURYŚCI (2013, 36:29) reż. Al Paczino... – Historia młodej pary, która w podróż poślubną jedzie do Paryża. Dla Niej to po prostu wycieczka do słynnego miasta, dla Niego – rodzaj pielgrzymki, możliwość pożegnania się z czasami licealnej młodości, której symbolem jest grób Jima Morrisona na cmentarzu Pere La Chaise.
SOLEDAD (2012, 07:03) reż. Romina Contepomi, autorka zdjęć: Justyna Szyszko – filmowa impresja o smutnej egzystencji na granicy teraźniejszości i wspomnień.
FOSOTWÓR (2013, 14:24) reż. Piotr Wołódźko – Krótkometrażowy film klasy B o potworze z wrocławskiej fosy.
4 lutego, wtorek godz. 18:00. Wstęp wolny!
Klub Firlej, ul. Grabiszyńska 56

KLUB ALIVE – KOLEJOWA 12

1 **lutego** – MY WAY – BLUES/ROCK
2 lutego – BLACK PERFUME – POP/ROCK
6 lutego – PAIHIVO & P D O – REGGAE
8 lutego – NON CAMERA & DOMINIK PLEBANEK
9 lutego – FABULA RASA – ROCK/POEZJA
11 lutego – **SCENA MŁODYCH W ALIVE**
GAJEWSKA & POLAKOWSKI DUET, 7TH PAGE
14 lutego – WOWA Z CHARKOWA
15 lutego – BLACK HALO & GENERACJA
16 lutego – FESTIWAL ROCK NOCĄ
19 lutego – THE SOMNABULIST – PUNK/ROCK/GRUNGE
21 lutego – JAM SESSION! – ACE COVER BAND
WYDANIE SPECJALNE! **7 urodziny ALIVE**
23 lutego – SKAZENA SKARLET & SKAMPARARAS
27 lutego – FESTIWAL ROCK NOCĄ
28 lutego – ANGER MENEGMENT

fotografia: Magda Kulak